

“La Fisica che è in te”

- Concorso letterario sulle figure di scienziate che si sono distinte nel campo della Fisica -

Art.1. Destinatari

Il concorso è rivolto a studenti e studentesse iscritti/e alle classi quarte e quinte di tutte le Scuole Secondarie di Secondo Grado localizzate nella città metropolitana di Torino.

Art.2. Obiettivi

Il Concorso Letterario “La Fisica che è in te” è promosso dal Corso di Studi in Fisica dell’Università di Torino e dall’Associazione Italiana Studenti in Fisica e si propone di stimolare l’interesse verso alcune importanti protagoniste del progresso scientifico nel campo della Fisica, valorizzando al contempo le doti letterarie necessarie a redigere un racconto inedito.

Il premio messo in palio rappresenta quindi per il/la vincitore/vincitrice un riconoscimento sia delle conoscenze scientifiche che delle abilità narrative, aspetti che saranno entrambi valutati da una Giuria composta da esperti di fisica e di letteratura, come dettagliato all’art. 3.2 del presente Regolamento.

Art.3. Modalità di svolgimento

La partecipazione al Concorso si articola in 3 fasi: la candidatura (3.1), la valutazione (3.2), la premiazione (3.3).

3.1. Candidatura

La candidatura è aperta ai/alle destinatari/e indicati/e all’art. 1.

Sarà possibile presentare la propria candidatura entro le ore 12:00 del 28/02/2023.

Per le modalità di partecipazione si veda l’art. 4 del presente Regolamento.

3.2. Valutazione

I manoscritti presentati saranno valutati da una Giuria composta da docenti e studenti/studentesse afferenti al Dipartimento di Fisica, nonché da docenti e studenti/studentesse afferenti al Dipartimento di Studi Storici, arrivando a redigere una graduatoria sulla base dei criteri enunciati all’art. 6.

Gli autori e le autrici dei 10 migliori manoscritti saranno invitati/e alla cerimonia di premiazione.

In caso di ex-aequo per la decima posizione, verranno ammessi alla cerimonia di premiazione tutti i manoscritti con pari punteggio.

3.3 Premiazione

I/Le primi/e 10 classificati/e saranno invitati/e alla cerimonia di premiazione in cui, oltre alla proclamazione dei vincitori, si procederà con la consegna dei premi, descritti nell'art 7 del presente regolamento.

La data e il luogo dello svolgimento della cerimonia verranno comunicati successivamente alla chiusura del bando.

Art.4. Modalità di partecipazione

Le candidature dovranno essere presentate esclusivamente mediante il form online reperibile al seguente [link](#).

I campi che dovranno essere compilati richiederanno le seguenti informazioni:

- titolo del manoscritto;
- nome e cognome dell'autore o dell'autrice del manoscritto;
- scuola di appartenenza dell'autore o dell'autrice;
- indirizzo della scuola di appartenenza dell'autore o dell'autrice;
- indirizzo E-mail di contatto.

Dovranno inoltre essere caricati i seguenti documenti:

- il manoscritto inedito;
- il modulo di iscrizione ([link](#));
- il modulo di informativa sulla privacy (si veda l'articolo 9 del presente regolamento) firmato dall'autore/autrice o dagli esercenti la responsabilità genitoriale se l'autore/autrice è minorenni alla data di presentazione della candidatura ([link](#));
- copia del documento di identità.

Le candidature potranno essere presentate a partire dall'1 Dicembre 2022 ed entro e non oltre il 28 Febbraio 2023.

Art.5. Regole per la preparazione del manoscritto

Il manoscritto dovrà avere un/una solo/a autore/autrice, dovrà recare un titolo ed essere un testo in prosa della lunghezza massima di tre pagine. Dovrà essere redatto utilizzando il modello predefinito, non modificabile né in termini di tipologia e dimensione dei caratteri, né di interlinea, disponibile al seguente [link](#).

Il manoscritto dovrà avere obbligatoriamente come protagonista una scienziata che ha contribuito in modo significativo al progresso scientifico nel campo della Fisica.

