



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome DINO, ALESSIA
Anno di nascita 1980
Inquadramento attuale PTAD1
Sede di servizio VIA BOGINO 9, TORINO
Tel/Fax della sede di servizio 011 6702740
E-mail istituzionale alessia.dino@unito.it

ESPERIENZA LAVORATIVA

Da ottobre 2013 a oggi

Università degli Studi di Torino / via Verdi 8 - 10124 Torino

Area Promozione della Ricerca (da gennaio 2022 a oggi)

RESPONSABILE DI AREA

- **Progettazione e coordinamento delle attività di supporto alla ricerca** pensate per potenziare la competitività delle ricercatrici e ricercatori Unito a livello nazionale e internazionale in capo all'Area, articolate in:

- SCOUTING opportunità per la ricerca;
- INFORMAZIONE tempestiva attraverso strumenti e strategie disegnate ad hoc;
- FORMAZIONE su aspetti trasversali necessari alla ricerca contemporanea attraverso percorsi progettati per potenziare le trasversal skills di ricercatori e research manager;
- NETWORKING per favorire la capacità di cogliere opportunità

Inoltre **supporto alla progettazione** sugli aspetti trasversali della ricerca (research impact, open science, public engagement, research ethics, DNSH...)

Sezione valorizzazione della ricerca e public engagement (da ottobre 2013 a dicembre 2021)

PROGETTISTA E PROJECT MANAGER

- **Progettazione europea:**
 - i) **coordinatrice di CLoSER - Notte Europea dei Ricercatori 2016/2017 in Piemonte e Valle d'Aosta** – H2020 MSCA action grant agreement n. 722749;
 - ii) **progettazione strategie di communication e dissemination per progetti di ricerca;**
- **Ideazione di format innovativi** per progetti di science education (scuole di ogni ordine e grado) e public engagement (grande pubblico o pubblici specifici e.g. stakeholder);
- **Scrittura di progetti per bandi competitivi europei (H2020) e locali/nazionali** (ministeriali, fondazioni bancarie etc.) su questi temi;
- **Project management** dei progetti finanziati: coordinamento dell'organizzazione e dell'implementazione della strategia di comunicazione (online e offline), reporting e rendicontazione conclusivi;
- **Progettazione training per i ricercatori su Public Engagement, RRI – Responsible Research and Innovation e Open Science** con esperti italiani e internazionali;
- **Relazioni esterne e internazionali** orientate allo sviluppo di nuove partnership e progetti.

Dicembre 2010 – Maggio 2014

Associazione CentroScienza Onlus

Associazione no profit per la promozione e diffusione della cultura scientifica

SCHOOL PROGRAMME PROJECT MANAGER

- **Progettazione e coordinamento dei progetti per le scuole;**
- **Relazioni esterne** per lo sviluppo di nuove partnership e progetti;
- **Organizzazione grandi eventi;**
- **Strategie per la comunicazione e promozione dei progetti e content management.**

Marzo 2009 – Novembre 2010

Associazione TopESOF – Torino per ESOF2010

Local Organiser della 4° edizione dello Euroscience Open Forum – ESOF2010

SCHOOL PROGRAMME PROJECT MANAGER

- **Progettazione e coordinamento** del Programma Scuole (formazione docenti, concorso nazionale, scuola estiva, lezioni e workshop per studenti);
- **Strategia di comunicazione e promozione dei progetti:** sviluppo dei progetti editoriali, relazioni con network consolidati per la diffusione delle informazioni, attività redazionale;

SCIENCE IN THE CITY MANAGEMENT GROUP – supporto al coordinamento del Programma per il grande pubblico, che ha coinvolto diverse piazze e luoghi del centro cittadino. Mansioni:

- **Programmazione e coordinamento delle attività** in collaborazione con la Città di Torino;
- **Responsabile della logistica in piazza e gestione volontari** durante l'evento;

Giugno 2007 – Febbraio 2009

Comitato Torino 2008 World Design Capital (WDC)

Comitato organizzatore dell'evento

PROJECTS AND EVENTS OFFICER

- **Supporto alla comunicazione:** dallo **sviluppo dei progetti editoriali** (progettazione, redazione e raccolta testi, coordinamento editing e traduzione) alla **pianificazione della distribuzione** dei materiali prodotti;
- **Gestione di aspetti logistico-organizzativi** per la realizzazione dei progetti prodotti dal Comitato (mostre, grandi eventi, conferenze);
- **Relazioni internazionali** con Istituzioni e Design Center.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 2003 al 2006

Università degli Studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia

Laurea magistrale in **Comunicazione Multimediale e di Massa** con la votazione di 110 / 110, lode e dignità di stampa

Dal 1999 al 2003

Università degli Studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia

Laurea di 1° livello in **Scienze della Comunicazione** con la votazione di 107/110

Dal 1994 al 1999

Liceo Scientifico Maurilio Fossati, Rivoli (To)

Maturità Scientifica, con la votazione di 80/100

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE - *Ottima capacità di lettura e scrittura. Espressione orale fluente.*

SPAGNOLO - *Ottima capacità di lettura e scrittura. Espressione orale fluente.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Capacità di **gestire relazioni a più livelli** con soggetti molto diversi tra loro, come **istituzioni, associazioni di categoria, aziende e professionisti.**

Capacità di gestire **relazioni internazionali.**

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Capacità di **pianificazione e gestione di tutte le fasi di un progetto** nel rispetto degli obiettivi e di gestire l'avanzamento di **più progetti complessi in contemporanea.**

Capacità di **coordinamento di team di lavoro italiani e internazionali.**

Location scouting per gli eventi organizzati.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Ottima capacità di **gestire situazioni critiche e di forte pressione (problem solving).**

Affidabilità, precisione, entusiasmo.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Perfetta padronanza del **pacchetto Office** e ottima dimestichezza con il **web** e i **mezzi informatici.** Buona conoscenza di **Adobe Photoshop.**

ULTERIORI INFORMAZIONI

Interessi: **Sport** (snowboard, arrampicata sportiva e nuoto, praticato a livello agonistico), **lettura** (narrativa contemporanea), **cinema** (il surrealismo di Bunuel, il grottesco di Polanski e i B-movie di Carpenter) e **backpacking.**