



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO

ME MUSEO
EGIZIO

uni— —verso per **Aida** figlia di due mondi

Spazio e destino in Aida

Conversazioni introduttive
all'ascolto dell'opera

a cura di Paolo Gallarati

ore 17.30

Aula Magna della Cavallerizza Reale

7 aprile

La poetica della
lontananza (atto I)

14 aprile

Sguardi segreti e riti
pubblici (atto II)

20 aprile

Esotismo del paesaggio
e dell'animo (atto III)

28 aprile

La violenza del
potere (atto IV)

