

GIANLUCA CUOZZO (Filosofia Teoretica C, E)

Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione
Università degli Studi di Torino
Via Sant'Ottavio 20
10124 Torino
Italy

E-mail gianluca.cuozzo@unito.it

Sito Web:

http://www.unito.it/unitoWAR/page/dipartimenti7/D070/D070_personale_batch_BasicBook_Docenti_IT7?id=180625

EDUCATION

Postdoctoral Fellow in Historical and Philosophical Sciences (November 2000),
Università degli Studi di Torino.

Ph.D. in Hermeneutics (May 30, 1997), Università degli Studi di Torino.
Dissertation: *Rivelazione ed ermeneutica. Un'interpretazione del pensiero filosofico di Vincenzo Gioberti alla luce delle opere postume (Protologia, Filosofia della rivelazione, Della riforma cattolica)*. Advisor: Prof. Giuseppe Riconda (Full Professor of Theoretical Philosophy, Università degli Studi di Torino).

Degree in Theoretical Philosophy (February 17, 1993), 110/110 cum laude,
Università degli Studi di Torino. Thesis: *cristianesimo ed escatologia nel pensiero di Karl Löwith*. Advisor: Prof. Giuseppe Riconda.

RESEARCH EXPERIENCE

2005 Fellowship at VLAC, Flemish Academic Centre for Science and the Arts (Bruxelles).

2000 - 2004 Research Fellow, Università del Piemonte Orientale (Vercelli), Dipartimento di Filosofia e Scienze Umane.

FUND-RAISING EXPERIENCE

1997-2004

- Public and private fund-raising activity;
- Head of organizing and scientific committee of conferences and seminars of the Centro Studi Filosofico-religiosi "Luigi Pareyson", Turin (<http://www.pareyson.unito.it>);
- Founder of and fundraiser for the collection Biblioteca di Filosofia, Trauben Editore (<http://www.pareyson.unito.it/publicazioni.html>), (The publications range from essays, to conference proceedings, to notebooks, and books).

TEACHING EXPERIENCE

2005 - Associate Professor of Theoretical Philosophy, Università degli Studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia.

2003 - 2005 Adjunct Professor of History of Medieval Philosophy, Università degli Studi di Trento, Facoltà di Lettere e Filosofia.

2000 - 2004 Teaching Assistant of Hermeneutics, Università del Piemonte Orientale (Vercelli), Dipartimento di Filosofia e Scienze Umane.

AWARDS

1997 "Domenica Borello" Prize (Fondazione Luisa Guzzo, Torino) for best dissertation of the year.

REVIEWS, CONFERENCES, AND INTERVIEWS

(November 6, 2015) Guest on “Lo stato dell’arte” Philosophical Tv Show on Rai5, with Maurizio Ferraris (and Andrea Segré): *Rubbish: waste or resource?*

<http://www.rai5.rai.it/articoli/lo-stato-dellarte-quinta-puntata/31524/default.aspx>

(January 25, 2015) «La Voce del Popolo»: Gianluca Cuozzo. Il filosofo in ricerca. Un punto di vista laico sulla deriva consumistica del mondo: Se l’uomo è schiacciato dalla produzione

(2014-2015) Guest on “Zettel. Filosofia in movimento” Philosophical Tv Show on Rai Educational, with Maurizio Ferraris and Mario De Caro

http://www.ufficiostampa.rai.it/comunicati_tv/20141206/rai_scuola___zettel___filosofia_in_movimento_.html

(December 8, 2014): *Experience*;

(December 15, 2014): *Illusion*;

(December 22, 2014): *Interpretation*;

(December 29, 2014): *Hope*;

(February 26, 2015): *Responsibility*.

(2014) Rai Cultura Filosofia: Gianluca Cuozzo. Illusione e crisi ambientale

<http://www.filosofia.rai.it/articoli/cuozzo-illusione-e-crisi-ambientale/28845/default.aspx>

(3.12.2013) Instituto Umanitas Unisinos: Uma teologia dos resíduos. Interview to Gianluca Cuozzo.

<http://www.ihu.unisinos.br/noticias/526294-uma-teologia-dos-residuos-entrevista-com-gianluca-cuozzo>

(29.11.2013) «L’Osservatore romano»: Review of G. Cuozzo, Wall-E e la cultura dello scarto.

http://www.vatican.va/news_services/or/or_quo/274q01.pdf

(28.11.2013) R. Righetto, «Avvenire»: Una teologia dei rifiuti. Interview to Gianluca Cuzzo.

