



PREMIO DI STUDIO SERENA SARACINO A.A. 2023/2024

Scadenza per la presentazione delle domande:
20/05/2025 alle ore 13:00

*Premio in memoria di Serena Saracino, studentessa Erasmus dell'Università degli Studi di Torino,
per il miglior elaborato creativo che racconta l'esperienza Erasmus – edizione 2023/2024*

La sfida e il senso dell'esperienza Erasmus

L'Erasmus come simbolo di unione di fronte alle nuove sfide globali.

In un'Europa già frantumata da spinte nazionalistiche e dalla crisi economica, il mondo si trova a fronteggiare, in un nuovo assetto geopolitico, un'importante crisi di valori, quali il multiculturalismo, il valore della pace e della convivenza tra popoli.

L'Erasmus, simbolo di convivenza, dialogo e apertura, aprendosi alla totalità dei Paesi del mondo, mantiene forte il suo messaggio di inclusione e, assumendo una valenza nuova, diventa una sfida ancora più grande.

Sommario

ART. 1 - OGGETTO E FINALITÀ DEL BANDO	2
ART. 2 - DESTINATARI DEL BANDO, E CRITERI DI AMMISSIONE	2
ART. 3 - CARATTERISTICHE TECNICHE DEGLI ELABORATI ARTISTICI PRESENTATI ED ADEMPIMENTI DEL PARTECIPANTE	3
ART. 4 - COME CANDIDARSI E TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE	5
ART. 5 - COMMISSIONE GIUDICATRICE E SELEZIONE DELLE CANDIDATURE	5
ART. 6 - ASSEGNAZIONE PREMI DI STUDIO E PUBBLICAZIONE NOMI DEI VINCITORI	5
ART. 7 - NORMATIVA DI RIFERIMENTO	6



ART. 1 - OGGETTO E FINALITÀ DEL BANDO

È indetto il concorso per l'assegnazione di n. 3 Premi di Studio Serena Saracino dell'importo di Euro 1.350,00 ciascuno (comprensivo degli oneri dovuti per legge), riservato alle/agli studenti ed alle/ai neolaureati dell'Università degli Studi di Torino che hanno svolto nell'a.a. 2023/2024 una mobilità nell'ambito dei seguenti programmi:

- Erasmus+ per Studio;
- Erasmus+ Traineeship;
- Erasmus+ Partner Countries (solo mobilità outgoing per studio e tirocinio).

L'iniziativa non ha scopo di lucro, bensì fini educativi e di sviluppo culturale: al fine di stimolare la riflessione e favorire l'acquisizione della consapevolezza di sé, s'invitano le/gli studenti a proporre un elaborato creativo affine alle proprie caratteristiche, che descriva il valore aggiunto dato dall'aver realizzato un'esperienza Erasmus.

Ciascun partecipante dovrà produrre un elaborato creativo originale in formato digitale, che potrà essere costituito da: un racconto, oppure da una poesia, un disegno, una fotografia, una canzone o un video. Tale creazione dovrà esprimere e raccontare la propria esperienza Erasmus sulla base del seguente tema:

La sfida e il senso dell'esperienza Erasmus

L'Erasmus come simbolo di unione di fronte alle nuove sfide globali.

In un'Europa già fratturata da spinte nazionalistiche e dalla crisi economica, il mondo si trova a fronteggiare, in un nuovo assetto geopolitico, un'importante crisi di valori, quali il multiculturalismo, il valore della pace e della convivenza tra popoli.

L'Erasmus, simbolo di convivenza, dialogo e apertura, aprendosi alla totalità dei Paesi del mondo, mantiene forte il suo messaggio di inclusione e, assumendo una valenza nuova, diventa una sfida ancora più grande.

I migliori elaborati saranno pubblicati sul portale e sui canali di ateneo e presentati in occasione delle iniziative di promozione e orientamento alla mobilità internazionale che potranno essere organizzate da parte della Sezione Mobilità Internazionale e dagli Uffici Servizi per l'Internazionalizzazione di Polo, durante i quali le ideatrici e gli ideatori dei migliori elaborati saranno invitate/i a presentare la propria esperienza di mobilità Erasmus. L'Ateneo utilizzerà i migliori elaborati esclusivamente per scopi istituzionali di didattica, di ricerca e di terza missione e non a fini di lucro o commerciali. Il dominio artistico del Premio di Studio Serena Saracino è in capo all'Università degli Studi di Torino.

