



UNIVERSITÀ
DI TORINO

Studi
Um



Atlantide, Atlantidi.

Dal mito platonico all'invenzione di mondi fantastici

Convegno di studi
20-21 novembre
2024

Torino,
Aula Magna del
Liceo V. Gioberti
via Sant'Ottavio 9

Organizzato da
Chiara Lombardi
Valentina Monateri
Rebecca Penna
Luigi Silvano

Con la collaborazione del
Progetto



La partecipazione al Convegno può valere
come aggiornamento docenti. Sarà
rilasciato, su richiesta, un attestato di
frequenza nominativo: scrivere a
luigi.silvano@unito.it

mercoledì 20 nov., pomeriggio

14:00 Saluti del Direttore del
Dipartimento di Studi
Umanistici, prof. Alessandro
Mengozi

14:10 Introduzione ai lavori da
parte degli Organizzatori

I Sessione

**Alle origini del mito: Antichità
e Medioevo**

Moderatore: Francesco
Carpanelli

14:15 Rebecca Penna, Luigi
Silvano, *Il Crizia: un problema
aperto*

14:45 Federico Petrucci, *Il Crizia
come racconto filosofico?*

15:15 Gianfranco Mosconi,
*Platone e i dieci re di Atlantide.
Ovvero: discendere da un dio
non basta*

15:45 Discussione

16:00 Pausa caffè

16:15 Didier Marcotte, *Da Boura
ad Atlantide. Geografia del mito
e storia naturale del
Mediterraneo*

16:45 Emilia Di Rocco, *La
ricezione medievale del mito
platonico*

17:15 Discussione

giovedì 21 nov., mattina

II Sessione

**Sviluppi del mito e riscritture
moderne**

Moderatore: Alberto Rizzuti

9:00 Marco Ciardi, *Cronache di
un continente perduto. Atlantide
dalla storia naturale alla cultura
di massa*

9:30 Cristiano Ragni, *Platone in
Inghilterra. Isole immaginarie e
demiurghi sulle scene della prima
età moderna*

10:00 Discussione

10:15 Pausa caffè

10:30 Franco Arato, *Gianrinaldo
Carli e la rinascita del mito di
Atlantide nell'età dei lumi*

11:00 Chiara Lombardi, *Mito
platonico e visioni di Atlantide tra
Settecento e Ottocento: Vico,
G.B. Casti e Leopardi*

11:30 Valentina Monateri,
*Atlantide romantica e fantastica.
Ricezione politica ed estetica del
mito in Europa tra Settecento e
Ottocento*

12:00 Discussione

12:15 Chiara Lombardi, Luigi
Silvano, *Conclusioni*