Il genere letterario è a scelta dell'autore/autrice, ma non saranno presi in considerazione testi di saggistica.

Alcuni esempi di possibili tracce sono riportati di seguito:

- *Immedesimati in **** e racconta le tue sfide quotidiane.*

- *Come sarebbe oggi il mondo senza la scoperta di **** ?*

ma tracce diverse da queste sono altrettanto benvenute.

Di seguito si riporta una lista di possibili scienziate da cui è possibile attingere. Tale lista non è da considerarsi esaustiva; pertanto, i/le candidati/e possono scegliere altre protagoniste, a condizione che esse abbiano lavorato nel campo della *FISICA*.

Nome della scienziate		Nome della scienziate	
Caterina Scarpellini	1808-1873	Cecilia Payne Gaposchkin	1900-1979
Sofia Kovalevskaja	1850-1891	Maria Goeppert Mayer	1906-1972
Hertha Marks Ayrton	1854-1923	Chien-Shiung Wu	1912-1997
Margaret Eliza Maltby	1860-1944	Hedy Lamarr	1914-2000
Annie Jump Cannon	1863-1941	Eleanor Margaret Peachey Burbidge	1919-2020
Maria Slodowska Curie	1867-1934	Rosalyn Sussman Yalow	1921-2011
Henrietta Swan Leavitt	1868-1921	Vera Cooper Rubin	1928-2016
Mileva Marić Einstein	1875-1948	Jocelyn Bell Burnell	1943
Liese Meitner	1878-1968	Helen Quinn	1943
Amalie Emmy Noether	1882-1935	Margaret Geller	1947
Marietta Blau	1894-1970	Fabiola Gianotti	1960
Irène Joliot-Curie	1897-1956	...	

Art.6. Criteri di Valutazione

Le candidature regolarmente inviate saranno esaminate dalla Giuria del concorso.

La Giuria ha la seguente composizione

- docenti dell'Università di Torino del Dipartimento di Studi Storici;
- docenti ed ex-docenti dell'Università di Torino dei Dipartimenti di Fisica;
- studenti/studentesse dell'Università degli Studi di Torino appartenenti a Corsi di Laurea erogati dal Dipartimento di Studi Umanistici;
- studenti/studentesse dell'Università degli Studi di Torino appartenenti a Corsi di Laurea erogati dal Corso di Studi in Fisica.

Ogni manoscritto sarà valutato da un/a giurato/a appartenente a ciascuna delle quattro categorie, il/la quale assegnerà al manoscritto un punteggio così ripartito:

- fino a 5 punti per la qualità letteraria;
- fino a 5 punti per la fedeltà alla figura della scienziate e per la correttezza delle informazioni scientifiche incluse nel manoscritto.

Il punteggio finale di ciascun/a candidato/a sarà dato dalla somma dei punteggi assegnati dai quattro giurati.

In caso di ex-aequo per la decima posizione, verranno ammessi alla fase finale tutti i manoscritti con pari punteggio.

Art.7. Premi e riconoscimenti

La Cerimonia di Premiazione si svolgerà nelle settimane successive alla competizione. La data della cerimonia sarà comunicata ai 10 finalisti e ai premiati tramite E-mail.

I premi, differenziati in base alla posizione nella classifica, sono riportati di seguito:

- 1° , 2 ° e 3° premio: Targa in metallo e partecipazione ad una visita organizzata a scelta o presso i laboratori del CERN (Organizzazione Europea per la Ricerca Nucleare) di Ginevra oppure presso il CNAO (Centro Nazionale di Adroterapia Oncologica) di Pavia.
La data della visita organizzata sarà stabilita dal Dipartimento di Fisica. Il viaggio è incluso nel premio. Le visite saranno effettuate nei mesi successivi alla premiazione. La data esatta sarà stabilita anche in base alla situazione sanitaria dettata dalla pandemia da Covid-19;
- 4° e 5° premio: visita guidata a Infini.to, il Planetario di Torino - Museo dell'Astronomia e dello Spazio. La visita potrà essere effettuata in una data a scelta dello studente;
- 10 finalisti: attestato comprovante il raggiungimento della fase finale e possibilità di visitare il Museo di Fisica, allestito presso il Dipartimento di Fisica, accompagnati da una guida nel giorno della premiazione.