ART. 2 - DESTINATARI DEL BANDO, E CRITERI DI AMMISSIONE

Possono partecipare al concorso coloro che hanno effettuato nell'a.a. 2023/2024 e precisamente nel periodo compreso tra il **1° giugno 2023 e il 30 settembre 2024**:

- una mobilità "Erasmus+ per Studio" o "Erasmus+ Traineeship"
- una mobilità outgoing per studio o per tirocinio nell'ambito del programma "International Credit Mobility" del programma Erasmus+ con i Partner Countries.



Ai fini dell'ammissibilità delle domande di partecipazione, saranno valutate soltanto le candidature che risponderanno ai seguenti criteri, sulla base della carriera risultante al **30/04/2025**:

- a) Mobilità per studio (corsi ed esami): **riconoscimento di almeno 1 credito (CFU) per mobilità internazionale** nella carriera UniTo;
- b) Mobilità per tirocinio o per attività di ricerca per tesi: possesso di una **dichiarazione attestante l'avvenuta attività per tesi o tirocinio firmata dalla/dal relatrice/relatore/referente dell'Ateneo/Ente ospitante**;
- c) **Media ponderata (arrotondata per eccesso), o voto di laurea in caso di neolaureate/i**, corrispondente ad una **percentuale cumulativa**, nella **tabella ECTS della propria classe di laurea, pari o inferiore al 60%**.

Le [Tabelle ECTS](#) di riferimento sono pubblicate sul portale di Ateneo www.unito.it al seguente percorso: Internazionalità - Studiare e lavorare all'estero - Erasmus+ - Erasmus per studio - [Tabelle ECTS](#) - Scuola/Dipartimento di riferimento - Tabella voti singoli (per studentesse e studenti) - Tabella voto laurea (neolaureate/i).

Le/gli studenti e le/i neolaureati vincitori nella precedente edizione del Premio di Studio Serena Saracino non potranno concorrere al presente bando di selezione.

L'Università degli Studi di Torino garantisce parità di trattamento tra uomini e donne.

ART. 3 - CARATTERISTICHE TECNICHE DEGLI ELABORATI ARTISTICI PRESENTATI ED ADEMPIMENTI DEL PARTECIPANTE

Il format dell'elaborato creativo, dalla dimensione massima di 100Mb, dovrà rientrare in una delle quattro macrocategorie sotto riportate e dovrà attenersi alle seguenti specifiche tecniche:

- **TESTO**: gli elaborati creativi costituiti da racconti, poesie dovranno essere inviati in formato PDF dalla lunghezza massima di tre pagine;
- **IMMAGINI**: gli elaborati creativi costituiti da fotografie, slide e disegni nella lunghezza massima di dieci pagine/schermate dovranno essere inviati in formato JPEG, PNG o PDF. Rientrano in questa tipologia anche gli elaborati in cui le immagini risultino accompagnate da un breve testo a corredo;
- **AUDIO**: gli elaborati creativi costituiti da canzoni dovranno essere inviati con un file MP3 o WAV della durata massima di 3 minuti. Sia il testo che la musica dovranno essere composti dal partecipante;
- **VIDEO**: gli elaborati creativi costituiti da video dovranno essere caricati in formato MP4 o MOV, della durata massima di 3 minuti.

L'elaborato creativo deve esser originale e frutto dell'ingegno e della fantasia del partecipante. L'utilizzo dell'**intelligenza artificiale** è consentito ma i partecipanti, nel [Google Form](#) di candidatura, sono tenuti a dichiararlo, a specificare la tipologia di intelligenza artificiale utilizzata, a riportare i prompt utilizzati e a verificare gli obblighi di trasparenza indicati nella licenza di utilizzo dell'intelligenza artificiale. La Commissione si riserva di effettuare controlli sull'originalità degli elaborati.

Tutti gli elaborati presentati dai/dalle partecipanti sono tenuti a rispettare i principi del [Codice etico della comunità universitaria](#), che definisce, formalmente, i valori di riferimento dell'Ateneo individuando regole di



comportamento coerenti nonché disposizioni per evitare forme di discriminazione e abuso e per regolare casi di conflitto di interessi o di proprietà intellettuale. La violazione di questi principi comporterà conseguenze appropriate, al fine di mantenere l'integrità e la fiducia all'interno della comunità universitaria (dall'esclusione del contest a sanzioni disciplinari nei casi più gravi).

