

CLASSICA IN FORMA

**I CONCERTI
2021/2022**

GENNAIO/MAGGIO



Unione Musicale
onlus

Unione Musicale

Angelo Benessia

presidente

Antonio Valentino

direttore artistico

Cecilia Fonsatti

direttore

Nicolò Barbonese

Laura Brucalassi

Patrizia Buscemi

Barbara Danza

Gabriella Gallafrio

Silvana Zambruno



piazza Castello 29 - 10123 Torino

tel. 011 5669811

info@unionemusicaale.it

www.unionemusicaale.it

GENNAIO / mercoledì 19

Conservatorio - ore 20.30

Vadim Repin violino
Nikolai Lugansky pianoforte**Ravel**

Sonata

Prokof'ev

Sonata n. 1 in fa minore

Bartók

Rapsodia n. 1

Brahms

Sonata in re minore op. 108

**GENNAIO / domenica 23**

Teatro Vittoria - ore 16.30

Quartetto Werther**Mozart**

Quartetto in sol minore K. 478

Mendelssohn

Quartetto n. 3 in si minore op. 3

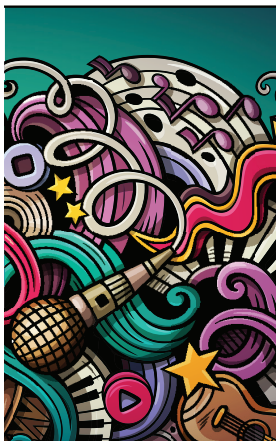
SchumannQuartetto in mi bemolle
maggiore op. 47**GENNAIO / mercoledì 26**

Conservatorio - ore 20.30

vision string quartet**Dvořák**Quartetto in sol maggiore
op. 106Brani del vision string quartet
tratti dall'album *Spectrum*

GENNAIO / sabato 29

Teatro Vittoria - ore 18

Raffaella Fenu pianofortecon **Pasquale Buonarota,**
Alessandro Pisci attori*in collaborazione con*
Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus
con la partecipazione del
Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino**FEBBRAIO / mercoledì 2**

Conservatorio - ore 20.30

SIGNUM saxophone quartet**BACH BEYOND**Musiche di Maslanka, Bach,
Reich, Albinoni, Schumacher**FEBBRAIO / domenica 6**

Teatro Vittoria - ore 16.30

**I VESTITI NUOVI
DELL'IMPERATORE****Tritono****Francesco Varano** attore
Aldo Marietti corno, clavinet
Diego Vasserot tromba, cajon,
pianoforteTesti di Francesco Varano
Musiche e arrangiamenti di
Aldo Marietti, Diego Vasserot

FEBBRAIO / lunedì 7

Teatro Vittoria - ore 20

Francesco Corti clavicembaloMusiche di Bach, Kuhnau, Böhm,
Scheidemann**FEBBRAIO / martedì 8**

Teatro Vittoria - ore 20

Indialucia**Miguel Czachowski** chitarra**Leo Vertunni** sitar**Manish Madankar** tabla**Isaac Peña** cajón, percussioni**UN VIAGGIO FLAMENCO
ALLA SCOPERTA DELL'INDIA**Musiche originali di Indialucia
dalle tradizioni flamenca e
indiana**FEBBRAIO / mercoledì 9**

Conservatorio - ore 20.30

Gianluca Cascioli pianoforte**Chopin**

Scherzi n. 1 op. 20 - n. 2 op. 31

Studi op. 10 e op. 25: selezione

Debussy*Douze Études*: selezione**Busoni***Indianisches Tagebuch***Ligeti**

2 Studi

Cascioli

6 Studi



FEBBRAIO / sabato 12

Teatro Vittoria - ore 20

Quartetto Esmé**Debussy**

Quartetto in sol minore op. 10

Čajkovskij

Quartetto in re maggiore op. 11

**FEBBRAIO / mercoledì 16**

Conservatorio - ore 20.30

Daniil Trifonov pianoforte**Sergei Babayan** pianoforte**Rachmaninov***Fantaisie Suite* n. 1 op. 5*Fantaisie Suite* n. 2 op. 17