<http://www.avvenire.it/Cultura/Pagine/una-teologia-per-i-rifiuti.aspx>

(22.07.2013) L. Lipperini, Radio Rai Tre, Fahrenheit: Radio interview to Gianluca Cuzzo on 'Gambling and its Myths.

<http://www.radio3.rai.it/dl/radio3/programmi/puntata/ContentItem-efa6c086-4d13-4836-903f-8090043775a0.html>

<http://www.radio3.rai.it/dl/portaleRadio/media/ContentItem-b639bf5c-bd7b-4ca7-869b-25687e1bcb27.html#>

(27.05.2013) M. Filoni, «la Repubblica»: La vita in gioco tra dadi e carte. Review of G. Cuzzo, *Gioco d'azzardo. La società dello spreco e i suoi miti*.

<http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2013/05/27/la-vita-in-gioco-tra-dadi-carte.html>

(31.03.2013) S. Maffettone, *La Domenica del «Sole 24ore»*: Inciviltà usa e getta, Review of G. Cuzzo, *Filosofia delle cose ultime. Da Walter Benjamin a Wall-E*.

<http://www.scienzaevita.org/rassegne/e40c6390f3a0dae3c536d1a035fd3562.PDF>

(11.12.2012) «La Stampa», *TuttoLibri*: Review of G. Cuzzo, *Mr. Jobs sognatore di computer*

(7.12.2012) on Radio Radicale: E. Silvestri, *Sulla violenza*. Radio interview to Gianluca Cuzzo.

<http://www.radioradicale.it/soggetti/gianluca-cuzzo>

(18.08.2012) G. Cerro, «L'Osservatore romano»: Per dipingere l'invisibile leggo Cusano, (Review of G. Cuzzo, *Raffigurare l'invisibile. Cusano e l'arte del tempo*)

(18.09.2011) Centro Studi Filosofici di Gallarate: Video conference on Philosophy and the Unification of Italy

PROFESSIONAL AFFILIATIONS

- Kueser Akademie für europäische Geistesgeschichte (Berkastel-Kues), Member of Scientific Board.
- “Società Cusanaiana” (Turin, Cusanus Italian National Association, founded 2006), President.
- Circulo de Estudio Cusanos (Buenos Aires), Member of Scientific Board.
- “Fondazione Centro Studi “A. Del Noce” (Savigliano), Member of Scientific Board.
- “Cusanus-Gesellschaft” (Trier-Heidelberg), Member of Scientific Board.
- Centro Studi Filosofico-religiosi “L. Pareyson” (Torino), Member of Scientific Committee.
- □ Società Filosofica di Filosofia teoretica – SiFit (Roma), Member of Executive Board (2012-2015).
- LabOnt (Laboratory for Ontology, Turin), member and collaborator.

EDITORIAL COLLABORATIONS

- □ *minimaphilosophica* (Mimesis, Milano-Udine), Director of Series (since 2014)
- □ “Filosofia” (Mimesis, Milano-Udine), Member of Executive Board
- Bibliotheca Cusana (Mimesis, Milano-Udine), Director of Series (since 2012)
- “Lexia. Rivista internazionale di semiotica” (Roma, Aracne)
- “Trópos. Rivista di ermeneutica e critica filosofica” (Roma, Aracne), Member of Scientific Board

- “Coincidentia. Zeitschrift für europäische Geistesgeschichte” (Bernkastel-Kues, Kueser Akademie), Member of Scientific Board.
- “Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft” (Trier, Paulinus Verlag), Member of Scientific Board
- “Quaderni della Fondazione Centro Studi A. Del Noce” (Brescia, Morcelliana/Costantino Marco Editore, Lungro), Co-director
- “Annuario Filosofico” (Milano, Mursia), Contributor (since 1995).
- “L’Ombra. Tracce e percorsi a partire da C.G. Jung” (Bergamo, Moretti&Vitali), Member of Scientific Board
- “Religion and Culture” (University of Vilnius), Member of Scientific Board

FURTHER TEACHING AND RESEARCH COLLABORATIONS

(2013) Augusto Consoli, Head of the Department of Addiction Pathology (Seminars and lectures on gambling addictions).

(2012-2013) Luca Mercalli, Chair of the Italian Meteorological Society (Seminars on technology, environment, and shortcomings of development).

(2012) Michele Calì, Department of Energy, Politecnico di Torino (Seminars and lectures on environment, waste and renewable sources of energy).

