

FLOWING with the rivers



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO

Ricostruire le relazioni del territorio intorno ai fiumi



Progetto di Public Engagement azione 2021-2023 finanziato dall'Università degli Studi di Torino



FLOWING with the rivers

Ricostruire le relazioni del
territorio intorno ai fiumi



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Gli obiettivi educativi e didattici del progetto Flowing with the rivers

Cristiano Giorda



Società Chimica Italiana
Sezione Piemonte Valle d'Aosta



Responsabile del progetto Cristiano Giorda
(Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione)

AREE DISCIPLINARI COINVOLTE

Scienze naturali e Arte: Andrea Caretto, Andrea Gerbaudo, Anna Perazzone, Marco Tonon.

Fisica e Chimica: Giuseppina Cerrato, Alessia Giordana, Matteo Leone, Marta Rinaudo, Marina Serio, Francesca Turco.

Geografia, Cartografia e Storia: Alberto Di Gioia, Cristiano Giorda, Antonio Stopani, Francesca Zanutto.

Linguistica italiana: Daniela Cacia, Elena Papa.

Pedagogia interculturale: Anna Granata

Coordinatori progetto:

Andrea Caretto

Francesca Zanutto

Collaboratori:

Alberto Di Gioia

Marta Rinaudo

Andrea Gerbaudo

Strutture UniTo coinvolte nel progetto:

Iris - Centro di ricerca interuniversitario sulla Sostenibilità IRIS

Centro nazionale di formazione docenti della scuola primaria sedi Collegno e Savigliano

Ufficio Uscot del corso di Laurea in scienze della formazione primaria

Biblioteca dfe di Savigliano

Partner esterni:

Comune di Savigliano,

Comune di Cambiano,

Comune di Cavallermaggiore,

Istituto Comprensivo di Cambiano,

Istituto Comprensivo di

Cavallermaggiore,

Società Chimica Italiana,

Associazione Italiana Insegnanti di

Geografia

FLOWING
with the rivers

IL PROGETTO: MOTIVAZIONI

1) Ripensare l'offerta educativa e formativa in un contesto pandemico e post-pandemico per riappropriarsi della dimensione spaziale e corporea della conoscenza e per contrastare l'aumento di forme di disagio legate alla riduzione delle attività in presenza.



IL PROGETTO: MOTIVAZIONI

2) Sperimentare moduli innovativi di educazione al territorio che, riprendendo le esperienze pregresse dei componenti il gruppo di lavoro, sviluppino approcci orientati alla sostenibilità e alla transizione ecologica.



IL PROGETTO: MOTIVAZIONI

3) Offrire al territorio un supporto di idee e di esperienze educative “localizzate”, rimodulate e adattate alle risorse, ai valori, al paesaggio e alle comunità locali, in un processo di riappropriazione cognitiva e fisica dei luoghi, di cura del territorio e di cittadinanza attiva e partecipata.