Danze Sinfoniche op. 45a

**FEBBRAIO / mercoledì 23**

Conservatorio - ore 20.30

Enrico Dindo violoncello**Monica Cattarossi** pianoforte**Dvořák**

Rondò in sol minore op. 94

Prokof'ev

Sonata in do maggiore op. 119

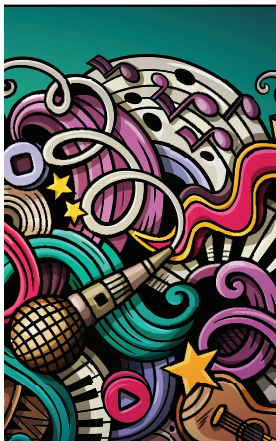
Rachmaninov

Sonata in sol minore op. 19



FEBBRAIO / sabato 26

Teatro Vittoria - ore 18

Francesco Parodi,
Michel Chenuil percussionicon **Pasquale Buonarota,**
Alessandro Pisci attori*in collaborazione con*
Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus
con la partecipazione del
Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino**FEBBRAIO / domenica 27**

Teatro Vittoria - ore 16.30

Anastasia Kobekina
violoncello
Jean-Sélim Abdelmoula
pianoforte**Schumann**
Phantasiestücke op. 73
Brahms
Sonata in fa maggiore op. 99
Franck
Sonata in la maggiore**MARZO / mercoledì 2**

Conservatorio - ore 20.30

Quartetto Hagen**Šostakovič**
Quartetto n. 11 in fa minore
op. 122
Quartetto n. 12 in re bemolle
maggiore op. 133
Schubert
Quartetto in la minore op. 29 n. 1
D. 804 (*Rosamunde*)

MARZO / sabato 5

Teatro Vittoria - ore 20

Davide Giovanni Tomasi chitarra
Marco Musso chitarra

Albéniz

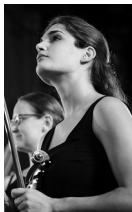
*El Puerto - Cádiz - Granada -
 Córdoba - Almería*

Debussy*Préludes: selezione**Rêverie**Arabesque n. 1***Ravel***Sonatine***MARZO / lunedì 7**

Teatro Vittoria - ore 20

Ensemble La Belle Noiseuse**Anna Noëlle Amstutz** violino**Giulia Manfredini** violino**Martin Egidi** violoncello**Sébastien Mitra** fortepiano**I QUATTRO TEMPERAMENTI
IN MUSICA**

Musiche di C.P.E. Bach

**MARZO / martedì 8**

Teatro Vittoria - ore 20

Michele Marco Rossi violoncello**Paolo Aralla** live electronics**Andrea Camilleri** voce fuori campo**INTELLETTO D'AMORE
(e altre bugie)**

Musiche di Aralla-von Bingen,
 Marais, Montalti, Baba, Corrado,
 Franceschini, De André

*in coproduzione con Accademia Filarmonica
 Romana, Associazione Barattelli,
 Associazione Appassionata Macerata,
 Fondazione Perugia Musica Classica*



MARZO / mercoledì 9

Conservatorio - ore 20.30

Paul Lewis pianoforte**Schubert** Sonata in mi bemolle maggiore op. 122 D. 568**Sibelius** 6 Bagatelle op. 97**Debussy** *Children's Corner***Chopin** *Polonaise-Fantaisie* in la bemolle maggiore op. 61**Beethoven** Sonata in fa minore op. 57 (*Appassionata*)**MARZO / domenica 13**

Teatro Vittoria - ore 16.30

TROPPE ARIE**Trio Trioche****Franca Pampaloni, Nicanor Cancellier, Silvia Laniado**

Spettacolo comico musicale da un'idea e con la regia di Rita Pelusio

**MARZO / mercoledì 16**

Conservatorio - ore 20.30

Lucas Jussen pianoforte**Arthur Jussen** pianoforte**Mozart**

Sonata in re maggiore K. 448

SchubertAllegro in la minore op. 144 D. 947 (*Lebensstürme*)**Ravel***La valse***Stravinskij***Le sacre du printemps*