PUBLICATIONS

BOOKS

(2016) *La filosofia che serve. Realismo-ecologia-azione*, Bergamo, Moretti & Vitali (“Narrazioni della conoscenza”), 138 pp. (forthcoming)

(2015) *Utopie e realtà. Tra desiderio dell’altrove, ecosofia e critica del presente*, Bergamo, Moretti&Vitali (“Narrazioni della conoscenza”), 226 pp. (forthcoming)

- (2014) *A spasso tra i rifiuti. Tra ecosofia, realismo e utopia*, Milano-Udine, Mimesis ("Eterotopie"), 72 pp.
- (2013) *Dentro l'immagine. Natura arte e prospettiva in Leonardo da Vinci*, Bologna, Il Mulino ("Studi e Ricerche"), 186 pp.
- (2013) *Regno senza grazia. Oikos e natura nell'era della tecnica*, Milano-Udine, Mimesis ("Eterotopie"), 72 pp.
- (2013) *Filosofia delle cose ultime. Da Walter Benjamin a Wall-E*, Bergamo, Moretti&Vitali ("Narrazioni della conoscenza"), 184 pp.
- (2012) *Resti del senso. Comprendere il mondo a partire dai rifiuti*, Roma, Aracne ("Saggi di Lexia"), 201 pp.
- (2012) *Mystice vedere. Esperienza religiosa e pensiero speculativo in Cusano*, revised and updated edition, Milano-Udine, Mimesis ("Bibliotheca Cusana"), 312 pp.
- (2012) *Gioco d'azzardo. La società dello spreco e i suoi miti*, Milano-Udine, Mimesis ("Eterotopie"), 70 pp.
- (2012) *Mr. Steve Jobs sognatore di computer*, Milano-Udine, Mimesis ("Eterotopie"), 74 pp.
- (2012) *Raffigurare l'invisibile. Cusano e l'arte del tempo*, Milano-Udine, Mimesis ("Morphé"), 199 pp.
- (2009) *L'angelo della melancholia. Allegoria e utopia del residuale in Walter Benjamin*, Milano-Udine, Mimesis ("Essere e Libertà"), 200 pp.
- (2007) *Dal 'panteismo ontoteistico' alla 'teologia infinitesimale'. Con inediti di Vincenzo Gioberti su Giordano Bruno e Nicola Cusano*, Torino, Aragno ("Biblioteca Aragno"), 166 pp.
- (2002) *Mystice vedere. Esperienza religiosa e pensiero speculativo in Cusano*, Torino, Trauben ("Biblioteca di Filosofia"), 342 pp.
- (1999) *Rivelazione ed ermeneutica. Un'interpretazione del pensiero filosofico di Vincenzo Gioberti alla luce delle opere postume*, Milano, Mursia ("Studi di Filosofia"), 276 pp.

EDITED VOLUMES

- (2012) G. Cuozzo, R. Bussa, A. Croce, A. Schellino (eds.), *Estetica e Psiche*, Torino, Libreria Stampatori, 253 pp.
- (2010) G. Cuozzo, W.A. Euler, M. Alvarez-Gomez, J.M. André, W. Beierwaltes, J. Hopkins, K. Yamaky (eds.), *Nikolaus von Kues: De venatione sapientiae*, Akten des Symposions in Trier vom 23. bis 25. Oktober 2008, Trier, Paulinus, 387 pp.
- (2009) G. Cuozzo, G. Riconda, M. Ravera, C. Ciancio (eds.), *Il peccato originale nel pensiero moderno*, Morcelliana, Brescia, 896 pp.
- (2008) G. Cuozzo, G. Riconda (eds.), *Le due Torino. Primato della religione o primato della politica?*, Torino, Trauben, 286 pp. 285
- (2003) G. Cuozzo, C. Ciancio, A. Mina, A. Poma, F. Tomatis (eds.), *Pensiero metafisico e pensiero ermeneutico*, Roma, Città Nuova, 262 pp.
- (2000) G. Cuozzo, G. Riconda (eds.), *Giornata Giobertiana*, Atti del Convegno di Torino del 20 novembre 1998, Torino, Trauben, 338 pp.

