

ANTICHITÀ FRAGILI. POMPEI TRA RICERCA E CONSERVAZIONE

conferenze di approfondimento
legate alla mostra *Invito a Pompei*

13 aprile – 20 giugno 2022 ore 16.45

Palazzo Madama – Museo Civico d'Arte Antica
Piazza Castello, Torino



Un programma di **otto conferenze** presenta alcuni dei risultati delle attività che dal 2016 il **l'Università di Torino** e il **Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"** svolgono presso il **Parco Archeologico di Pompei** e i Laboratori del Centro, attraverso un approccio interdisciplinare e una visione integrata in cui ricerca, didattica, analisi scientifiche, conservazione e restauro contribuiscono alla conoscenza e alla salvaguardia del patrimonio nazionale. Il programma coinvolge sedici relatori, tra archeologi, storici, restauratori, biologi, geologi, chimici e fisici, ed è curato da **Diego Elia** e **Valeria Meirano** del **Dipartimento di Studi Storici** dell'Università di Torino.

Il percorso ha avvio dalla narrazione del rovinoso **bombardamento** di Pompei che tra agosto e settembre del 1943 inferse nuove distruzioni alla città sepolta dalla furia del Vesuvio. Una ulteriore fragilità si aggiunse così alle ferite che, due millenni prima, **l'eruzione** aveva causato alla natura, agli uomini, alle costruzioni, agli oggetti. Manufatti della vita quotidiana e raffinati prodotti dell'artigianato sono oggi al cuore di progetti di ricerca, innovazione e sperimentazione al servizio della conoscenza, del restauro e della conservazione. Vasellame metallico, statuette legate alla devozione domestica o alla decorazione di lussuosi giardini, ricercati apprestamenti per l'illuminazione degli interni, complesse serrature: attraverso la ricerca si ricostruisce la **'biografia' degli oggetti**.

Al centro delle indagini è poi la **Casa della Caccia Antica**, collocata nella centrale *regio* VII, gravitante intorno al Foro e ricca di raffinate residenze. Le vicende di questa dimora vengono ricostruite attraverso il racconto delle attività svolte da un'articolata équipe interdisciplinare: lo studio delle tecniche e dei materiali edilizi, l'analisi degli elevati e delle pavimentazioni, le indagini stratigrafiche, lo studio del ricco e fragile apparato decorativo, la complessa ricostruzione delle ristrutturazioni e degli antichi restauri... Questo patrimonio di conoscenze mira anche alla identificazione delle cause e dei processi di degrado avviatisi a partire dall'800, che aggravano la fragilità di questo prestigioso edificio.

Poi, ancora, altre storie e percorsi affascinanti: dalle cacce, esotiche e selvagge, che popolano i muri di **lussuose abitazioni**, all'incredibile viaggio di alcuni **affreschi** del santuario di Iside, da una sponda all'altra dell'Atlantico. In conclusione, un incontro dedicato alle **iscrizioni** sui muri della città si sviluppa tra messaggi ufficiali e scritti occasionali, che ancora oggi parlano dell'umanità, antica e moderna.

Il programma

Mercoledì 13 aprile, ore 16.45

Pompei 1943: il bombardamento. Antiche testimonianze, dalla devastazione al recupero

Valeria Meirano - Dipartimento di Studi Storici, Università di Torino

Mercoledì 27 aprile, ore 16.45

Tra culto e bellezza a Pompei: indagini e restauro per due statuette d'eccezione

Michela Cardinali - Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

Isabella Dassetto, Benedetta. Visconti - Dipartimento di Studi Storici, Università di Torino

Lunedì 2 maggio, ore 16.45

La Casa della Caccia Antica a Pompei: riletture e scoperte della missione UniTO

Diego Elia - Dipartimento di Studi Storici, Università di Torino

Lunedì 16 maggio, ore 16.45

Per un approccio interdisciplinare: conoscenza e conservazione di una domus pompeiana

Diego Elia - Dipartimento di Studi Storici, Università di Torino; Daniele Castelli - Dipartimento di Scienze della Terra, Università di Torino; Sergio Enrico Favero Longo - Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi, Università di Torino; Alessandro Lo Giudice - Dipartimento di Fisica, Università di Torino; Paola Croveri - Dipartimento di Chimica, Università di Torino / Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

Lunedì 23 maggio, ore 16.45

Portalucerne, bacili e serrature: studio e restauro di oggetti del quotidiano a Pompei

Marco Demmelbauer - Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"; Valeria Meirano, Andrea Grana, Valeria Gugliermi, Giulia Palladino - Dipartimento di Studi Storici, Università di Torino

Lunedì 30 maggio, ore 16.45

Hic sunt leones: inseguire le prede sulle pareti delle case pompeiane

Diego Elia, Veronica Bellacicco - Dipartimento di Studi Storici, Università di Torino

Lunedì 6 giugno, ore 16.45

Da Pompei a Rio de Janeiro (e ritorno): il viaggio di Iside

Michela Cardinali, Arianna Valentina Scarcella - Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

Lunedì 20 giugno, ore 16.45

Scrivere sui muri a Pompei: pareti fragili e messaggi immortali

Silvia Giorcelli - Dipartimento di Studi Storici, Università di Torino

Ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria: tel. 011 4429629 (da lunedì a venerdì, orario 9,30-13 e 14-16);

e-mail: madamadidattica@fondazionetorinomusei.it

Ufficio Stampa Palazzo Madama

Stefania Audisio

+39 3426266357 e-mail stefania.audisio@fondazionetorinomusei.it