L'eventuale utilizzo di musica nell'elaborato creativo deve rispettare la normativa sul diritto d'autore. Anche nel caso di utilizzo di musica liberamente disponibile su Internet è necessario verificare se sono liberamente utilizzabili (es. se presenti di licenze *creative commons*, salvare e conservare le condizioni di utilizzo, ed occorre inserire l'attribuzione, cioè, citare la fonte e il relativo link e visualizzare).

Si informano i partecipanti che è vietato l'inserimento di marchi, loghi, nomi di prodotti o qualsiasi altra forma di pubblicità commerciale senza esplicita autorizzazione scritta da parte dei titolari dei diritti.

L'elaborato creativo dovrà essere accompagnato da una descrizione del suo significato (max. 400 caratteri incluso spazi); essa verrà raccolta tramite la compilazione dell'apposito modulo [Google Form](#) di candidatura (vedi Art. 4). La compilazione di tale descrizione è obbligatoria ed è a cura di ogni singolo partecipante.

Il partecipante, nel [Google Form](#) di candidatura al bando, dovrà:

1. Dichiarare **obbligatoriamente** di avere letto, compreso e accettato quanto riportato nell'**Allegato A**, ossia il modulo contenente l'Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi degli Artt. 13 e 14 del Regolamento europeo 2016/679/UE e la Liberatoria per l'utilizzo, registrazione e pubblicazione di contenuti;
2. Dichiarare di essere in possesso dell'**Allegato B (obbligatorio solo in caso di elaborati contenenti immagini, video e/o voci di soggetti terzi)**.

L'Allegato B è la liberatoria che consente la riproduzione dei soggetti terzi rappresentati all'interno dell'elaborato creativo. Da normativa, è richiesto che ogni singolo soggetto rappresentato all'interno dell'elaborato creativo proceda alla compilazione dell'Allegato B. In caso di vincita, tutti gli **Allegati B** (un Allegato B per ogni soggetto terzo rappresentato all'interno dell'elaborato creativo) dovranno essere inviati dal/la vincitore alla Sezione Mobilità Internazionale via mail all'indirizzo internationalexchange@unito.it entro il **31 agosto 2025**. In caso di inadempienza in tal senso, l'elaborato creativo non sarà più considerato vincitore e si procederà con lo scorrimento della graduatoria. Resta, tuttavia, in capo a tutti i partecipanti l'obbligo di essere in possesso di tale Allegato e di conservarlo per dieci anni nel caso di premiazione o per cinque anni in caso di semplice candidatura. In merito a ciò, si consiglia di limitare, quanto più possibile, l'utilizzo di immagini, video e/o voci di soggetti terzi.

N.B.

- Saranno effettuati controlli a campione dalla Sezione Mobilità Internazionale sul possesso di tale allegato/i.
- Si precisa che, qualora nelle fotografie o nei video **non** compaiano soggetti terzi, **non** sarà necessario compilare l'Allegato B e, pertanto, in alternativa a quanto indicato nel punto 2 il partecipante nel [Google Form](#) di candidatura dovrà dichiarare di aver prodotto un elaborato creativo privo di immagini, video e/o voci di soggetti terzi.



Eventuali chiarimenti su quanto indicato nel presente bando possono essere richiesti alla Sezione Mobilità Internazionale scrivendo all'indirizzo e-mail internationalexchange@unito.it

ART. 4 - COME CANDIDARSI E TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata, allegando la documentazione richiesta sulla base delle informazioni tecniche indicate nell'Art. 3 del presente bando, tramite apposito [Google Form](#) di candidatura pubblicato su www.unito.it al seguente percorso: **Internazionalità - Studiare e lavorare all'estero - Erasmus+ - Erasmus per studio – [Premio di studio Serena Saracino](#)**

La scadenza per presentare la candidatura, a pena di esclusione, è fissata alle ore **13:00 del 20/05/2025**. Non saranno prese in considerazione domande incomplete, né i documenti che perverranno dopo la scadenza del termine per la presentazione o con modalità differenti da quelle esposte.

Si specifica, infine, che:

- È possibile partecipare con una sola domanda.
- La partecipazione al concorso è gratuita.
- Il materiale creativo inviato dalle/dai partecipanti non verrà restituito e sarà archiviato e conservato dalla Sezione Mobilità Internazionale per un massimo di cinque anni e poi sarà cancellato.