ARTICLES ON PEER-REVIEWED JOURNALS

- (2015) *Il velo: una metafora dell'apparire*, in "Lexia", *Velo*, 16-17, pp. 277-300
- (2014) *A memória e o outro da história. Topografias da memória entre Franz Kafka e Walter Benjamin*, in "Biblos", XII, pp. 149-178
- (2014) *Resti di natura. L'esistenza dell'uomo tra spazzatura e utopie della reintegrazione*, in "Teoria", *Rethinking "Nature"* (n. 2), pp. 157-174
- (2014) *Fortuna e gioco d'azzardo ai tempi del capitalismo. La visione "cornucopiana" del mondo e la fuggevolezza dell'occasio*, in "Spazio Filosofico" n. 12 (<http://www.spaziofilosofico.it/wp-content/uploads/2014/10/Cuozzo.pdf>)
- (2013) *Città spazzatura e natura selvaggia in J.G. Ballard: un'inquietante favola postmoderna*, in "L'Ombra. Tracce e percorsi a partire da C.G. Jung", I (2013), pp. 97-117

- 2012) *Pensare e/è disegnare. La creazione artistica secondo Leonardo da Vinci*, in "Trópos", V (2011), 1, pp. 27-46
- (2012) *Il mondo di Steve Jobs: tra visioni distopiche e indulgenze tecnologiche*, in M. Leone (ed.), "Lexia", *Culto*, 11-12, pp. 400-412
- (2012) *L'invenzione della solitudine di Paul Auster. Il filo della memoria e la colpevolezza dell'oblio*, in "L'Ombra. Tracce e percorsi a partire da C.G. Jung", I (2012), pp. 81-100
- (2012) *Wall-E, il Robinson Crusoe del futuro di Ballard e il jogger suicida di Baudrillard: tre possibili abitanti dell'odierno mondo-spazzatura*, in M. Leone (ed.), "Lexia", *Ambiente, ambientazione, ambientamento*, 9-10, pp. 104-122
- (2011) *Civiltà e spazzatura. Il nesso ambiguo terrore e rifiuti*, in "Trópos", IV (2011), 1, pp. 55-66
- (2011) *Terrore del rifiuto e utopia del residuale*, in "Ode" (2011), 4, pp. 5a-5d
- (2011), *Als ich kann. The doctrine of viva imago in Nicholas of Cusa, Jan van Eyck and Albrecht Dürer*, in "Verbum", XIII (2011), pp. 316-336
- (2010) *Der Verstand und die Sehnsucht nach dem Unendlichen. Mutmaßung und Vision bei Nikolaus von Kues*, in "Coincidentia" (Bernkastel-Kues, 2010), 1/2, pp. 291-318
- (2010) *Città spazzatura e utopia del residuale: il paese delle ultime cose di Paul Auster*, in "Quaderni della Fondazione Centro Studi A. Del Noce" (2009), pp. 401-421
- (2009) *Fra i relitti della storia*, in "L'indice dei libri del mese" (2009) 26/2, p. 30
- (2009) *Nicola Cusano e Albrecht Dürer: proporzione, armonia e Vergleichlichkeit. La ratio melancholica al cospetto della "misura segreta" del mondo*, in "Il Pensiero" (2009), XLVIII, 1-2, pp. 41-58
- (2009) *La ragione e la nostalgia dell'infinito. Congettura e visione in Nicola Cusano e Albrecht Dürer*, in "Annuario Filosofico" (2008), n. 24, pp. 61-80
- (2008) *"A equação mortal": O País das Últimas Coisas de Paul Auster*, in "Revista Odisséia" (San Paulo do Brazil, December 2008), pp. 1-19

- (2008) *O tema do "pecado original" na teoria do conhecimento de Nicolau de Cusa*, in "Princípios. Revista de Filosofia", n. 15 (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, 2008), pp. 267-296
- (2008) *"O Dobro ou Nada": o Mundo Caleidoscópico di Paul Auster*, in "Cadernos do LINCC. Linguagem da Cena Contemporânea", n. 01 (Universidade Federal do Rio Grande do Norte, 2008), pp. 110-135
- (2008) *"Gioco della fortuna" e "gioco della palla". Fato, fortuna e libertà in Leon Battista Alberti e Nicola Cusano*, in "Annuario Filosofico" (2007), n. 23, pp. 99-116
- (2006) *Storia, messianismo e natura in Karl Löwith e Walter Benjamin*, in "Annuario filosofico" (2005), n. 21, pp. 413-431
- (2006) «Мистическое видение» в мышлении Н. Кузанского (Russian translation by V. Belov of the essay entitled *Die 'mystica visio' im Denken Cusanus*), in V. Belov (ed.), *Europäische Philosophie im Kontext der Gegenwart*, Italian-Russian edition, Saratov, pp. 80-107
- (2006) *Il giobertismo di Augusto Del Noce nell'interpretazione di Giacomo Noventa. Il concetto delnociano di Risorgimento e il confronto con Gentile*, in "Quaderni della Fondazione Centro Studi Augusto del Noce" (2005-06), pp. 103-126
- (2005) *L'angelo della melancholia. Aspetti neoplatonici del pensiero di Walter Benjamin*, in "Annuario filosofico" (2004), n. 20, pp. 105-123
- (2002) *Gioberti e San Bovaventura: limiti della visione del vero e prove dell'esistenza di Dio*, in "Doctor seraphicus", XLIX (febbraio 2002), pp. 123-151
- (2001) *Il movimento a spirale come figura dell'approssimazione al divino. La teologia "in circolo" di Nicola Cusano*, in "Annuario filosofico" (2000), n. 16, pp. 65-109
- (2000) *La nozione d'intuito nell'ontologismo giobertiano*, in "Filosofia", LI (May-Aug. 2000), fasc. II, pp. 171-210
- (2000) *Ragione e fede nel pensiero filosofico di V. Gioberti*, in "Giornale di metafisica", XXII (2000), n. 1-2, pp. 77-104
- (1998) *L'"ontologia trinitaria" nelle opere postume di Vincenzo Gioberti*, in "Annuario Filosofico" (1997), n. 13, pp. 233-267