MARZO / mercoledì 23

Conservatorio - ore 20.30

Steven Isserlis violoncello
Olli Mustonen pianoforte**Mendelssohn**

Variations concertantes in re maggiore op. 17

Mustonen

Sonata

Martinů

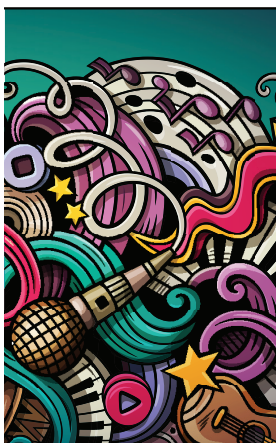
Sonata n. 3

Beethoven

Sonata in la maggiore op. 69

**MARZO / sabato 26**

Teatro Vittoria - ore 18

Angelica Ceria violino
Lorenzo Filagna violoncello
Rachele Console pianofortecon **Pasquale Buonarota**,
Alessandro Piscis attori*in collaborazione con
Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus
con la partecipazione del
Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino***APRILE / sabato 2**

Teatro Vittoria - ore 20

Francesco Stefanelli violoncello
Claudio Berra pianoforte**Chopin**

Sonata in sol minore op. 65

Prokof'ev

Sonata in do maggiore op. 119



APRILE / domenica 3

Teatro Vittoria - ore 16.30

Valerio Lisci arpa**VIAGGIO IN EUROPA**

Musiche di Caramiello, Mozart,
Poenitz, Alvars, Fauré, Albéniz,
Liszt, Smetana

**APRILE / lunedì 4**

Teatro Vittoria - ore 20

RossoPorpora ensemble
Walter Testolin direttore

IL PO SI VESTE**Madrigali lungo il grande fiume**

Musiche di Gesualdo, Luzzaschi,
de Wert, Monteverdi, D'India

**APRILE / mercoledì 6**

Conservatorio - ore 20.30

Pierre-Laurent Aimard
pianoforte

Sweelinck Fantasia chromatica
Mozart Fantasie K. 397-475-
608-396

Carter *Night Fantasies***C.P.E. Bach** Fantasia Wq 59/6**Beethoven** Fantasia op. 77**Benjamin** *Fantasy on Iambic
Rhythm*

APRILE / domenica 10

Teatro Vittoria - ore 16.30

FIORISCONO PAROLE

Debora Mancini attrice
Daniele Longo tastiere, voce,
 fisarmonica, piccole percussioni

Ideazione e regia Debora Mancini
 Collaborazione drammaturgica
 Enrico Ernst
 Musica e canzoni originali
 Daniele Longo



APRILE / martedì 12

Teatro Vittoria - ore 20

Lapsus Lumine
Marta Del Grandi voce
Sabrina Oggero Viale voce
Erika Sofia Sollo voce
Stefano Rizzo contrabbasso

D'INCANTO

Musiche di Rizzo, Franti, Oggero
 Viale



APRILE / mercoledì 20

Conservatorio - ore 20.30

Simone Rubino percussioni

Musiche di Gerassimez, Bach,
 Cangelosi, Xenakis, Curtoni



APRILE / mercoledì 27

Conservatorio - ore 20.30

Pietro De Maria pianoforte**BEETHOVEN.
LE SONATE PER PIANOFORTE
Un viaggio nel viaggio**

(quinto concerto)

Sonata op. 49 n. 1

Sonata op. 14 n. 1

Sonata quasi una fantasia op. 27
n. 2 (*Al chiaro di luna*)

Sonata op. 90

Sonata op. 101

**APRILE / sabato 30**

Teatro Vittoria - ore 18

Giovanni Putzulu violino**Luca Infante** viola**Davide Ciruolo** violoncello**Matteo Borsarelli** pianofortecon **Pasquale Buonarota,**
Alessandro Piscì attori*in collaborazione con**Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus**con la partecipazione del**Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino***MAGGIO / mercoledì 4**

Conservatorio - ore 20.30

Trio Gaspard**Haydn**

Trio in mi minore Hob. XV n. 12

Juon

Trio n. 4 op. 70 "Litaniae"