ART. 5 - COMMISSIONE GIUDICATRICE E SELEZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli elaborati saranno valutati sulla base dell'**insindacabile** giudizio di una Commissione giudicatrice. Questa attribuirà un massimo di **cento** punti ad ogni elaborato ammissibile considerando i seguenti criteri:

1. Originalità e creatività della proposta e di espressione (da 0 a 40 punti);
2. Aderenza al tema, pertinenza ed efficacia del messaggio (da 0 a 40 punti);
3. Chiarezza del messaggio rappresentato all'interno dell'elaborato artistico (da 0 a 15 punti);
4. Bonus aggiuntivo di un massimo 5 punti per le opere giudicate di maggior impatto contenutistico e creativo.

ART. 6 - ASSEGNAZIONE PREMI DI STUDIO E PUBBLICAZIONE NOMI DEI VINCITORI

I Premi di Studio di cui al presente bando saranno assegnati sulla base del giudizio espresso dalla Commissione di cui all'Articolo 5.

L'elenco dei vincitori sarà pubblicato sul Portale di Ateneo www.unito.it al seguente percorso: **Internazionalità - Studiare e lavorare all'estero - Erasmus+ - Erasmus per studio – [Premio di studio Serena Saracino](#)** (sezione che i partecipanti hanno l'onere di consultare).

L'elenco dei vincitori sarà pubblicato indicativamente entro fine luglio 2025. I vincitori saranno contattati via mail



N.B. L'erogazione del Premio di Studio ai vincitori sarà sospesa, qualora al momento dell'erogazione di questo, la/il vincitore dovesse avere posizioni debitorie aperte nei confronti della Sezione Mobilità Internazionale.

L'amministrazione si riserva di annullare o modificare il presente bando.

ART. 7 - NORMATIVA DI RIFERIMENTO

Per quanto non compreso nel presente bando di concorso si fa riferimento alla normativa vigente in materia di borse di studio, con particolare riferimento alla Legge n. 398 del 30 novembre 1989 *“Norme in materia di borse di studio universitarie”* e al decreto legislativo n. 68 del 29.03.2012 *“Revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio e valorizzazione dei collegi universitari legalmente riconosciuti, in attuazione della delega prevista dall'articolo 5, comma 1, lettere a), secondo periodo, e d), della legge 30 dicembre 2010, n. 240, e secondo i principi e i criteri direttivi stabiliti al comma 3, lettera f), e al comma 6”*.

La Direttrice della
Direzione Ricerca, Innovazione e Internazionalizzazione
Dott.ssa Elisa Rosso
Documento sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs n. 82/2005



**UNIVERSITÀ
DI TORINO**

Direzione Ricerca,
Innovazione
e Internazionalizzazione

PREMIO DI STUDIO SERENA SARACINO A.A. 2023/2024

Premio di studio in memoria di Serena Saracino, studentessa Erasmus dell'Università degli Studi di Torino, per il miglior elaborato creativo che racconta l'esperienza Erasmus – edizione 2023/2024

ALLEGATO A:

Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi degli Artt. 13 e 14 del Regolamento europeo 2016/679/UE (parte prima) e liberatoria per i diritti di utilizzazione dei materiali creativi inviati al Premio di Studio Serena Saracino a.a 2023/2024 (seconda parte)

Istruzioni per le/i candidati:

- Leggere l'Allegato A;
- Apporre il flag sul [Google Form](#) in corrispondenza della dicitura:
“Ia/il sottoscritto dichiara di avere letto, compreso e accettato quanto riportato nell'Allegato A (in entrambe le sue parti) e di sottoscrivere con quanto riportato nelle dichiarazioni contenute all'interno della liberatoria per i diritti di utilizzazione dei materiali creativi inviati (seconda parte Allegato A);

Università degli Studi di Torino
Direzione Ricerca, Innovazione e Internazionalizzazione
Area Internazionalizzazione - Sezione Mobilità Internazionale
Via Sant'Ottavio 12 - 10124 Torino (TO)
Tel (011) 670 4425 | Mail internationalexchange@unito.it