(1996) *Vincenzo Gioberti. Il sistema della identità di Schelling*, in "Annuario Filosofico" (1995), n. 11, pp. 315-345

(1996) G. Cuozzo, *L'Europa vista da Tokyo*, in "L'Indice dei libri del mese" (February 1996), n. 2, p. 50

BOOK CHAPTERS

(2015) *Natura, sapere profano e immagine in Nicola Cusano e Leonardo da Vinci, La cuestión del hombre en Nicolás de Cusa*, J.M. Machetta y Claudia D'Amico (eds.), Bieno Aires, Editorial Biblos, pp. 199-226

(2015) *Die 'iucunda philosophia' des jungen Bruno. Die erhabenen Namen des einen und die guottliche "minuzzeria"*, in *Der Bildbegriff bei Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*, H. Schwaetzer und M.-A. Vannier (eds.), Münster, Aschendorff, pp. 229-242

(2015) *Utopie tecnologiche: tra miti e folli della ragione, Oltre il disincanto. Prospettive sul reincantamento del mondo*, A. Martinengo (ed.), Roma, Aracne, pp. 47-62

(2015) *Die Figur „P“ bei Nikolaus von Kues und Leonardo da Vinci*, in W.A. Euler, M. Alvarez-Gomez, J.M. André, W. Beierwaltes, G. Cuozzo, *Aktuelle Fragen der Cusanus-Forschung*, W.A. Euler (ed.), Trier, Paulinus Verlag (forthcoming)

(2015) *Complicatio et creatio : l'esprit et la variété de ses productions intellectuelles selon Nicolas de Cues, Jan van Eyck et Leonardo da Vinci*, in *Infini et alterité dans l'œuvre de Nucolas de Cues*, H. Pasqua (ed.), Louvain, Peeters Publishers, Philosophes Médiévaux, Vol. 62 (forthcoming)

(2015) *Benjamin: il tempo creaturale tra mito e salvezza*, in *Filosofie del mito nel Novecento*, G. Leghissa, E. Manera (eds.), Firenze, Carocci, pp. 174-181 (forthcoming)