C.P.E. Bach

Trio in re maggiore

Mendelssohn

Trio n. 2 in do minore op. 66



MAGGIO / domenica 8

Teatro Vittoria - ore 16.30

Francesco Maccarrone
pianoforte**Chopin**

24 Préludes op. 28

SkrjabinSonata n. 3 in fa diesis minore
op. 23**Chopin**

Ballata n. 4 in fa minore op. 52

**MAGGIO / lunedì 9**

Teatro Vittoria - ore 20

I fiati dell'Orchestra Theresia**Mozart**Serenata in do minore K. 388
(*Nacht Musique*)**Beethoven**Ottetto in mi bemolle maggiore
op. 103**MAGGIO / martedì 10**

Teatro Vittoria - ore 20

XTRÒ**Gabriele Segantini****Antonio Bove****Miguel Varela**

percussioni

A WASTE of time**Creative Recycling for the Planet**Musiche di Esperet-Benigno,
De Mey, Morales, Southam, Keng,
Ellis

MAGGIO / domenica 15

Teatro Vittoria - ore 16.30

PIZZ'N'CLICK E LE NOTE DEL TEMPO

La storia della musica
per i più piccoli

Eleonora Savini violino, canto
Federica Vecchio violoncello,
canto

Scritto e diretto da Eleonora
Savini e Federica Vecchio



MAGGIO / mercoledì 18

Conservatorio - ore 20.30

Sergey Khachatryan violino
Lusine Khachatryan pianoforte

TIME

Bach

Ciaccona dalla Partita n. 2 in re
minore per violino BWV 1004

Schubert

Sonata in la maggiore D. 574

Debussy

Sonata

Respighi

Sonata



MAGGIO / sabato 21

Teatro Vittoria - ore 20

Alberto Ferro pianoforte

Scarlatti Sonate K. 175-380-545

Clementi Sonata op. 40 n. 2

Rossini *Petit caprice (style
Offenbach)*

Respighi Notturmo

Petrassi Toccata

Casale Piano Music

*concerto realizzato nell'ambito del progetto
di Circolazione Musicale in Italia promosso
dal CIDIM*



MAGGIO / mercoledì 25

Conservatorio - ore 20.30

Ensemble IL TEMPO RITROVATO

Hans Liviabella violino

Piergiorgio Rosso violino

Simone Briatore viola

Andrea Alpestre viola

Massimo Polidori violoncello

Francesca Gosio violoncello

Schubert

Quintetto in do maggiore D. 956

Brahms

Sestetto in si bemolle maggiore
op. 18



PARI

Conservatorio-ore 20.30

GENNAIO / MERCOLEDÌ 26
vision string quartet

FEBBRAIO / MERCOLEDÌ 16
Daniil Trifonov pianoforte
Sergei Babayan pianoforte

FEBBRAIO / MERCOLEDÌ 23
Enrico Dindo violoncello
Monica Cattarossi pianoforte

MARZO / MERCOLEDÌ 9
Paul Lewis pianoforte

APRILE / MERCOLEDÌ 20
Simone Rubino percussioni

APRILE / MERCOLEDÌ 27
Pietro De Maria pianoforte

MAGGIO / MERCOLEDÌ 18
Sergey Khachatryan violino
Lusine Khachatryan pianoforte

MAGGIO / MERCOLEDÌ 25
Ensemble IL TEMPO RITROVATO

L'ALTRO SUONO

Teatro Vittoria-ore 20

FEBBRAIO / LUNEDÌ 7
Francesco Corti clavicembalo

MARZO / LUNEDÌ 7
Ensemble La Belle Noiseuse

APRILE / LUNEDÌ 4
RossoPorpora Ensemble

MAGGIO / LUNEDÌ 9
I fiati dell'Orchestra Theresia

DISPARI

Conservatorio-ore 20.30

GENNAIO / MERCOLEDÌ 19
Vadim Repin violino
Nikolai Lugansky pianoforte

FEBBRAIO / MERCOLEDÌ 2
SIGNUM saxophone quartet

FEBBRAIO / MERCOLEDÌ 9
Gianluca Cascioli pianoforte

MARZO / MERCOLEDÌ 2
Quartetto Hagen

MARZO / MERCOLEDÌ 16
Lucas Jussen pianoforte
Arthur Jussen pianoforte

MARZO / MERCOLEDÌ 23
Steven Isserlis violoncello
Olli Mustonen pianoforte

APRILE / MERCOLEDÌ 6
Pierre-Laurent Aimard
pianoforte

MAGGIO / MERCOLEDÌ 4
Trio Gaspard

DIDOMENICA

Teatro Vittoria-ore 16.30

GENNAIO / DOMENICA 23
Quartetto Werther

FEBBRAIO / DOMENICA 27
Anastasia Kobekina
violoncello
Jean-Sélim Abdelmoula
pianoforte

