

VENERDÌ
21 GIUGNO
2024
ore 20.45

Teatro romano
Musei Reali Torino

NOTTI SONORE
Festa della Musica

AVILLIANA



**MITO DI
FONDAZIONE**

per attore, danzatrice,
soli, cori ed ensemble
strumentale

Drammaturgia
Alberto Rizzuti

Musica
Paolo Zaltron

Regia
Marco Bricco

Organizzato da



Con la collaborazione di
Università degli Studi di Torino



UNIVERSITÀ
DI TORINO



museireali.it



PERSONAGGI e INTERPRETI

Filippo Avillio, doganiere
Marcello Spinetta, attore

Livia, spirito d'Eliade
Lucrezia Collimato,
danzatrice

Lucio, augure etrusco
Pietro Garavoglia, tenore

Gaio Avillio, ingegnere
Luciano Fava, basso

Massimo, ambasciatore di Roma
Roberto Zanetti, tenore

Cozio, re dei popoli alpini
Marco Vallosio, basso

Vibia, ostessa
Francesca Gilli, contralto

Attilio, oste
Guglielmo Inglese, tenore

Marco, capomastro
Gabriele Tagliente, baritono

La voce del *Tropaeum Augusti*
Flavio Rubatto, tenore

Le quattro *factiones*
(alba, russata, prasina, veneta)
Coro del DAMS, Torino; Coro
del Liceo "N. Rosa", Susa;
Coro del Liceo "G.B. Bodoni",
Saluzzo; Coro dell'IC "Rosa
Bianca", Saluzzo; dir.: Marta
Dziubińska e Matteo Gentile

**Eliadi, elfi, ministri d'Iside,
popoli alpini, edili romani, la
voce di Giove, coro 'greco'**
Corale Universitaria di Torino

ENSEMBLE STRUMENTALE: Ugo Piovano, flauto e ottavino; Gianfranco Montalto, pianoforte; Flavio Rubatto, *live electronics*; Paolo Zaltron, pianoforte e direzione - SCENOGRAFIA: Atelier "Il catringolo", Rosta - LIGHT DESIGN: Matteo Chenna - OGGETTI: Liceo Artistico "N. Rosa", Bussoleno - DIRETTORE DI SCENA: Niccolò Di Molfetta - FONICO: Valerio Pancaldi - REGIA LUCI E AUDIO: Associazione AFTALINA, Torino - ALLESTIMENTO: Consorzio TOP-IX

Drammaturgia di Alberto Rizzuti. Musica di Paolo Zaltron. Regia di Marco Bricco

In collaborazione con

Vieni a Teatro.
Ai Giardini Reali.