**UNIVERSITÀ
DI TORINO**

ALLEGATO A - PARTE PRIMA

Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento europeo 2016/679/UE

Gent.ma/Gent.mo,

ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 e in attuazione del D.Lgs. 101 del 2018, si forniscono, nel rispetto del principio di trasparenza, le seguenti informazioni al fine di rendere consapevoli rispetto alle caratteristiche ed alle modalità del trattamento dei dati:

a) Titolare del trattamento e dati di contatto

Il Titolare del Trattamento dei dati è l'Università di Torino, in persona del legale rappresentante pro-tempore il Magnifico Rettore) con sede legale in [Via Verdi 8 – 10124 Torino](#) (dati di contatto: indirizzo pec: ateneo@pec.unito.it - indirizzo mail: rettore@unito.it: telefono 011 6706111).

b) Dati di contatto del responsabile della protezione dei dati personali (DPO)

Il Responsabile per la protezione dei dati personali (RPD) o Data Protection Officer dell'Università di Torino (DPO) è contattabile all'indirizzo di posta elettronica: rpd@unito.it.

c) Finalità del trattamento e base giuridica

I trattamenti dei dati personali richiesti all'interessato sono effettuati per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri **ai sensi dell'art. 6, par. 1, lett. e) del Regolamento UE 2016/679** per:

1. l'iscrizione e la partecipazione al Premio di Studio Serena Saracino;
2. stimolare la riflessione e favorire l'acquisizione della consapevolezza di sé riflettendo sul valore aggiunto fornito dall'esperienza della mobilità Erasmus.

d) Tipi di dati trattati

Per la finalità di cui al punto c.1), i dati personali raccolti e trattati dal Titolare sono i seguenti:

- dati anagrafici (nome, cognome, data di nascita, sesso);
- dati di contatto: indirizzo e-mail, indirizzo di residenza e recapito telefonico;

Per la finalità di cui al punto c.2) i dati personali raccolti e trattati dal Titolare sono i seguenti:

- informazioni in merito alla mobilità svolta;
- le eventuali attività accademiche realizzate durante la mobilità Erasmus;



e) Conferimento dei dati

Il conferimento dei dati personali per la finalità di cui al punto c.1) è obbligatorio e il mancato conferimento di tali dati personali non consentirà di partecipare al Premio di Studio Serena Saracino;

f) Modalità del Trattamento

Il trattamento dei dati personali avverrà mediante strumenti informatici e telematici comunque idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

Per il raggiungimento delle finalità sopra riportate, i dati saranno trattati all'interno dell'Università di Torino da soggetti autorizzati al trattamento dei dati sotto la responsabilità del Titolare, a tal fine adeguatamente istruiti e formati.

L'iscrizione al Premio avverrà tramite compilazione dello specifico Google Form, tramite il quale sarà possibile inviare le opere originali richieste. Per quanto riguarda la comunicazione dei risultati, la pubblicazione delle opere decretate vincitrici, i premi e tutti i dettagli relativi si rimanda al bando per il Premio di Studio Serena Saracino;

g) Responsabili Esterni del trattamento

I dati potrebbero essere comunicati e trattati altresì all'esterno da parte di soggetti terzi fornitori di alcuni servizi necessari all'esecuzione del trattamento, che agiscono per conto del Titolare ai soli fini della prestazione richiesta e che sono debitamente nominati "Responsabili del trattamento" a norma dell'art. 28 del Regolamento UE 2016/679.

h) Categorie di destinatari dei dati personali

I dati personali conferiti dagli interessati non saranno oggetto di comunicazione a soggetti esterni ad eccezione dei dati personali dei vincitori (nome e cognome), che saranno oggetto di pubblicazione su piattaforme istituzionali e canali *social*, convegni e manifestazioni, seminari aperti al pubblico, volantini, libri, brochure, riviste, canali di informazione e di stampa.

i) Trasferimento dati a Paese Terzo

I dati personali possono essere trasferiti verso Paesi terzi rispetto all'Unione Europea, in quanto il Titolare utilizza i servizi di Google per il settore Educational. Google si avvale di infrastrutture informatiche, di apparecchiature necessarie all'interconnessione di reti ed utenti e logging centers ubicati in Stati extra UE. Google ha aderito al Data Privacy Framework sul trasferimento dei dati UE- USA sulla base della decisione di adeguatezza adottata il 10 luglio 2023 dalla Commissione UE a norma dell'articolo 45, paragrafo 3 del GDPR. Nell'ambito dei rapporti contrattuali con l'Ateneo, inoltre Google rispetta la normativa europea sul trasferimento dei dati come indicato nell'Emendamento sul trattamento dei dati, sottoscritto



dall'Ateneo, in cui sono contenute le clausole contrattuali tipo (vedi <https://cloud.google.com/terms/sccs/eu-c2p>). Con Decisione di esecuzione (UE) 2021/914 del 4 giugno 2021 la Commissione Europea ha emanato le clausole contrattuali tipo per il trasferimento di dati personali verso paesi terzi a norma del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio.