APRILE / DOMENICA 3
Valerio Lisci arpa

MAGGIO / DOMENICA 8
Francesco Maccarrone
pianoforte

NEXT GENERATION

CONCERTI CON LE STELLE DEL FUTURO

Teatro Vittoria-ore 20

FEBBRAIO / SABATO 12

Quartetto Esmé

MARZO / SABATO 5

Davide Giovanni Tomasi chitarra

Marco Musso chitarra

APRILE / SABATO 2

Francesco Stefanelli violoncello

Claudio Berra pianoforte

MAGGIO / SABATO 21

Alberto Ferro pianoforte

#INTERVISTA IL MUSICISTA

INCONTRI A TU PER TU CON GIOVANI MUSICISTI

Teatro Vittoria-ore 18

GENNAIO / SABATO 29

Raffaella Fenu pianoforte

FEBBRAIO / SABATO 26

Francesco Parodi,

Michel Chenuil percussioni

MARZO / SABATO 26

Angelica Ceria violino

Lorenzo Filagna violoncello

Rachele Console pianoforte

APRILE / SABATO 30

Giovanni Putzulu violino

Luca Infante viola

Davide Ciruolo violoncello

Matteo Borsarelli pianoforte

DISCOVERY

UNO SGUARDO OLTRE I CONFINI DELLA CLASSICA

Teatro Vittoria-ore 20

FEBBRAIO / MARTEDÌ 8

UN VIAGGIO FLAMENCO

ALLA SCOPERTA

DELL'INDIA

MARZO / MARTEDÌ 8

INTELLETTO D'AMORE

(e altre bugie)

APRILE / MARTEDÌ 12

D'INCANTO

MAGGIO / MARTEDÌ 10

A WASTE of time

RACCONTAMI UNA NOTA

SPETTACOLI DI TEATRO MUSICALE PER FAMIGLIE

Teatro Vittoria-ore 16.30

FEBBRAIO / DOMENICA 6

I VESTITI NUOVI

DELL'IMPERATORE

MARZO / DOMENICA 13

TROPPE ARIE

APRILE / DOMENICA 10

FIORISCONO PAROLE

MAGGIO / DOMENICA 15

PIZZ'N'CLICK E LE NOTE

DEL TEMPO

ABBONAMENTI

Dato il perdurare dello stato di emergenza e nell'eventualità di nuove variazioni di capienza delle sale, desideriamo garantire al pubblico la massima sicurezza nel partecipare ai concerti e il minimo disagio in caso di nuove disposizioni. Per questo motivo la campagna abbonamenti della seconda tranche della Stagione 2021-2022 non prevederà la riassegnazione dei posti dei precedenti abbonamenti (che saranno riattivati appena possibile); si potranno scegliere nuove poltrone numerate assegnate in ordine di arrivo al momento della sottoscrizione.

Per l'acquisto degli abbonamenti non sarà possibile utilizzare i **VOUCHER** che potranno continuare a essere usati per l'acquisto dei biglietti dei singoli concerti **entro e non oltre il 31 maggio 2022**.

FORMULE DI ABBONAMENTO

Pari / Dispari

8 concerti (1 serie a scelta) **€ 160**

Didomenica

4 concerti **€ 35**

L'altro suono

4 concerti **€ 35**

Oro

16 concerti (Pari + Dispari) **€ 240**

Platino

28 concerti (Oro + L'altro suono + Next Generation + Discovery) **€ 310**

Diamante

32 concerti (Platino + Didomenica) **€ 340**

ABBONAMENTI GIOVANI fino a 30 anni compiuti

Pari / Dispari 8 concerti (1 serie a scelta) **€ 40**

Oro 16 concerti (Pari + Dispari) **€ 60**

Platino 28 concerti (Oro + L'altro suono + Next Generation + Discovery) **€ 70**

Abbonamenti Giovani **ridotti del 50%** per gli **STUDENTI DEL CONSERVATORIO** e per gli **STUDENTI UNIVERSITARI** (all'ingresso in sala potrà essere richiesto documento d'identità e libretto scolastico).

