

Marcela Guevara y Stefano Giudice

Marcela e Stefano danzano dal 1995. Si incontrano professionalmente nel 2002 per l'opera *Maria de Buenos Aires* di Astor Piazzolla, rappresentata a Taipei (Taiwan) con la direzione del Maestro bandoneonista argentino Juan José Mosalini.

Hanno fatto parte di diverse compagnie di tango con spettacoli differenti: lo spettacolo "Tango Vivo", diretto da Esteban Moreno e Claudia Codega, prodotto dalla *Biennale de la Dance de Lyon*, con l'orchestra "El Arranque", presentato in anteprima a Lione, in Francia, nel settembre 2006; "Storie di Tango", lo spettacolo di poesie e danza rappresentato nei teatri di tutta Italia dall'ottobre 2005, con Arnoldo Foà, speciale interprete delle parole di Borges; "Tango", spettacolo della compagnia di Roberto Herrera, con l'orchestra Ensemble Hyperion, in tournè dal febbraio 2007. "Tango hora Cero", ultima produzione di Union Tanguera con le coreografie di Esteban Moreno e Claudia Codega in tournée nell'estate 2007. "Boulevard Tango", spettacolo programmato nei maggiori teatri italiani al debutto nel 2004 al Teatro San Babila di Milano. Hanno all'attivo tre produzioni realizzate negli anni 2005, 2006 e 2007: lo spettacolo *Tango a Pugliese* che ha commemorato il centenario della nascita del grande maestro, con l'alternarsi delle testimonianze sulla sua vita e le esibizioni di ballerini di fama internazionale, accompagnati dall'orchestra Color Tango; lo spettacolo *Buenos Aires Hora Cero*, rappresentazione di musica, recitazione e ballo in scena, per la prima assoluta, a Torino nell'aprile del 2006, con l'orchestra Ensemble Hyperion e quattro coppie di ballerini; l'ultima creazione è dell'aprile 2007, il nuovo spettacolo *Tango Apasionado* un viaggio attraverso la città di Buenos Aires, la musica tradizionale e moderna, il tango puro e poi contaminato, atmosfere riprodotte da installazioni scenografiche e ambientazioni urbane. In scena 5 coppie di straordinari ballerini, l'orchestra Ensemble Hyperion, la cantante Gabriela Maulu. Fanno parte dello spettacolo "Contemporanea Tango" diretto e cantato da Antonella Ruggero sulle musiche dell'Orchestra Ensemble Hyperion.

Sono stati i coreografi delle scene ballate del Film *Il Sorteggio* diretto da Giacomo Campiotti, interpretato da Beppe Fiorello e Gioia Spezzali. Ogni anno sono invitati a partecipare a numerosi festival internazionali ed a esibirsi nelle milonghe più rappresentative, dall'Italia a Buenos Aires. Hanno ballato ed insegnato negli Stati Uniti, in Russia, in Turchia, in Francia, in Spagna, in Germania, in Grecia, e Belgio.

Nel marzo 2011 sono stati selezionati dal Congreso Internacional Tango Argentino (CITA) de Buenos Aires insieme a venti coppie di artisti, per dare vita alla XIII edizione del Cosmo Tango, appuntamento che ogni anno riunisce a Buenos Aires i maggiori rappresentanti del Tango Argentino nel mondo. Sono gli organizzatori del Tango Torino Festival che si svolge, ogni anno dal 2001, nel periodo pasquale presso la struttura del Lingotto di Torino: un appuntamento internazionale che, con il successo riscosso nelle ultime edizioni, è divenuto uno dei maggiori appuntamenti a livello europeo.

Sono gli organizzatori dal 2007 del Festival Internazionale di Tango sul Mare in collaborazione con Costa Crociere. Insegnano stabilmente in Italia, nelle città di Torino, Asti e Lucca, e all'estero conducono stage per diverse associazioni.