Art.8. Diffusione del bando

Il bando sarà pubblicato sul sito del dipartimento di Fisica ([link](#)) e dell'Associazione Italiana Studenti di Fisica ([link](#)) e sarà diffuso in modo capillare presso le Scuole Secondarie di Secondo Grado del territorio di cui all'art. 1.

Art.9. Informazioni sui partecipanti

Le informazioni relative al trattamento dei dati personali sono reperibili al seguente [link](#).

Art.10. Responsabilità del/la partecipante

Il/la partecipante assume su di sé ogni responsabilità civile, penale e/o amministrativa derivante, conseguente e/o connessa a danni eventualmente derivati a persone (ivi compreso lo stesso Ente Organizzatore) e/o cose durante e/o in conseguenza della partecipazione al Concorso e si impegna, comunque, a manlevare e tenere indenne l'Organizzatore da ogni e qualsiasi pretesa, azione, ragione e/o domanda da chiunque eventualmente avanzata a qualunque titolo, per danni derivanti, conseguenti e/o connessi alla presentazione al Concorso del manoscritto.

Art.11 Diritto di autore

Il/la partecipante al concorso, consapevole delle conseguenze penali in caso di dichiarazioni mendaci previste dall'articolo 483 c.p. per come richiamato dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, aderendo all'iniziativa dichiara e garantisce che i contenuti del materiale inviato:

- sono originali e inediti e sono frutto della propria creatività; non costituiscono plagio e/o contraffazione di opere preesistenti;
- non sono stati già oggetto di premiazioni in altri progetti e premiazioni
- non comportano alcuna lesione a diritti e agli interessi, non arrecano offese a persone o enti terzi e non presentano carattere diffamatorio, oltraggioso e offensivo, né ledono il decoro personale degli interessati o di terze persone eventualmente citate;
- non violano diritti d'autore e/o diritti connessi e/o diritti di sfruttamento commerciale e/o diritti di proprietà industriale e intellettuale di qualsiasi persona od entità e i diritti di terzi e non presentano contenuti diffamatori;
- sono conformi ai principi dell'ordine pubblico e del buon costume, e non sono in contrasto con alcuna norma, di legge o regolamento e Codice Etico di Ateneo.

. Il/la partecipante al concorso, sono informate e accettano che:

- il materiale inviato non sarà restituito;
- il materiale inviato potrà essere trattenuto dagli organizzatori anche se non dovesse risultare tra i vincitori.

Il/la partecipante al concorso, autorizza l'Università a pubblicare senza alcun compenso il manoscritto: online, sul sito della commissione Orientamento del corso di studi in Fisica, su altre piattaforme istituzionali e sui canali social dell'Università, nonché in convegni e manifestazioni, seminari aperti al pubblico off line e offline, tutti i materiali inviati, ferma restando l'indicazione degli autori (la classe, gli estremi del/della docente referente ed il sito internet della scuola).

I materiali pubblicati saranno editi con licenza Creative Commons ([CC BY-NC Attribuzione - Uso non commerciale](#)) salvo diversamente indicato.

Il/la partecipante al concorso, potrà utilizzare i materiali per altre iniziative e sono invitate, qualora possibile, a citare il link del materiale pubblicato sul sito dell'Università anche sul sito internet della scuola.

Art.12. Esclusione dei/delle partecipanti

Determina l'esclusione dei/delle partecipanti al concorso: (a) il mancato rispetto – da parte del/la partecipante – delle condizioni di partecipazione al Concorso di cui al precedente articolo 1; (b) il mancato rispetto – da parte del/la partecipante – delle modalità di partecipazione al Concorso di cui al precedente articolo 5; (c) violazione in materia di copyright; (d) qualsivoglia violazione del presente Regolamento da parte del/la partecipante.