

## Carlot-ta bio

Carlot-ta nasce a Vercelli nel 1990. Cinque anni dopo inizia a suonare il pianoforte e non crede smetterà mai di farlo. Il suo progetto cantautorale, i cui principali riferimenti si possono ricercare nelle bizzarrie compositive di Joanna Newsom, nell'impeto di Tori Amos, nella teatralità di Diamanda Galàs ed Edith Piaf, nasce nel 2009. La sua musica, costruita attorno a un pianismo classicheggiante ma energico e a un uso creativo dello strumento voce, si propone come sintesi di un songwriting complesso, formale e di un puro spirito pop.

Dal 2010 ha avuto modo di esibirsi in più di centocinquanta club, piazze, teatri, festival in tutta Italia (*Auditorium Parco della Musica, Salone del Libro di Torino, MiTo Settembre Musica, Amnesty International, Torino Jazz Festival, Veneto Jazz, Jazz:re:found*) condividendo il palco con artisti di fama nazionale e internazionale quali Gilberto Gil, Cocorosie, Melissa Auf der Maur, Kaki King, Renzo Arbore, Morgan, Nada, Cristina Donà.

Nel novembre del 2010 è stata ospite del *Premio Tenco*, diventando l'artista più giovane ad aver mai calcato il palco del Teatro Ariston nella storia della celebre rassegna.

Nel 2011 è uscito il suo album d'esordio *Make me a picture of the sun* per l'etichetta toscana *Anna the Granny Records*, distribuzione *Audioglobe*.<sup>2</sup> Il disco, contenente otto brani cantati in inglese, francese e italiano è stato insignito della *Targa M.E.I. Supersound* come miglior disco dell'anno e del *Premio Ciampi – città di Livorno* come miglior debutto discografico del 2011. È inoltre segnalato tra i cinque finalisti per la *Targa Tenco* dedicata alla miglior opera prima del 2011.<sup>2</sup>

Nell'estate 2012 una sua canzone, *Pamphlet*, viene scelta dalla casa automobilistica Ford per una campagna pubblicitaria televisiva, radiofonica e web ed entra in rotazione sui canali di Radio Rai. Sempre nello stesso periodo Carlot-ta ha la possibilità di aprire i concerti di Gilberto Gil sui prestigiosi palcoscenici del Teatro Romano di Fiesole e del Gran Teatro La Fenice di Venezia.

Nel 2013 è co-autrice (con Fabio Barovero) e interprete di alcuni brani della colonna sonora del film *La luna su Torino* di Davide Ferrario in uscita nel marzo del 2014.<sup>2</sup>

Carlot-ta sta attualmente registrando il suo secondo album, che si avvarrà della produzione artistica di Rob Ellis, musicista, arrangiatore e produttore inglese noto principalmente per la sua storica collaborazione con PJ Harvey e per il suo lavoro con artisti quali Anna Calvi, Marianne Faithfull, Ute Lemper, Placebo. Il disco uscirà nella primavera del 2014.

Per *Pu-pì-lla (cryogenic)* Carlot-ta proporrà un breve e cupo repertorio di brani originali e cover. Le canzoni scelte per il breve set, ispirato all'opera di Raoul Gilioli, narrano "di ghiaccio, di acqua e di sangue". La performance, in realtà un breve concerto, sarà inizialmente algida per poi sciogliersi gradualmente sino a diventare espressione viva e drammatica.