

MINA.

LA VOCE DEL SILENZIO: PRESENZA E ASSENZA DI UN'ICONA POP

25/26 MARZO 2021

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

CONVEGNO INTERNAZIONALE A CURA DI GIULIA MUGGEO, GABRIELE RIGOLA, JACOPO TOMATIS



ORE 9:00 @WEBEX UNITO

SALUTI ISTITUZIONALI (VIDEO PRE-REGISTRATI)

GIULIA CARLUCCIO (Prorettrice Università di Torino, Presidente Centro Ricerche Attore e Divismo, Presidente Consulta Universitaria del Cinema)

DONATO PIROVANO (Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici - Università di Torino)

ALESSANDRO PONTREMOLI (Presidente del Corso di Laurea in DAMS - Università di Torino)

INTRODUZIONE

GIULIA MUGGEO (Università di Torino), **GABRIELE RIGOLA** (Università di Genova), **JACOPO TOMATIS** (Università di Torino)

DISSE
MINA
ZIONI

1

ORE 9:30 @WEBEX UNITO

MINA. LA VOCE DEL SILENZIO (MONTAGGIO VIDEO, 15')

A cura di **GIULIA MUGGEO** (Università di Torino)

SESSIONE 1. (VIDEO PRE-REGISTRATI) @WEBEX UNITO

ORE 10:00/11:00

PANEL 1.

«MI PORTI AL CINEMA E GUARDI IL FILM» MINA E IL GRANDE SCHERMO

CLAUDIO BISONI (Università di Bologna): *Performance e canzoni per il grande schermo: Mina nel musicarello*

LIVIO LEPRATTO (Università dell'Aquila): *«Mina non esiste nei libri di cinema». "Presenze" e "assenze" di Mina nel grande schermo*

ORE 11:00/12:00

PANEL 2.

«LE NUVOLE E LA LUNA ISPIRANO GLI AMANTI» MÉLO, IMMAGINARIO CINEMATOGRAFICO E IMMAGINARIO LIRICO

MASSIMO FUSILLO (Università dell'Aquila): *Passioni smodate. Mina e l'estetica del melodramma*

SERENA GUARRACINO (Università dell'Aquila): *Corpi melodrammatici, voci desideranti: Mina e l'eredità dell'immaginario lirico*

ORE 12:00/13:00 LIVE @UNITO MEDIA / @FACEBOOK CENTRO RICERCHE ATTORE E DIVISMO

TAVOLA ROTONDA

INTERVENGONO: CLAUDIO BISONI (Università di Bologna), MASSIMO FUSILLO (Università dell'Aquila), SERENA GUARRACINO (Università dell'Aquila), LIVIO LEPRATTO (Università dell'Aquila)

DISCUSSANT: GIULIA MUGGEO (Università di Torino), GABRIELE RIGOLA (Università di Genova), STEFANIA RIMINI (Università di Catania)

SESSIONE 2. (VIDEO PRE-REGISTRATI) @WEBEX UNITO

ORE 14:00/15:00

PANEL 3.

«POSSIEDI UNA PERSONALITÀ» L'ICONA MINA TRA MODA E STILE

ELEONORA CHIAIS (Università di Torino): *"Una, nessuna, cento-Mina": divertissement semiotico-modaioli sullo stile di un'icona pop*

DOROTHEA BURATO (Università di Parma), **SARA MARTIN** (Università di Parma): *Vestire Mina. Il lavoro del costumista tra immagine divistica e costruzione di un personaggio nel varietà televisivo e nei caroselli alla fine degli anni Sessanta*

TERESA BIONDI (Università di Torino): *Metti Celentano e Mina (Urlatori alla sbarra): musica, moda e teddy boys nel primo storytelling transmediale dello stardom di Mina*

ORE 15:00/16:30

PANEL 4.

«LE ROSE E I VIOLINI» MINA E L'ARTE DEL DUETTO

MASSIMO LOCATELLI (Università Cattolica del Sacro Cuore): *Sfida, gioco, show. Duetti in tv*

MIMMO GIANNERI (Università IULM): *Non c'è uomo per me. Mina entertainer, performer, seduttrice*

MARCO COSCI (Università di Cagliari): *Per voce sola? Mina e i suoi strumenti*

ELENA MOSCONI (Università di Pavia): *Mina e Battisti insieme: due numeri uno a Teatro 10*

DISSE
MINA
ZIONI

2

ORE 16:30 @WEBEX UNITO

CONVERSAZIONE CON MASSIMILIANO PANI (VIDEO PRE-REGISTRATO, 34')

A cura di **RAFFAELE MELLACE** (Università di Genova)

ORE 17:30/19:00 LIVE @UNITO MEDIA / @FACEBOOK CENTRO RICERCHE ATTORE E DIVISMO

TAVOLA ROTONDA

INTERVENGONO: TERESA BIONDI (Università di Torino), DOROTHEA BURATO (Università di Parma), ELEONORA CHIAIS (Università di Torino), MARCO COSCI (Università di Cagliari), MIMMO GIANNERI (Università IULM), MASSIMO LOCATELLI (Università Cattolica del Sacro Cuore), SARA MARTIN (Università di Parma), ELENA MOSCONI (Università di Pavia)

DISCUSSANT: FEDERICA MAZZOCCHI (Università di Torino), LUCIO SPAZIANTE (Università di Bologna), JACOPO TOMATIS (Università di Torino)



SESSIONE 3. (VIDEO PRE-REGISTRATI) LINK @WEBEX UNITO

ORE 9:00/10:30

PANEL 5.