CALENDARIO ABBONAMENTI

Lunedì 6 dicembre solo in presenza in sede (apertura straordinaria ore 10-16) inizia la vendita **per gli abbonati delle stagioni passate**.

Da **martedì 7 dicembre** in sede e/o telefonicamente prosegue la vendita **per gli abbonati delle stagioni passate**.

Da **martedì 14 dicembre** in sede e/o telefonicamente inizia la vendita dei **nuovi abbonamenti** e degli **Abbonamenti Giovani**.

COME ABBONARSI

PRESSO GLI UFFICI di piazza Castello 29 (Torino) in orario di apertura biglietteria: martedì e venerdì ore 10.30-14.30, mercoledì ore 13-17.

TELEFONICAMENTE chiamando lo 011 5669811 in orario di apertura biglietteria: martedì e venerdì ore 10.30-14.30, mercoledì ore 13-17.

Chi sottoscrive telefonicamente potrà effettuare il pagamento tramite bonifico bancario (IBAN IT 35 C 03268 01000 000909652680 indicando NOME, COGNOME e ABBONAMENTO PRESCELTO e inviando la RICEVUTA DI PAGAMENTO alla mail biglietteria@unionemusica.le.it).

AGEVOLAZIONI

Carta del Docente / 18app

Utilizzabili per l'acquisto di **tutte le tipologie di abbonamento** del periodo gennaio-maggio 2022.

BIGLIETTI

Nel rispetto delle direttive vigenti in materia di contenimento del Covid-19 **tutti i posti sono numerati**.

I singoli **biglietti** saranno acquistabili in prevendita:

- **online** sul sito **www.unionemusicale.it** (modalità consigliata);
- presso la **biglietteria** dell'Unione Musicale (piazza Castello 29), martedì e venerdì ore 10.30-14.30 / mercoledì ore 13-17.

Eventuali **biglietti ancora disponibili** saranno messi in vendita **presso le sedi dei concerti**: la biglietteria aprirà **45 minuti** prima dell'inizio dei concerti in Conservatorio e **30 minuti** prima al Teatro Vittoria.

Tutti i concerti si svolgeranno seguendo i vigenti **protocolli di sicurezza anti Covid-19**. È obbligatorio **indossare la mascherina** anche durante lo svolgimento degli spettacoli.

Conservatorio Giuseppe Verdi

(piazza Bodoni)

| | |
|--------------------|------|
| intero | € 25 |
| ridotto (under 21) | € 10 |

Teatro Vittoria

(via Gramsci, 4)

| | |
|------------------------|------|
| intero | € 10 |
| ridotto (under 21) | € 5 |
| #INTERVISTAILMUSICISTA | € 5 |

VOUCHER

I **voucher** di rimborso **possono essere utilizzati** (entro e non oltre il **31 maggio 2022**) per **l'acquisto dei singoli titoli di accesso ai concerti**, partendo da quelli con data di scadenza più vecchia.

Prima della data del concerto scelto per l'utilizzo del voucher è necessario:

- **recarsi presso la biglietteria dell'Unione Musicale** (in piazza Castello 29), nei giorni martedì e venerdì ore 10.30-14.30, mercoledì ore 13-17.

oppure

- **scrivere** a biglietteria@unionemusicale.it o **telefonare** al numero 011 5669811 negli orari sopra indicati, specificando: nome, cognome, numero del voucher e importo dello stesso.

AGEVOLAZIONI

Polo del '900

Biglietti per i concerti al Teatro Vittoria (serie Next Generation, L'altro suono, Didomenica, Discovery) a € 5 per i possessori delle card membership **900#2** e **900#3**.

Agli abbonati dell'Unione Musicale è offerta la possibilità di acquistare a prezzo ridotto le card **900#2** e **900#3** del Polo del '900.

