

CALL FOR ABSTRACTS

STIAMO LAVORANDO
A UNA NUOVA PROPOSTA
DI LETTURA MULTIDISCIPLINARE
SULLA GUERRA.



LEGGI LA CALL
E CONTRIBUISCI
CON LA TUA STORIA
DI RICERCA.

**SCADENZA:
1 FEBBRAIO 2023**

"L'erba reseda sa d'acqua / e l'amore sa di mela / ma abbiamo appreso per sempre / che il sangue sa solo di sangue". Anna Achmatova

CALL FOR ABSTRACTS

Nuova proposta di lettura sulla guerra

Se farsi la guerra è una caratteristica propria di Homo sapiens, se i conflitti sono sempre esistiti, vuol dire che gli esseri umani sono destinati a combattersi per sempre? Oppure la guerra – come afferma John Horgan in The end of war – in quanto creazione umana, e non un fatto biologico, deve a un certo punto avere una fine?

Le metafore della guerra pervadono il nostro linguaggio, si pensi per esempio a quanto estensivamente siano state usate negli ultimi due anni durante l'emergenza pandemica e a come da molto più tempo si parla di cancro. Eppure la *guerra*, quella in cui intenzionalmente gli esseri umani si feriscono e uccidono di proposito, nella nostra parte di mondo era un tabù, qualcosa che da almeno trent'anni aveva smesso di riguardarci direttamente, grazie alla globalizzazione, agli estesi interessi commerciali che beneficiano della pace e al progresso scientifico-tecnologico.

Poi il 24 febbraio 2022 l'Ucraina, geograficamente al centro del nostro continente, diventa teatro di un conflitto per il quale non si intravede ancora la concreta possibilità di conclusione. Di guerre se ne combattono a decine nel mondo, ma nessuna di queste è così vicina a noi e alle nostre democrazie, nessuna, secondo diversi analisti, dopo la caduta del muro di Berlino ci ha fatto temere così tanto l'uso delle "armi nucleari" e la possibile *escalation* verso una terza guerra mondiale.

Davvero ci sono persone pronte a devastare nuovamente il continente?

A un anno dall'inizio del conflitto in Ucraina, ci interroghiamo sulla natura, i meccanismi e gli impatti della guerra usando le consuete "lenti" della ricerca in UniTo.

Vuoi contribuire scrivendo un racconto di Ricerca o di Terza missione?

Di seguito ti suggeriamo alcuni possibili collegamenti per i quattro macro-temi: SCIENZA E TECNOLOGIA; AMBIENTE, ENERGIA E SOSTENIBILITÀ; SOCIETÀ E CULTURA; SALUTE E MEDICINA.

Se la tua ricerca tocca uno degli argomenti individuati, o se hai in mente ulteriori collegamenti da proporci, **sottoporti la tua proposta [QUI](#) entro il 1 febbraio 2023**, descrivendo brevemente il tuo tema e ti ricontatteremo.

I nostri spunti e suggerimenti:

AMBIENTE, ENERGIA E SOSTENIBILITÀ

- le ricadute dirette e indirette della guerra sulla biodiversità e sull'ambiente
- le nuove guerre legate agli effetti dei cambiamenti climatici (es. la guerra dell'acqua)
- la geopolitica dell'approvvigionamento energetico e alimentare e le sfide per il futuro
- il diritto internazionale per la difesa ambientale legata ai conflitti

SCIENZA E TECNOLOGIA

- scienza e guerra: quanto la scienza può dirsi *super partes*? Le azioni intraprese dalle società scientifiche in tempi di guerra e risvolti etico-morali
- impatto delle guerre sulla ricerca
- armamenti: armi atomiche, armi chimiche, armi guidate dall'intelligenza artificiale, la guerra cyber, ecc

SOCIETÀ, ECONOMIA E CULTURA:

- interrogarsi sul conflitto e sulla guerra in relazione alla natura umana
- le strade della diplomazia, il ruolo dell'Unione Europea e il sistema di alleanze
- le guerre nel mondo: conflitti "di serie A" e "di serie B"
- i crimini contro l'umanità e i crimini di guerra
- la guerra nella prospettiva di genere e delle minoranze
- impatto delle guerre sulla società e sulle migrazioni
- impatto delle guerre sulle città, sul patrimonio culturale e ricostruzione
- rappresentazione mediatica della guerra e implicazioni etico-morali
- narrazione e produzione culturale e artistica: strumenti di propaganda, di impegno civile e di costruzione delle memorie collettive

SALUTE E MEDICINA

- il trauma collettivo e quello individuale di chi sopravvive
- il ruolo degli organi di salute e delle ONG per la tutela della salute e per la pace
- impatto delle guerre sulla ricerca medica

Contatti:

redazione-frida@unito.it

frida.unito.it

Che cos'è una PROPOSTA DI LETTURA su Frida?

Ogni due mesi scegliamo un tema da approfondire con uno sguardo multidisciplinare attraverso i racconti scritti dalle ricercatrici e dai ricercatori dell'Università di Torino e con i video, i podcast e le interviste a cura della redazione. [Qui](#) trovi tutte le Proposte di lettura pubblicate finora.