i) Periodo di conservazione dei dati

I dati personali saranno conservati nel rispetto del principio di necessità e finalità del trattamento e fino al conseguimento delle finalità stesse.

l) Diritti sui dati

Le/Gli interessate/i (soggetti a cui si riferiscono i dati) possono fare valere, nei casi previsti, i propri diritti sui dati personali ai sensi degli artt. 15-21 del Regolamento UE 2016/679, ove applicabili, nei confronti dell'Università di Torino inviando una specifica istanza ad oggetto: *"Diritti privacy Premio di Studio Serena Saracino a.a. 2023/2024"* a internationalexchange@unito.it

m) Reclamo

Si informa l'interessato che ha diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo e può rivolgersi all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali (website: www.garanteprivacy.it).

n) Profilazione

Il Titolare del trattamento dei dati personali non utilizza processi automatizzati finalizzati alla profilazione.



**UNIVERSITÀ
DI TORINO**

ALLEGATO A - SECONDA PARTE

Liberatoria per i diritti di utilizzazione dei materiali creativi inviati al Premio di Studio Serena Saracino a.a. 2023/2024

La/Il sottoscritta/o, nella sua qualità di partecipante al *Premio di Studio Serena Saracino a.a. 2023/2024*, consapevole delle conseguenze penali in caso di dichiarazioni mendaci previste dall'articolo 483 c.p. per come richiamato dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, dichiara di avere letto e compreso il Regolamento del Premio, in particolare l'ARTICOLO 3.

Dichiara pertanto e garantisce che i contenuti del materiale inviato:

- ✓ sono originali e inediti;
- ✓ non costituiscono plagio e/o contraffazione di opere preesistenti;
- ✓ non comportano alcuna lesione a diritti e a interessi, non arrecano offese a persone o enti terzi e non presentano carattere diffamatorio, oltraggioso e offensivo, né ledono il decoro personale degli interessati o di terze persone eventualmente citate;
- ✓ non violano diritti d'autore e/o diritti connessi e/o diritti di sfruttamento commerciale e/o diritti di proprietà industriale e intellettuale di qualsiasi persona od entità e i diritti di terzi e non presentano contenuti diffamatori;
- ✓ sono conformi ai principi dell'ordine pubblico e del buon costume, e non sono in contrasto con alcuna norma, di legge o regolamento e al Codice Etico di Ateneo:
<https://www.unito.it/ateneo/statuto-e-regolamenti/codici-di-comportamento>.

La/Il sottoscritta/o si impegna, inoltre, a dichiarare esplicitamente nell'apposito modulo [Google Form](#) di partecipazione, l'eventuale utilizzo di risorse di Intelligenza Artificiale nella elaborazione dell'opera creativa inviata.

La/Il sottoscritta/o al Premio di Studio **autorizza** l'Università degli Studi di Torino a pubblicare senza alcun compenso le opere inviate: **on line**, su altre piattaforme istituzionali e sui canali *social* dell'Università, nonché in convegni, manifestazioni e seminari aperti al pubblico, **offline** (*volantini, libri, brochure, riviste...*) e su canali di informazione e di stampa, ferma restando l'indicazione degli autori.

La/Il sottoscritta/o al Premio di Studio dichiara di manlevare l'Università degli Studi di Torino da ogni responsabilità in ordine all'utilizzo dei materiali, e dichiarano di tenere indenne la stessa da qualsiasi richiesta, pretesa, onere, spesa, rivendicazione di servizi, risarcimento



**UNIVERSITÀ
DI TORINO**

danni, che potesse venire avanzata dal titolare dei diritti ovvero da terzi in relazione alla tenuta ed utilizzo dei materiali.

La/Il sottoscritta/o al Premio di Studio conferma di non aver nulla a che pretendere per tutto quanto sopra descritto e dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere.

ALLEGATO B:

N.B. Questo documento è da compilare solo nel caso in cui all'interno del materiale creativo presentato dal/dalla candidato siano presenti immagini e/o audio di soggetti terzi identificabili.