- (2014) *La realtà in immagine. Dalla testa sigillata di Sherlock Holmes al mondo denudato di Edward Hopper*, E. Antonelli, A. Martinengo (eds.), *Confini dell'esistenza. Studi in onore di Roberto Salizzoni*, Roma, Aracne, pp. 141-154
- (2014) *All'ombra del muro del paradiso. Il valore mistico-teologico della coincidentia in Cusano*, in C. Rusconi e K. Reinhardt (eds.), *Manuductiones. Festschrift zu Ehren von J. M. Machetta und Claudia D'Amico*, Münster, Aschendorff, 2014, pp. 51-79
- (2013) *Arte e metafisica in Cusano e Leibniz: prospettive a confronto*, in A. Dall'Igna e D. Roberi (eds.), *Cusano e Leibniz. Prospettive filosofiche*, Milano-Udine, Mimesis, 2013, pp. 17-29
- (2013) *Del fabbricare una gran città di libri. Verità, bellezza, proprietà della lingua: le radici italiane della filosofia di Gioberti*, in F. Totaro (ed.), *Nazione, Stato e Società civile. La filosofia e l'Unità d'Italia*, Lecce, Pensa Multimedia, pp. 85-106
- (2013) *Nikolaus von Kues und Lorenzo Lotto. Bild, Schauen und Perspektive*, in Michael Eckert, Harald Schwaetzer (eds.), *Cusanus: Ästhetik und Theologie*, Münster, Aschendorff, pp. 73-82
- (2012) *"Pingendo" filosofare. La dottrina della viva imago in Cusano, Jan Van Eyck e Albrecht Dürer*, in G. Cantillo, C. Ciancio, A. Trione, F. Vercellone (eds.), *Ontologia dell'immagine*, Roma, Aracne Editrice, pp. 75-96
- (2012) *Le peripezie della merce e dei nuovi gadget tecnologici. Il mondo dei consumi secondo Philip K. Dick e Steve Jobs*, in R. Bussa, A. Croce, G. Cuzzo, A. Schellino (eds.), *Estetica e Psiche*, Libreria Stampatori, pp. 165-186
- (2011) *Introduction to Il Voto di Carlo Vercellone postillato da Giovanni Perrone (aprile- maggio 1851)*, in L. Malusa, P. De Lucia (eds.), *Vincenzo Gioberti e le Congregazioni Romane. Il processo del 1849-1852. I giudizi, le procedure e la condanna nei documenti inediti dell'Indice e del Sant'Uffizio*, "Ediz. Nazionale delle Opere di V. Gioberti" (Istituto di Studi Filosofici E. Castelli), Roma, Fabrizio Serra, pp. 233-235 (critical edition, pp. 236-248)
- (2011) *Introduction to Il Voto di Antonio Maria Fania da Rignano postillato da Giovanni Perrone (13 aprile 1851)*, in L. Malusa, P. De Lucia (eds.), *Vincenzo Gioberti e le Congregazioni Romane. Il processo del 1849-1852. I giudizi, le procedure e la condanna nei documenti inediti dell'Indice e del Sant'Uffizio*, "Ediz. Nazionale

delle Opere di V. Gioberti" (Istituto di Studi Filosofici E. Castelli), Roma, Fabrizio Serra, 2011, pp. 123-125 (critical edition, pp. 126-230)

(2011) *Spiritus et spiralis: il tema dello spirito in Nicola Cusano*, in M. Pagano (ed.), *Lo spirito. Percorsi nella filosofia e nelle culture*, Milano-Udine, Milano, pp. 165-182

(2011) *Regard, proportion et perspective à partir du De visione Dei (1453)*, in H. Pasqua (ed.), *Identité et différence dans l'oeuvre de Nicolas de Cues*, Louvain, Peeters Publishers, Philosophes Médiévaux, Vol. 54, pp. 87-108

(2011) *Nikolaus von Kues und Albrecht Dürer: Proportion, Harmonie und Vergleichbarkeit. Die ratio melancholica angesichts des verborgenen Maßes der Welt*, in W.C. Schneider, H. Schwaetzer, M. de Mey, I. Bocken (eds.), "Videre et videri coincidunt". *Theorien des Sehens in der ersten Hälfte des 15. Jahrhundert*, Münster, Aschendorff, pp. 351-370

(2010) *La "grassa Musa" albertiana. Arte e matematica*, in C. Catà (ed.), *Nicola Cusano e Leon Battista Alberti, in A caccia dell'infinito. L'umano e la ricerca del divino nell'opera di Nicola Cusano*, Roma, Aracne, pp. 83-102

(2010) *Die Darstellung des Unsichtbaren. Die Lehre der künstlerischen Repräsentation bei Nikolaus von Kues und Albrecht Dürer*, in A. Bertinetto, C. Binkermann (eds.), *Nichts - Negation - Nihilismus. Die europäische Moderne als Erkenntnis und Erfahrung des Nichts*, Frankfurt am M., Berlin, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, Peter Lang, pp. 169-184

(2010) *Ludi mathematici*, in W.A. Euler, M. Alvarez-Gomez, J.M. André, W. Beierwaltes, G. Cuozzo, *Nikolaus von Kues: De venatione sapientiae*, J. Hopkins, K. Yamaky (eds.), Treviri, Paulinus Verlag, pp. 255-266

(2010) *Aspectos conjeturales del pensamiento de Leon Battista Alberti, Nicolas de Cusa y Alberto Durero: de la certeza del saber matemático al tema de la ratio melancholica*, in J.M. Machetta, C. D'Amico (eds.), *Nicolas de Cusa: identidad y alteridad, pensamiento y diálogo*, Buenos Aires, Editorial Biblos, pp. 273-294