Obiettivi

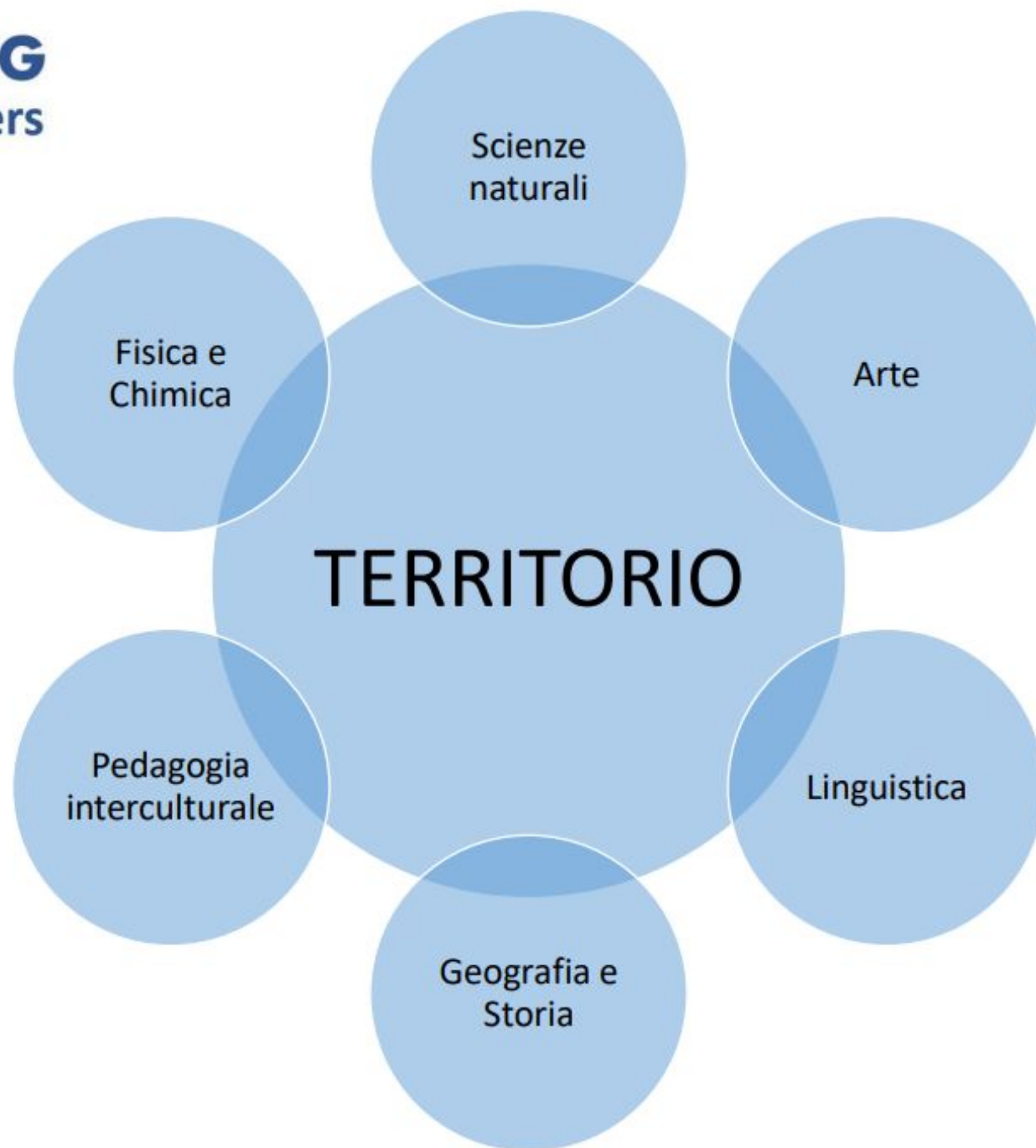
1) Sviluppare un percorso di educazione al territorio alternativo, transdisciplinare e replicabile, per ricostruire in modo sostenibile le relazioni tra comunità umane e territorio intorno ai fiumi considerati come risorsa fondamentale in tutte le relazioni (ecologiche, simbolico-culturali, economiche) dei sistemi naturali e umani.

2) Basare le attività sull'osservazione diretta, l'esperienza condivisa, il movimento a piedi e l'integrazione della conoscenza esperta dei ricercatori universitari con i saperi locali.

3) Coinvolgere le comunità locali in un percorso di scoperta o ri-scoperta dei propri luoghi di vita, sviluppando il senso del luogo e il legame di appartenenza e di cura con il proprio spazio vicino.



- 4) Sviluppare la metodologia dell'outdoor education, integrandola con approcci place and art based learnings e la didattica innovativa delle scienze fisiche e umane.
- 5) Produrre nuova conoscenza includendo le esperienze e le osservazioni dei partecipanti.
- 6) Svolgere attività di mappatura partecipata - consolidando la metodologia crowdmapping - al fine della condivisione della conoscenza.
- 7) Sperimentare la condivisione della conoscenza attraverso la produzione di cartografia digitale interattiva (GIS) che includa le percezioni, le fotografie e brevi video prodotti dai partecipanti.
- 8) Restituire la conoscenza secondo la metodologia di palinsesto o overlay, anche nella prospettiva della formazione dei docenti e della sua integrazione nella progettualità educativa delle scuole.

