



Il Convegno Internazionale dedicato a Guido Gozzano in occasione del centenario della morte intende fare il punto sullo stato attuale degli studi a lui dedicati, superando stereotipi che troppo spesso ancora oggi ne fanno un poeta un po' provinciale e restituendogli quel fondamentale ruolo esercitato nell'ambito della poesia del Novecento, e non soltanto italiana.

Ingresso libero fino a esaurimento posti
per giovedì 27 ottobre 2016, ore 9.30
R.S.V.P. tel 011 5757 357 - 807
rel.esterne@cr.piemonte.it

www.cr.piemonte.it

Il Presidente del Consiglio regionale del Piemonte

Il Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Torino, **Gianmaria Ajani**

hanno il piacere di invitare la S.V. al Convegno internazionale

L'immagine di me voglio che sia Guido Gozzano 100 anni dopo

Saluti

Enrico Maltese, direttore del Dipartimento di Studi Umanistici

Mariarosa Masoero, direttrice del Centro Studi
"Guido Gozzano-Cesare Pavese"

Giorgio Bárberi Squarotti, critico letterario

Introduce

Gilberto Lonardi, scrittore e professore emerito Università di Verona

Intervengono

Giulio Ferroni, critico letterario e storico della letteratura italiana
Gozzano e il Novecento

Marco Vallora, storico dell'arte e studioso di estetica
La cultura figurativa a Torino tra Otto e Novecento

Ugo Nespolo, artista
Gozzano per immagini

Giovedì 27 ottobre 2016, ore 9.30

Palazzo Lascaris - Sala Viglione - Via Alfieri 15, Torino

Guido Gozzano

100 anni dopo

L'immagine di me voglio che sia

Convegno internazionale

Giovedì 27 ottobre 2016

ore 9.30

Consiglio Regionale del Piemonte, Palazzo Lascaris
via Alfieri 15 - Torino

Saluti

Presidente del Consiglio Regionale del Piemonte

Gianmaria Ajani, Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Torino

Enrico Maltese, Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici

Mariarosa Masoero, Direttrice del Centro Studi "Guido Gozzano-Cesare Pavese"

Giorgio Bárberi Squarotti, *Un saluto al Convegno*

Gilberto Lonardi, *Introduzione al Convegno*

Giulio Ferroni, *Gozzano e il Novecento*

Marco Vallora, *La cultura figurativa a Torino tra Otto e Novecento*

Ugo Nespolo, *Gozzano per immagini*

ore 15.00

Università degli Studi, Cavallerizza Reale, Aula Magna
via Verdi 9 - Torino

Andrea Rocca, *"Un gros meuble à tiroirs". Gli scartafacci di Guido e le seduzioni della 'musa del tempo che fu già'*

Valter Boggione, *Gozzano e la citazione: il caso Leopardi*

Gianfranca Lavezzi, *Giochi di sillaba e di rima: sulla metrica di Guido Gozzano*

Manuela Manfredini, *Alcune considerazioni sulla lingua poetica di Gozzano*

José Muñoz Rivas, *Il canto popolare nell'opera di Guido Gozzano*

Venerdì 28 ottobre 2016

ore 9.15

Palazzo del Rettorato, Aula Magna
via Po 17 - Torino

Giuseppe Zaccaria, *Guido Gozzano in versi e in prosa: l'ironia postmoderna*

Bruno Quaranta, *Gozzano esule a Torino*

Matilde Dillon Wanke, *Un'idea di leggerezza nella «quête senza fine» delle fiabe*

Pompeo Vagliani, *Le fiabe di Gozzano nel contesto della "fiaba poetica" del primo Novecento*

Visita alla mostra *Fiabe d'autore. Gozzano e la "fiaba poetica" del primo Novecento*

Fondazione Tancredi di Barolo-MUSLI (Museo della scuola e del libro per l'infanzia), via Corte d'Appello 20 - Torino

ore 15.00

Università degli Studi, Cavallerizza Reale, Aula Magna
via Verdi 9 - Torino

Lorenzo Mondo, *Gozzano e la guerra*

Claudia Gianetto, *Il cinema ai tempi di Gozzano*

Stefano Baldi, *Due collaborazioni di Guido Gozzano con i musicisti*

Simone Lattes, *Riferimenti musicali nell'opera di Gozzano*

Gian Luigi Beccaria coordina la Tavola rotonda

Gozzano e la poesia oggi

Intervengono: **Umberto Fiori**, **Alessandro Fo**, **Fabio Pusterla**,

Enrico Testa, **Patrizia Valduga**

ore 22.00

Cinema Romano, Sala 3

Galleria Subalpina, piazza Castello 9 - Torino

ADDIO GIOVINEZZA (Augusto Genina, Itala Film, 1918)

Versione originale, b/n, muto

Restauro: Museo Nazionale del Cinema di Torino, Fondazione Cineteca di Bologna, con la collaborazione del National Film Center di Tokyo

Sabato 29 ottobre 2016

ore 9.15

Università degli Studi, Cavallerizza Reale, Aula Magna
via Verdi 9 - Torino

Paolo Mauri, *Gozzano tra cronaca e storia. L'amicizia con Mario Vugliano, Giulio Gianelli e Giovanni Cena*

Anna Nozzoli, *Tra Gozzano e Montale*

Franco Contorbia, *Sulle lettere di e a Gozzano: qualche specimen*

Henry John Woodcock, *Il "vizio della memoria"*

Conclusioni di Mariarosa Masoero