(2010) *Visio circularis. Die imago Dei des 'Deus trivultus' der Pfarrkirche Santa Giuliana in Vigo di Fassa*, in A. Moritz (ed.), *Ars imitatur naturam. Transformationen eines Paradigmas menschlicher Kreativität im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit*, Münster, Aschendorff, pp. 119-128

- (2009) *Vincenzo Gioberti (1801-1852)*, in G. Cuozzo, G. Riconda, M. Ravera, C. Ciancio (eds.), *Il peccato originale nel pensiero moderno*, Morcelliana, Brescia, pp. 725-752
- (2009) *Nicola Cusano (1401-1464)*, in G. Cuozzo, G. Riconda, M. Ravera, C. Ciancio (eds.), *Il peccato originale nel pensiero moderno*, *Il peccato originale nel pensiero moderno*, Morcelliana, Brescia, pp. 129-152
- (2009) *Platonismo e Cristianesimo. Tra Nicola Cusano e Albrecht Dürer*, in *Metafisica e religione*, Quaderni del Liceo Classico "D'Azeglio", n. 2, Torino, pp. 45-63
- (2008) "Ludus globi" und "Ludus vitae". *Fatum, fortuna und Freiheit in Leon Battista Alberti e Nikolaus von Kues*, in H. Schwaetzer, K. Zeyer (eds.), *Das Europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*, Münster, Aschendorff, pp. 129-146
- (2008) "Doppio o niente". *Il mondo caleidoscopico di Paul Auster*, in U. Perone, F. Vercellone (eds.), *Ontologia e libertà. Saggi in onore di Claudio Ciancio*, Vercelli, Mercurio, pp. 127-148
- (2008) *Vincenzo Gioberti (1801-1852): la visione dell'Italia post-risorgimentale tra teoria filosofica e dottrina politica*, in G. Cuozzo, G. Riconda (eds.), *Le due Torino. Primato della religione o primato della politica?*, Torino, Trauben, pp. 49-62
- (2008) *Introduction*, in G. Cuozzo, G. Riconda (eds.), *Le due Torino, Primato della religione o primato della politica?*, in *Le due Torino. Primato della religione o primato della politica?*, pp. 7-10
- (2007) *Weinstock. Lignum vitae und lignum mortis als verborgene Wurzel der Wirklichkeit. Die Zweideutigkeit eines Symbols von Natur und Gottheit*, in VV. AA., *Vom Sehen zum Betrachten. Nikolaus von Kues und Ekkehard Welkens. 15 Meisterzeichnungen im Dialog mit Cusanus*, Regensburg, Roderer, pp. 40-46
- (2005) *Bild, visio und Perspektive. Cusanus und L.B. Alberti*, in I. Bocken, H. Schwätzer (eds.), *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*, Uitgeverij Shaker, Maastricht, pp. 177-196
- (2005) *Il tema del "peccato originale" nella teoria della conoscenza di Cusano*, in J.M. Machetta, C. D'Amico (eds.), *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*, Editorial Biblos, Buenos Aires, 2005, pp. 121-139

(2003) *Mystice videre*, in K. Reinhardt, H. Schwaetzer (eds.), *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*, Regensburg, Roderer, pp. 163-176

(2003) *L'ontologia dell'immagine nel pensiero di Cusano. Lo specchio e l'icona Dei*, in C. Ciancio, G. Cuzzo, A. Mina, A. Poma, F. Tomatis (eds.), *Pensiero metafisico e pensiero ermeneutico*, Brescia, Morcelliana, pp. 114-136

(2003) *L'ontologia di Vincenzo Gioberti. L'influenza di Cusano sul concetto giobertiano di "Triunitas"*, in G. Beschin, L. Cristellon (eds.), *Rosmini e Gioberti pensatori europei*, Brescia, Morcelliana, pp. 105-135

(2002) *Aspetti della teologia 'in circolo' di Nicola Cusano*, in M. Alvarez Gómez, J. María André, (eds.), *Coincidentia de opuestos y concordia. Los caminos del pensar en Nicolás de Cusa*, Salamanca, Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, pp. 163-178

(2001) *Le dottrine religiose nel Gioberti delle opere postume: la condanna a confronto con le opere "acroamatiche"*, in L. Malusa, P. De Lucia (eds.), *Chiesa e pensiero cristiano nell'Ottocento: un dialogo difficile*, Genova, Brigati, pp. 97-119