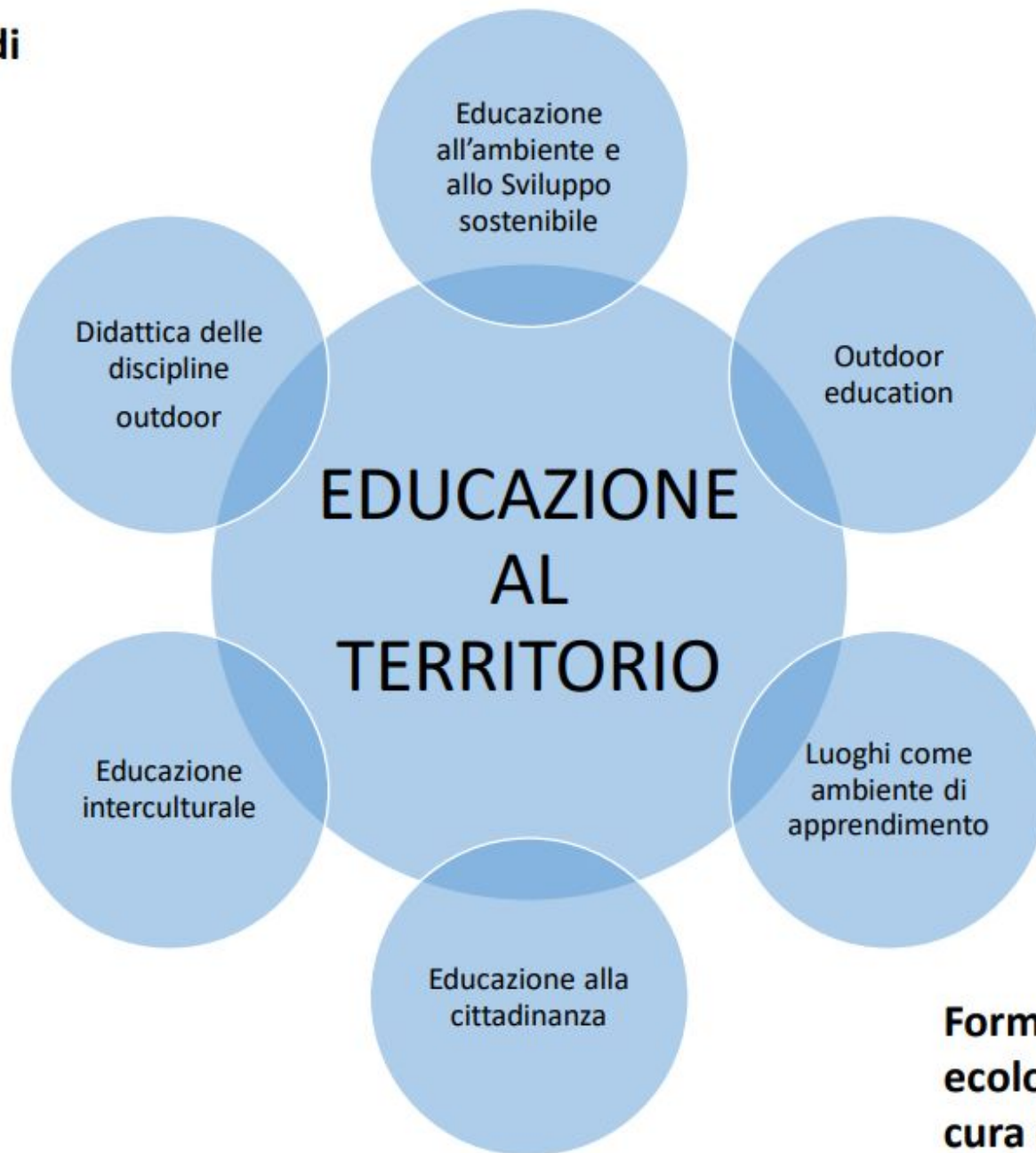


SAPERI

*Le discipline come
strumenti per
condividere e per
costruire e
condividere
conoscenza
Locale*