Istruzioni per le/i candidati relative al corretto utilizzo e compilazione dell'allegato B

- Far compilare e firmare l'allegato B da tutti i soggetti che, tramite immagine e/o audio, sono riconoscibili all'interno dell'elaborato creativo e fornire loro l'informativa sul trattamento dei dati personali. L'Allegato B compilato deve essere conservato dal/dalla candidato;
- Apporre il flag sul [Google Form](#) in corrispondenza della dicitura:
“la/il sottoscritto dichiara di avere fatto sottoscrivere la **DICHIARAZIONE LIBERATORIA DA TUTTI I SOGGETTI RAPPRESENTATI NEL MATERIALE CREATIVO INVIATO AL PREMIO DI STUDIO SERENA SARACINO A.A. 2023/2024**, di essere in possesso di questa/e e di essere disponibile a fornirla all'Università degli studi di Torino in caso di vincita del Premio e/o su richiesta”

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DEL/DEI SOGGETTI RAPPRESENTATI NEL MATERIALE CREATIVO INVIATO AL PREMIO DI STUDIO SERENA SARACINO A.A. 2023/2024

I sottoscritt_ _____ (nome e cognome persona rappresentata nell'elaborato artistico) nat_a _____, il ____/____/____, in _____, residente a _____, Provincia (____), Paese (____), indirizzo e-mail _____ con riferimento all'opera creativa presentata da _____ (nome e cognome del partecipante al Premio di Studio Serena Saracino a.a. 2023/2024):

- **autorizza** ai sensi degli artt. 96 e 97 della Legge in materia di protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio n. 633 del 22 aprile 1941 nonché dell'art. 10 Codice civile, il partecipante del Premio di Studio Serena Saracino a.a. 2023/2024 a riprodurre le proprie immagini su qualsiasi supporto tecnico e/o multimediale conosciuto e futuro e ad effettuare la diffusione su qualsiasi piattaforma dell'Università degli Studi di Torino sulle relative pagine social (Facebook, Twitter, YouTube, LinkedIn, Instagram, TikTok) e agli organi di informazione e di stampa e pubblicare le immagini su riviste, libri, brochure e all'interno di materiale promozionale dell'Università degli Studi di Torino; ad esporre e proiettare le immagini in occasione di mostre, dibattiti, conferenze e ad utilizzare le stesse per eventi/opere future dell'Università degli Studi di Torino;
- **dichiara** di aver compreso e letto l'informativa sul trattamento dei dati personali relativi alla partecipazione al contest che segue la presente dichiarazione di liberatoria (e anche consultabile al link <https://www.unito.it/privacy>);
- **vieta** altresì l'uso delle immagini in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro e rinuncia a qualunque compenso relativo all'uso e alla diffusione della propria immagine;
- **è informat...** e consapevole che, con riferimento ai siti internet, le immagini potranno essere consultate da chiunque, compresi i motori di ricerca, e, quindi, potranno essere indicizzati o memorizzati presso banche dati di terzi;
- **dichiara** di rinunciare a qualunque corrispettivo per la posa, l'utilizzo, la riproduzione e la diffusione delle immagini.

Data ____/____/____

Firma _____

Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento europeo 2016/679/UE (da fornire a coloro che compilano l'Allegato B del Premio di Studio Serena Saracino)

Gent.ma/Gent.mo,

ai sensi degli art. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679 e in attuazione del D.Lgs. 101 del 2018, si forniscono, nel rispetto del principio di trasparenza, le seguenti informazioni al fine di rendere consapevoli rispetto alle caratteristiche ed alle modalità del trattamento dei dati:

a) Titolare del trattamento e dati di contatto

Il Titolare del Trattamento dei dati è l'Università di Torino, in persona del legale rappresentante pro-tempore il Magnifico Rettore) con sede legale in [Via Verdi 8 – 10124 Torino](#) (dati di contatto: indirizzo pec: ateneo@pec.unito.it - indirizzo mail: rettore@unito.it: telefono 011 6706111).

b) Dati di contatto del responsabile della protezione dei dati personali (DPO)

Il Responsabile per la protezione dei dati personali (RPD) o Data Protection Officer dell'Università di Torino (DPO) è contattabile all'indirizzo di posta elettronica: rpd@unito.it.

