

A man is performing on stage, wearing a bright pink, inflated costume that resembles a large, rounded, sack-like garment. He is captured in a dynamic pose, with his arms crossed and a surprised or expressive facial expression. The background is dark with vertical green poles.

Claudio Giunta
(Università degli Studi di Trento)
e i docenti del DAMS di Torino

incontrano

**FLAVIA
MASTRELLA
e ANTONIO
REZZA**

**INGRESSO
LIBERO**

in occasione dello spettacolo

BAHAMUTH

in scena dall'11 al 14 dicembre al Teatro Astra
nell'ambito della Stagione TPE 14.15

giovedì 11 dicembre h 11

PALAZZO NUOVO

Auditorium "Guido Quazza"