Territorializzare i percorsi di apprendimento

EDUCAZIONE



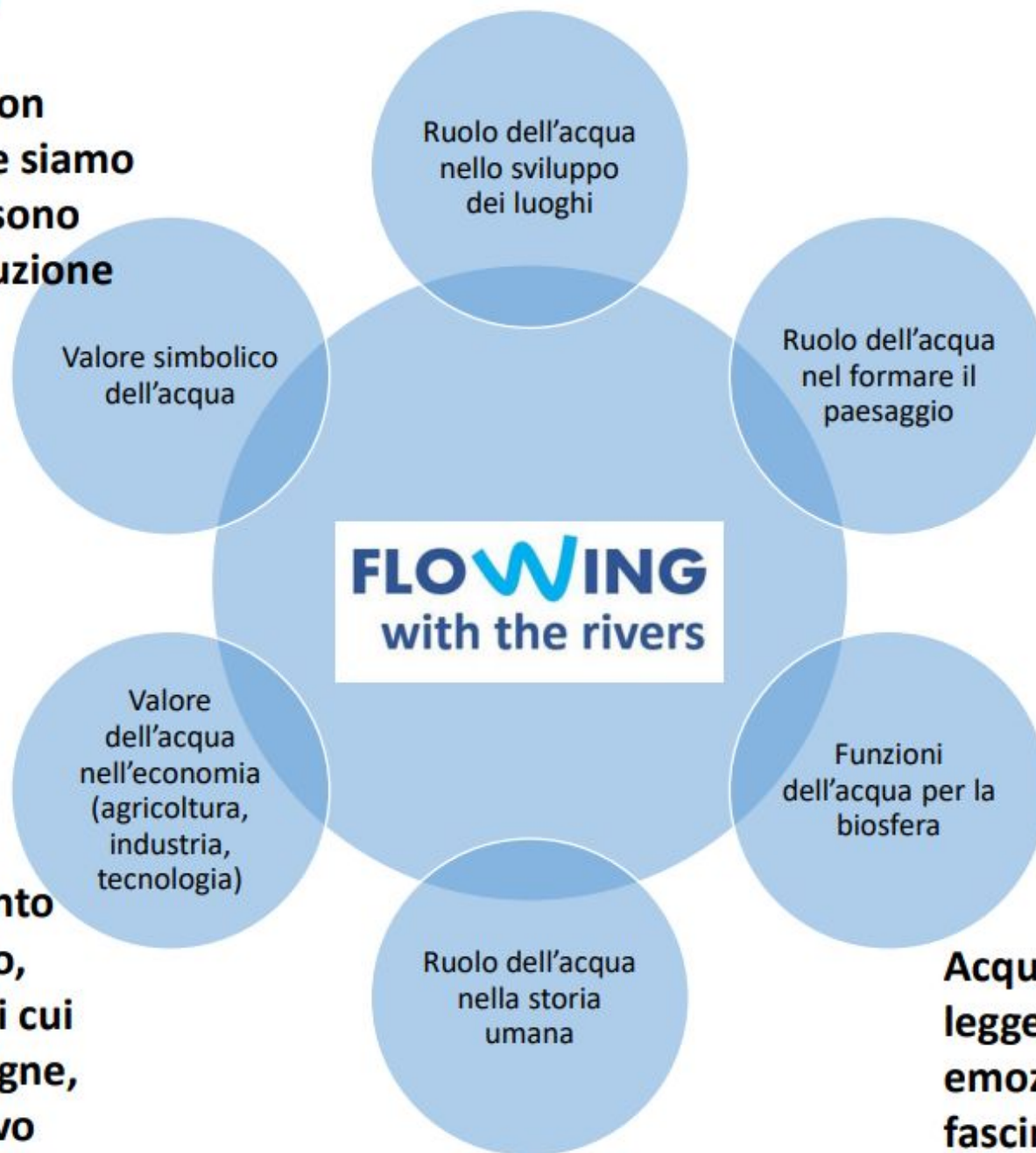
Esplorare i luoghi per costruire legami emozionali, relazioni sociali e culturali, radicamento territoriale

