

## Evento di presentazione del progetto SPES

### Sostenere e prevenire esperienze di suicidalità, riconoscere il disagio psichico degli adolescenti in alleanza con gli insegnanti

Il **15 febbraio 2023, dalle 17 alle 19.30 presso SPAZIO BAC (via Cottolengo 24 bis)**, avrà luogo l'evento di presentazione del progetto SPES: una tavola di riflessione sul tema e uno spettacolo teatrale nato dai racconti delle esperienze di insegnanti, operatori sanitari e adolescenti.

Saranno presenti il prof. **Benedetto Vitiello**, Responsabile della SC di NPI U, Ospedale Infantile Regina Margherita, Università di Torino, la prof.ssa **Barbara Bruschi**, Vice-Rettrice per la Didattica dell'Università di Torino, la dott.ssa **Carlotta Salerno**, Assessora del Comune di Torino per le Politiche educative e giovanili e le Materie relative all'istruzione e la dott.ssa **Tecla Rivero**, Dirigente dell'Ambito territoriale di Torino, MIUR.

Il progetto coordinato dalla dr.ssa Chiara Davico, Neuropsichiatra Infantile, è vincitore di un finanziamento per iniziative di **Public Engagement dell'Università di Torino**, nasce dalla collaborazione tra 5 dipartimenti di UniTo (Scienze della Sanità Pubbliche e Pediatriche, Studi Umanistici, Psicologia, Filosofia e Scienze dell'Educazione, Neuroscienze) e nasce per dare una **risposta alla crescente difficoltà degli adolescenti in un momento di fragilità sociale** che è stato acuito anche dalla pandemia.

#### Perché il progetto SPES?

Negli ultimi anni si è infatti assistito a un **preoccupante aumento di adolescenti con problematiche psichiche**, in Italia e all'estero. In particolare sono triplicati i casi di **disturbi alimentari**, sono raddoppiati i tassi di disturbi di ansia e **depressione** in adolescenza in tutto il mondo. Tra gli altri un elemento di grande preoccupazione è l'aumento degli adolescenti che presentano pensieri suicidari, che si fanno del male ("autolesività") o che hanno effettuato un vero e proprio **tentativo di suicidio**, che a Torino sono aumentati dal 2018 al 2021 del 300%. Questa tendenza era già presente prima della pandemia da COVID, e ben descritta dalla letteratura scientifica internazionale, ma la pandemia, con lo sconvolgimento delle abitudini personali, degli equilibri familiari, la limitazione delle interazioni sociali, la didattica a distanza e l'instabilità sociale ed economica

ha sicuramente contribuito a peggiorare la situazione. A fronte di tanti ragazzi sofferenti è **fondamentale che il mondo degli adulti possa fornire risposte tempestive e coerenti**, anche intercettando precocemente i ragazzi che presentano un “disagio” prima che esso diventi un franco disturbo psichiatrico.



### Quali obiettivi ha il progetto?

L’obiettivo di SPES è la creazione di un **format di formazione rivolto ad insegnanti** che consenta loro di acquisire maggiori competenze sia in termini di conoscenze di base (la salute mentale in adolescenza, la prevenzione del suicidio e il rapporto con il sistema sanitario), sia in termini di “soft skills” (capacità di empatia, comunicazione, collaborazione tra pari, fiducia in se stessi, problem solving) per gestire i rapporti con i ragazzi e supportarsi tra colleghi. Il format è sviluppato secondo la **metodologia di Teatro Sociale e di Comunità** ideata nei primi anni duemila dal Social Community Theatre Centre dell’Università di Torino, che intende il teatro come **pratica di sviluppo di competenze attraverso l’esperienza diretta del processo creativo teatrale** da parte dei partecipanti sia attraverso la visione di spettacoli appositamente concepiti per la sensibilizzazione e il *capacity building*.

### Chi coinvolge questo progetto?

Il progetto SPES raggiungerà nel complesso **circa 500 persone**, la maggior parte dei quali saranno **docenti** (circa 280 persone), coinvolti nei workshop teatrali e nella visione dello spettacolo, ma anche **cittadini** che potranno assistere allo spettacolo e ai dibattiti successivi organizzati con gli esperti (circa 180 persone).

Sono stati coinvolti nella fase di preparazione, ora conclusa, anche circa 50 persone tra **ragazzi e ragazze, operatori sanitari e insegnanti**.

### Cosa accade il 15 Febbraio?

Nel corso dell'evento del 15 febbraio vi sarà un momento di **presentazione del progetto**, delle sue finalità, del contesto in cui è nato e le varie tappe e fasi di realizzazione e, a seguire, vi sarà il **debutto dello spettacolo teatrale proposto dal Social Community Theatre con la regia di Alessandra Rossi Ghiglione**. Nel grande teatro di tutte le epoche sono proprio le emozioni forti e nascoste insieme ai grandi temi del vivere e del morire gli oggetti del racconto teatrale. Lo spettacolo SPES propone a un pubblico di adulti storie e temi nati dall'incontro con insegnanti, ragazzi e professionisti della salute mentale. Una riflessione teatrale che si interroga anche su **quale promessa di futuro la generazione adulta offre oggi agli adolescenti e di quale speranza nutre i propri figli**.



## Quali altri appuntamenti sono previsti?

Il **16 febbraio** lo spettacolo sarà replicato per docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado, presso l'Aula Magna del liceo Berti alle ore 15.30 (partecipazione libera con iscrizione alla mail [progettospes@unito.it](mailto:progettospes@unito.it)), mentre il **17 febbraio** sarà proposto ad Alessandria, presso l'Associazione Cultura e Sviluppo Alessandria (ore 18 e 30, orario da confermare).

## Fanno parte dell'equipe di progetto

**Chiara Davico** (Dipartimento di Scienze della Sanità Pubblica e Pediatriche), **Alessandra Rossi Ghiglione** (Social Community Theatre Centre, Dipartimento di Studi Umanistici), **Emanuela Calandri** (Dipartimento di Psicologia), **Tatiana Begotti** (Dipartimento di Psicologia), **Federica Graziano** (Dipartimento di Psicologia), **Simona Tirocchi** (Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione), **Elena Lonardelli** (Dipartimento di Scienze della Sanità Pubblica e Pediatriche), **Francesca Di Franco** (Dipartimento di Scienze della Sanità Pubblica e Pediatriche), **Francesca Carnevali** (Social Community Theatre Centre), **Fabrizio Stasia** (Social Community Theatre Centre).

## Sono partner del progetto SPES

- Social Community Theatre Centre dell'Università degli Studi di Torino
- Società Italiana di Neuropsichiatria Infantile sezione Piemonte e Valle d'Aosta
- Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte
- Istituto di Istruzione Superiore "Gobetti Marchesini-Casale Arduino" di Torino
- Istituto Comprensivo Statale "Amedeo Peyron" di Torino - Scuola Polo Regionale per la Scuola in Ospedale e l'Istruzione Domiciliare
- Dipartimento Materno Infantile dell'ASL Città di Torino
- Spazio BAC (Barolo Arti con le Comunità) di Torino
- Teatro Popolare Europeo, partner artistico di Social Community Theatre Centre Unito
- Cultural Welfare Center
- Fondazione Cultura e Sviluppo

**Per maggiori informazioni**

**[www.progettospes.unito.it](http://www.progettospes.unito.it)**

**[progettospes@unito.it](mailto:progettospes@unito.it)**