c) Finalità del trattamento e base giuridica

I trattamenti dei dati personali richiesti all'interessato sono effettuati per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri **ai sensi dell'art. 6, par. 1, lett. e) del Regolamento UE 2016/679** per la pubblicazione e la riproduzione delle proprie immagini su qualsiasi supporto tecnico e/o multimediale conosciuto e futuro e ad effettuare la diffusione su qualsiasi piattaforma dell'Università, sulle relative pagine social (Facebook, Twitter, YouTube, LinkedIn, Instagram, TikTok...) e agli organi di informazione e di stampa dei video presentati nell'ambito del **PREMIO DI STUDIO SERENA SARACINO A.A. 2023/2024**

d) Tipi di dati trattati

Per la finalità di cui al punto, i dati personali raccolti e trattati dal Titolare sono i seguenti:

- dati anagrafici;
- dati di residenza;
- fotografie/videoregistrazioni/audioregistrazioni in cui risultano identificabili soggetti interessati.

e) Conferimento dei dati

Il conferimento dei dati personali è obbligatorio e il mancato conferimento di tali dati personali non consentirà la pubblicazione dei video sui canali indicati al punto c).

f) Modalità del Trattamento

Il trattamento dei dati personali avverrà mediante strumenti informatici e telematici comunque idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

Per il raggiungimento delle finalità sopra riportate, i dati saranno trattati all'interno dell'Università di Torino da soggetti autorizzati al trattamento dei dati sotto la responsabilità del Titolare, a tal fine adeguatamente istruiti e formati.

g) Responsabili Esterni del trattamento

I dati potrebbero essere comunicati e trattati altresì all'esterno da parte di soggetti terzi fornitori di alcuni servizi necessari all'esecuzione del trattamento, che agiscono per conto del Titolare ai soli fini

della prestazione richiesta e che sono debitamente nominati “Responsabili del trattamento” a norma dell’art. 28 del Regolamento UE 2016/679.

h) Categorie di destinatari dei dati personali

I dati personali conferiti dagli interessati non saranno oggetto di comunicazione a soggetti esterni ad eccezione dei dati personali dei vincitori (nome e cognome), che saranno oggetto di pubblicazione su piattaforme istituzionali e canali *social*, convegni e manifestazioni, seminari aperti al pubblico, volantini, libri, brochure, riviste, canali di informazione e di stampa.

i) Trasferimento dati a Paese Terzo

I dati personali possono essere trasferiti verso Paesi terzi rispetto all’Unione Europea, in quanto il Titolare utilizza i servizi di Google per il settore Educational. Google si avvale di infrastrutture informatiche, di apparecchiature necessarie all’interconnessione di reti ed utenti e logging centers ubicati in Stati extra UE. Google ha aderito al Data Privacy Framework sul trasferimento dei dati UE-USA sulla base della decisione di adeguatezza adottata il 10 luglio 2023 dalla Commissione UE a norma dell’articolo 45, paragrafo 3 del GDPR. Nell’ambito dei rapporti contrattuali con l’Ateneo, inoltre Google rispetta la normativa europea sul trasferimento dei dati come indicato nell’Emendamento sul trattamento dei dati, sottoscritto dall’Ateneo, in cui sono contenute le clausole contrattuali tipo (vedi <https://cloud.google.com/terms/scs/eu-c2p>). Con Decisione di esecuzione (UE) 2021/914 del 4 giugno 2021 la Commissione Europea ha emanato le clausole contrattuali tipo per il trasferimento di dati personali verso paesi terzi a norma del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio.

i) Periodo di conservazione dei dati

I dati personali saranno conservati nel rispetto del principio di necessità e finalità del trattamento e fino al conseguimento delle finalità stesse.

l) Diritti sui dati

Le/Gli interessate/i (soggetti a cui si riferiscono i dati) possono fare valere, nei casi previsti, i propri diritti sui dati personali ai sensi degli artt. 15-21 del Regolamento UE 2016/679, ove applicabili, nei confronti dell’Università di Torino inviando una specifica istanza ad oggetto: “*Diritti privacy Premio di Studio Serena Saracino a.a. 2023/2024*” a internationalexchange@unito.it

m) Reclamo

Si informa l’interessato che ha diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo e può rivolgersi all’Autorità Garante per la protezione dei dati personali (website: www.garanteprivacy.it).

n) Profilazione

Il Titolare del trattamento dei dati personali non utilizza processi automatizzati finalizzati alla profilazione