FLOWING
with the rivers

Esplorare, osservare e sperimentare per costruire conoscenza

Formare nuove mentalità ecologiche inclusive e aperte alla cura dei luoghi di vita

La civiltà umana si è evoluta interagendo con i fiumi, è attraverso la coevoluzione con l'acqua che siamo quello che siamo adesso e a sua volta i fiumi sono oggi il risultato della coevoluzione con l'umanità

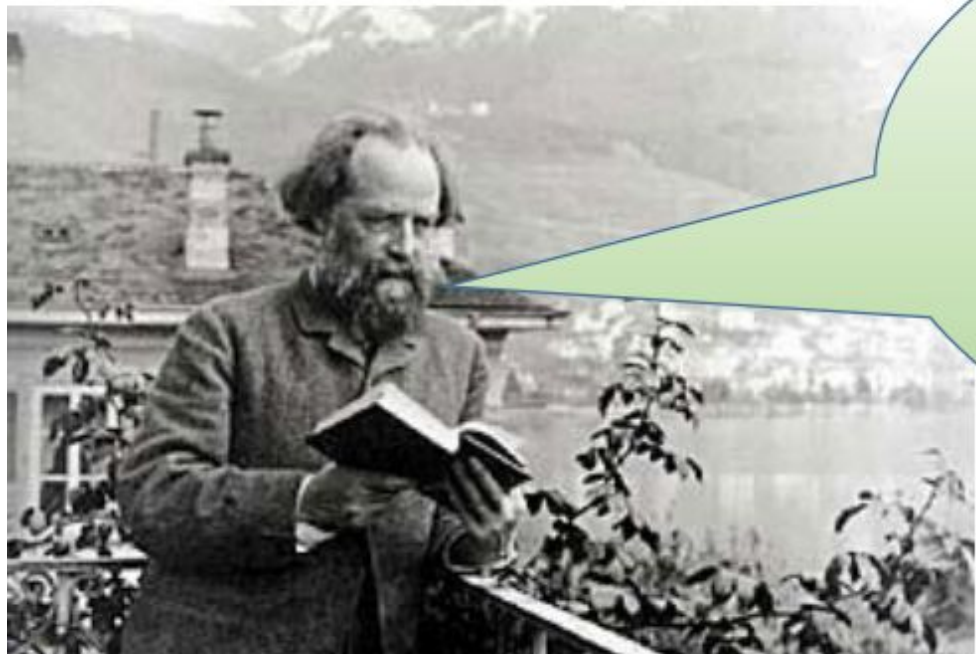


Valore del sapere locale nella gestione sostenibile della risorsa: acqua bene comune, risorsa simbolica ed economica per le comunità

Il fiume come via di comunicazione, come elemento che rende mobile il paesaggio, come fornitore di materiali di cui sono fatte le città e le campagne, come spazio ludico e ricreativo

Acqua e cultura: mito, sacro, leggende, simboli, percezione emozionale, esperienza ludica, fascino dell'acqua

Elisee Reclus (1830-1905)



«Ciò che ai giorni nostri è considerato nelle scuole come fatto eccezionale, passeggiate, corse nei campi, le lande e le foreste, sulle rive dei fiumi dovrebbe essere la regola. Perché è all'aria aperta solamente che noi facciamo conoscenza con la pianta, l'animale, con il lavoratore e si apprende a osservarli, a farsi un'idea precisa e coerente e del mondo esterno». L'Homme et la Terre (1905).