

# INDIA INVISIBLE

PRESENTA:

proiezione del film

## *Nero's Guests*

di **Deepa Bhatia**

(2009, 57', sott. in inglese)

Segue dibattito con

la dottoressa **Matilde Adduci** (SOAS)

**Martedì 16 aprile h 16 @ Auditorium Quazza**  
in via Sant'Ottavio 20 (seminterrato di Palazzo Nuovo)

Nell'India rurale d'oggi l'alto numero di suicidi fra le comunità contadine ha avuto un impatto devastante. Tuttavia, né le autorità né i media se ne sono occupati come avrebbero dovuto. Il giornalista P. Sainath del prestigioso quotidiano «The Hindu» si è assunto il compito di risvegliare le coscienze, documentando e pubblicando le storie dei contadini e delle loro famiglie. Ciò è molto insolito perché nessun quotidiano indiano ha "un corrispondente che lavori a tempo pieno sulla povertà", poiché per l'élite Indiana il 70% della popolazione non è interessante e le notizie su tale schiacciante povertà sono troppo difficili da affrontare per il pubblico. Sainath usa i suicidi per porre l'accento sull'enorme sperequazione presente nella società indiana. La regista Deepa Bhatia lo segue dagli incontri con famiglie contadine indigenti fino alle conferenze, dove il giornalista denuncia dettagliatamente l'ipocrisia del neoliberismo e la mancanza di giustizia sociale in India.