(2000) *Vincenzo Gioberti. Dal Cristo "ideale razionale dell'umanità" al Cristo palingenesiaco quale "metessi assoluta" del cosmo: una cristologia "in divenire"*, in S. Zucal (ed.), *Cristo nella filosofia contemporanea*, Milano, San Paolo, Vol. I, pp. 553-589

(2000) *Protologia e palingenesia nel pensiero di V. Gioberti*, in G. Cuzzo, G. Riconda (eds.), *Giornata giobertiana*, , Torino, Trauben, pp. 133-158

(2000) (with G. Riconda) *Introduction*, in G. Cuzzo, G. Riconda (eds.) *Giornata giobertiana*, Torino, Trauben, pp. 1-5

(1997) *Lo stato presente della pubblicazione delle opere giobertiane*, in L. Malusa (ed.), *I filosofi e la genesi della coscienza culturale della "nuova Italia" (1799-1900)*, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, pp. 137-147

ENCYCLOPEDIA ENTRIES

(2014) *Luigi Pareyson: Ontologia della libertà*, in *Storia della filosofia*, vol. 3 *Ottocento e Novecento*, U. Eco, R. Fedriga (eds.), Roma-Bari, Laterza, p. 454

(2011) *Encyclopédie des mystiques rhénans d'Eckhart à Nicolas de Cues et leur réception*, M.-A. Vannier (ed.), Paris, Les Editions du Cerf, 2011:

Péché, pp. 424-431;

Giordano Bruno, pp. 218-223;

Coincidence des opposés (coincidentia oppositorum), pp. 253-257.

(2006) *Enciclopedia Filosofica*, V. Melchiorre (ed.), Milano, Bompiani:

GIOBERTI, Vincenzo (vol V, coll. 4748-4754); ABBÀ, Giacomo Andrea; BALDACCHINI-GARGANO, Michele; BALDACCHINI-GARGANO, Saverio; BALDINI, Ubaldo; BELLO, Andrés; BERTINI, Giovanni Maria; BOVIO, Giovanni; BOWEN, Francis; BURONI, Giuseppe; BUTTURA, Pietro; CALDERONI, Mario; CAPPELLAZZI, Andrea; CERETTI, Pietro; CONTI, Augusto; CORLEO, Simone; COUSIN, Victor; DE GRAZIA, Vincenzo; D'ERCOLE, Pasquale; DONOSO CORTÉS, Juan Francisco; ENFANTIN, Barthelémy Prosper; FAGNANI, Epifanio; FERRI, Luigi; FISCHER, Kuno; FORNARI, Vito; FRANCHI, Ausonio; GALLUPPI, Pasquale; GIGLI, Mariano; GIOBERTI, Vincenzo; GLOSSNER, Michael; GUASTELLA, Cosmo; HÖFLER, Alois; JAMES, William; LABANCA, Baldassarre; LASAULX, Ernst von; LEOPARDI, Giacomo; LIBERATORE, Matteo; MATTEONI, Giovan Antonio (Bernardo da Capannori); MILONE, Gaetano; Napolioni, Angelo; NAVILLE, Jules-Ernest; NEGRI, Gaetano; POGGI, Claudio (Cipriano da Piacenza); POSITIVO; PROSPER (Meslin) da Martigné; REHMKE, Johannes; STANKEVIC, Nicolâj Vladimirovic; STIRLING, James Hutchison; Talamo, Salvatore; TAPARELLI d'Azeglio, Luigi; tedeschi, Vincenzo; Teichmüller, Gustav; Testa, Alfonso; Testa, Angelo; Thoreau, Henry David; Tommaseo, Niccolò; Tongiorgi, Salvatore; Troiano, Paolo Raffaele; VALPERGA di CALUSO, Tommaso; VENTURA di Raulica, Gioacchino; VISCONTI, Ermes; WARD, William George; WERNER, Karl; WIKNER, Karl Pontus; ORNATO, Luigi.

(2005) *Enciclopedia Garzanti di Filosofia*, G. Vattimo (ed.), Milano, Garzanti:

G. Bruno, *De la causa, principio e uno*, p. 1270;

G. Bruno, *Eroici furori*, p. 1270;

N. Cusano, *La dotta ignoranza*, p. 1275;

J. Maritain, *Umanesimo integrale*, pp. 1438-1439;

M. Ficino, *Theologia platonica*, p. 1422;

E. Mounier *Rivoluzione personalista e comunitaria*, p. 1390;

Plotino, *Enneadi*, pp. 1290-1291;

Proclo, *Theologia platonica*, pp. 1422-1423;

Scoto Eriugena, *La divisione della natura*, pp. 1283-1284.