Abbonamento Musei Torino Piemonte Valle d'Aosta

Biglietti per i concerti al Teatro Vittoria (serie Next Generation, L'altro suono, Didomenica, Discovery) a € 5.

Carta del Docente / 18app

Utilizzabili per l'acquisto di biglietti dei concerti previsti nel periodo gennaio-maggio 2022.

Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

Biglietti per i concerti al Conservatorio a € 20 e al Teatro Vittoria a € 5 per i possessori della Carta Stabile, abbonati e dipendenti del Teatro Stabile di Torino.

Agli abbonati dell'Unione Musicale sono riservate una serie di sconti per l'acquisto di abbonamenti e di biglietti della Stagione 2021-2022 del Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale.

Ulteriori informazioni e dettagli sulle agevolazioni sono visionabili sul sito www.unionemusicale.it.

Tutti i biglietti con agevolazione (fino a esaurimento dei posti disponibili) possono essere acquistati SOLO presso la sede dell'Unione Musicale (piazza Castello 29). Non è possibile l'acquisto online.

INFORMAZIONI

Unione Musicale

piazza Castello, 29 - 10123 Torino

tel. +39 011 5669811

biglietteria@unionemusicale.it

www.unionemusicale.it

APERTURA AL PUBBLICO

martedì e venerdì 10.30-14.30

mercoledì 13-17





Fondazione CRT per l'arte
e la cultura: trent'anni di
risorse, progetti e nuove idee.

fondazionecrt.it



stampato a dicembre 2021 da
AGT - Aziende Grafiche Torino S.r.l.

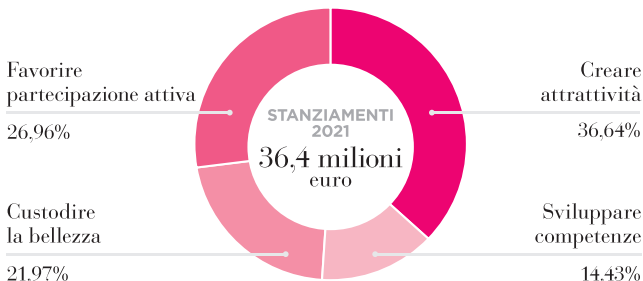


Arte, Patrimonio, Partecipazione. Immaginiamo il futuro.

Abbiamo la fortuna di vivere immersi in un'inestimabile ricchezza, che rende ancora più preziose le nostre storie personali e collettive, permettendoci di progettare in modo nuovo i luoghi in cui viviamo. Lavoriamo al fianco delle istituzioni per promuovere la cultura come strumento per costruire una società capace di coinvolgere e accogliere le persone. Favoriamo la crescita di un'innovativa industria creativa per sviluppare i territori a favore del benessere di tutti. Il nostro lavoro guarda alla cultura con uno sguardo nuovo che ci permette di attingere alla creatività e all'arte per rendere più attrattivi i nostri territori, pensare e reinterpretare spazi in cui le persone diventano protagoniste, sviluppare nuove competenze e talenti, rapportarsi ai beni culturali con spirito di custodia e protezione.



Missioni.



NOODLES®

Fondazione Compagnia di San Paolo.

Dal 1563 operiamo per il bene comune, mettendo le persone al centro del proprio futuro. La nostra esperienza ci ha insegnato che il benessere di ogni individuo è strettamente connesso a quello della sua comunità. Ecco perché gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile definiti dalle Nazioni Unite rappresentano per noi un'occasione preziosa per allinearci a una programmazione internazionale: abbiamo raccolto questa sfida e ci siamo organizzati di conseguenza.

Il nostro impegno è orientato a tre Obiettivi: **Cultura, Persone e Pianeta**, che si raggiungono tramite quattordici Missioni. Ci impegniamo a conservare e far crescere il nostro patrimonio, per erogare contributi e sviluppare progetti al fianco delle istituzioni e in collaborazione con i nostri enti strumentali. Questo il nostro impegno, per il bene comune e per il futuro di tutti.

CON IL CONTRIBUTO DI



CON IL SOSTEGNO DI



IN COLLABORAZIONE CON



MACSTUDIO.IT