



## **Scheda Candidato 16 – Storia Contemporanea / Ricerca e Archivistica**

### **Profilo sintetico**

Ricercatore in storia contemporanea con esperienza in progetti PRIN/ERC, digitalizzazione e catalogazione archivistica, storia dei movimenti sociali e della nuova sinistra, ricerca su fonti sonore e discografiche. Competente in analisi documentaria, editing, public history e divulgazione.

### **Competenze chiave**

- Ricerca storica e analisi fonti (movimenti sociali, cultura politica, discografia antagonista)
- Digitalizzazione, catalogazione e riordino archivistico (fondi fotografici e documentali)
- Editing, revisione testi e recensioni in inglese per editoria internazionale
- Competenze digitali: Access, sistemi catalogafici, piattaforme LOD, Zotero
- Soft skills: organizzazione eventi scientifici e culturali, comunicazione, scrittura

### **Esperienze selezionate**

#### **Collaboratore di ricerca PRIN – Sapienza Università di Roma (2025–2026)**

Analisi e catalogazione discografia antagonista 1958–1980; integrazione risorse in piattaforma LOD ‘Acusteme’.

#### **Assegnista di ricerca PRIN – Università di Torino (2024–2025)**

Catalogazione discografia politica anni '60-'70; contributi a piattaforma Acusteme.

#### **Ricercatore – progetto storico-culturale – Centro Studi Gobetti / Chiesa valdese (2023–2024)**

Ricerca su comunità valdese e migrazioni a Torino.

#### **Dottorato in Storia Contemporanea – Università di Teramo (2019–2023)**

Reti transnazionali della nuova sinistra Italia–USA (1964–1976).

### **Formazione**

#### **PhD in Storia dell’Europa – Università di Teramo (2019–2023)**

#### **LM in Scienze storiche (110L) – Università di Torino (2014–2018)**

#### **LT in Storia (104) – Università di Torino (2010–2014)**

### **Lingue**

- Inglese: avanzato (lettura eccellente, scrittura e orale buono)
- Francese: buono (orale e lettura), elementare (scrittura)
- Spagnolo: buono (orale e lettura), elementare (scrittura)



### **Pubblicazioni selezionate**

- Reti della nuova sinistra Italia–UK – in ‘Il sogno della rivoluzione’, Mimesis (2026)
- Razza e movimenti italiani – in ‘Immaginari razziali’, Mimesis (2025)
- Crisi e migrazione nella sinistra rivoluzionaria – Passato e Presente (2025)
- Opposizione alla guerra in Vietnam – Acronia (2024)