

Comunicato stampa

Quando i musei incontrano le tecnologie emergenti:
dalle lesson learnt delle sperimentazioni al co-design delle traiettorie evolutive

Progetto realizzato con il contributo di Ministero delle Imprese e del Made in Italy

Nell'ambito del FSC Fondo per lo Sviluppo e la Coesione

20 Settembre 2024

09:30 - 18:00

MAUTO
Museo Nazionale dell'Automobile - Torino

5G4C.A.P. 10100

UNIVERSITÀ DI TORINO | ANOTHERREALITY | CarbonLab | ETT | links | TIM | tree | MUSEO NAZIONALE DELL'AUTOMOBILE | MOLA | CITTÀ DI TORINO

Vi aspettiamo all'evento **“Quando i musei incontrano le tecnologie emergenti: dalle lesson learnt delle sperimentazioni al co-design delle traiettorie evolutive”** il **20 Settembre 2024**, dalle ore 9:30 alle ore 18:00, a **Torino presso il MAUTO** - Museo Nazionale dell'Automobile in Corso Unità d'Italia, 40.

Con la partecipazione del Ministero delle Imprese e del Made in Italy, degli operatori del settore museale, dei fruitori dell'offerta e dell'Accademia, oggetto del dibattito saranno i cambiamenti in atto nell'ambito dell'industria creativa e culturale, il ruolo delle tecnologie emergenti nel modellare le esperienze culturali per valorizzare l'offerta e coinvolgere i visitatori, nonché le future evoluzioni di tale binomio che possano sia arricchire la fruizione culturale tramite un approccio che lega emozione, tecnologia e storia, sia generare un impatto innovativo significativo per i soggetti e le realtà coinvolte.

Per l'intero pomeriggio i visitatori del MAUTO avranno l'opportunità di accedere agli speciali contenuti virtuali dedicati ad Ayrton Senna indossando i visori per la realtà aumentata, sviluppati nell'ambito del Progetto 5G4C.A.P.10100. Ad attendere i visitatori, i Partner progettuali e i rappresentanti dell'Università di Torino, capofila della sperimentazione.

*****INGRESSO LIBERO PER TUTTA LA GIORNATA PREVIA REGISTRAZIONE*****

Maggiori dettagli sul programma sono disponibili sul sito <https://5g4cap.unito.it/> e sui social dedicati all'iniziativa: [Facebook](#) e [Linkedin](#)

CARTELLA STAMPA

PROGRAMMA

ore 9.30 - *Saluti istituzionali*

ore 10.00 - *Esperienze museali e nuove tecnologie: dal valore del passato e i limiti del presente alle opportunità del futuro*

ore 11.30 - *Immaginari (in)attesi: l'industria culturale e creativa nei risultati della ricerca accademica*

Pausa pranzo

ore 14.00 - *La metamorfosi digitale dell'offerta culturale e creativa: tecnologie e strumenti per la valorizzazione*

ore 15.00 - *To tech or not to tech: quali traiettorie innovative nel binomio tecnologie emergenti e attività museali. Suggestioni dall'esperienza 5G4C.A.P.10100*

ore 16.00 - *Discovering Ayrton: il 5G per vivere il Circuito, l'Auto e il Pilota*

Il Progetto 5G4C.A.P.10100

Il Progetto 5G4C.A.P.10100, finanziato dal **Ministero delle Imprese e del Made in Italy** nell'ambito del **Fondo per lo Sviluppo e la Coesione**, valorizza l'esperienza museale tramite la tecnologia 5G, con un focus sul racconto immersivo di Ayrton Senna al Museo Nazionale dell'Automobile di Torino e oltre. Sfruttando realtà aumentata, realtà virtuale, intelligenza artificiale e NFT, la narrazione museale si trasforma in un'esperienza coinvolgente che trascende i confini fisici, collegando Torino, Imola e San Paolo del Brasile.

Un progetto reso possibile dalle tecnologie emergenti e immersive **nonchè dall'ecosistema degli attori del territorio**: Dipartimento di Informatica e ICxT dell'Università di Torino, TIM S.p.A., Fondazione LINKS, ETT S.p.A., Carbonlab S.r.l., AnotheReality S.r.l., Tree S.r.l., Museo Nazionale dell'Automobile di Torino, Autodromo di Imola e Città di Torino.

Estendendosi oltre il museo, il progetto 5G4C.A.P.10100 ha l'**obiettivo di rivoluzionare l'interazione culturale**: promuovendo lo sviluppo imprenditoriale attraverso il trasferimento tecnologico nel settore culturale e creativo, oltre a dimostrare la capacità delle tecnologie emergenti di arricchire la fruizione culturale tramite un approccio che lega emozione, tecnologia e storia, **generando un impatto significativo a livello nazionale**.