«TU SENZA DI ME, IO SENZA DI TE» PRESENZA, ASSENZA, CELEBRITY

GABRIELE MARINO (Università di Torino): *Ti conosco mascherina: i mille e uno volti di Mina. Sparizione e moltiplicazione di un'icona pop*

RACHEL HAWORTH (University of Hull): *«Carina, no?»: Mina, la diva assente ma sempre presente della televisione italiana*

EMMA BARRON (University of Sydney): *Celebrity, class and shame: Mina's television 'ban' and 1963*

ORE 10:30/12:00

PANEL 6.

«LA CHIEDERANNO PRESTO ALLA TELEVISIONE» SCRITTURE E RISCITTURE TELEVISIVE

ELIO FRESCANI (Università di Salerno): *La voce in prima serata. L'immagine di Mina nei caroselli per la televisione*

GIULIANA GALVAGNO (Università di Torino): *L'imitazione è la più sincera delle adulazioni. Mina e le altre*

ANNA BISOGNO (Universitas Mercatorum): *Studio Uno. La celebrity televisiva di Mina nella RAI pedagogica*

FRANCESCA CECCONI (Università di Verona): *È il puppet per me! Mina e i duetti con le figure*

DISSE
MINA
ZIONI

3

ORE 12:00 @WEBEX UNITO

MINA SULLE RIVISTE (MONTAGGIO VIDEO, 10')

A cura di **SELENE BARBONE** e **JACOPO TOMATIS** (Università di Torino)

ORE 12:10/13:30 LIVE @UNITO MEDIA / @FACEBOOK CENTRO RICERCHE ATTORE E DIVISMO

TAVOLA ROTONDA

INTERVENGONO: EMMA BARRON (University of Sydney), ANNA BISOGNO (Universitas Mercatorum), FRANCESCA CECCONI (Università di Verona), ELIO FRESCANI (Università di Salerno), GIULIANA GALVAGNO (Università di Torino), RACHEL HAWORTH (University of Hull), GABRIELE MARINO (Università di Torino)

DISCUSSANT: LUCA BARRA (Università di Bologna), LUCIA CARDONE (Università di Sassari), DAMIANO GAROFALO (Sapienza Università di Roma), MARIAPAOLA PIERINI (Università di Torino)

SESSIONE 4. (VIDEO PRE-REGISTRATI) LINK @WEBEX UNITO

ORE 14:30/15:45

PANEL 7.

«FACCIO QUASI TUTTO CON LA VOCE» MINA INTERPRETE COSMOPOLITA

PAOLO PRATO (John Cabot University): *Mina e la canzone pan-europea*

FABIO CORBISIERO (Università di Napoli Federico II), **PIETRO MATURI** (Università di Napoli Federico II): *Cantante "appassionata": quando, dove, come e perché Mina canta Napoli*

ORE 15:45/17:00

PANEL 8.

«SUONARE SUONARE SUONARE SUONARE» MINA, I MUSICISTI, LE CANZONI

JACOPO CONTI (Università di Torino): *Mina e Battisti: interpreti, voci, corpi*

FILIPPO ARRI (Istituto per i Beni Musicali in Piemonte - I.C. Azeglio): *Dietro a Mina, in secondo piano. Il ruolo e l'importanza delle orchestre televisive e dei loro direttori*

CÉLINE PRUVOST (Université de Picardie Jules Verne): *L'importante è finire?*

DISSE
MINA
ZIONI

4

ORE 17:00 @WEBEX UNITO

CONVERSAZIONE CON IVANO FOSSATI (VIDEO PRE-REGISTRATO, 16')

ORE 17:30/19:00 LIVE @UNITO MEDIA / @FACEBOOK CENTRO RICERCHE ATTORE E DIVISMO

TAVOLA ROTONDA

INTERVENGONO: FILIPPO ARRI (Istituto per i Beni Musicali in Piemonte - I.C. Azeglio), JACOPO CONTI (Università di Torino), FABIO CORBISIERO (Università di Napoli Federico II), PIETRO MATURI (Università di Napoli Federico II), PAOLO PRATO (John Cabot University), CÉLINE PRUVOST (Université de Picardie Jules Verne)

DISCUSSANT: ALESSANDRO BRATUS (Università di Pavia), ANDREA MALVANO (Università di Torino), ILARIO MEANDRI (Università di Torino)

SALUTI FINALI

CONVEGNO ORGANIZZATO DA DAMS, CRAD (CENTRO RICERCHE ATTORE E DIVISMO), SYLVIA SCARLETT GENDER MEDIA LAB, DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO. CON IL PATROCINIO DELLA CONSULTA UNIVERSITARIA DEL CINEMA, DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO E DEL DIRAAS (DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA, ROMANISTICA, ANTICHISSICA, ARTI E SPETTACOLO) DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA. IN CONVENZIONE CON L'UNIVERSITÉ DE PICARDIE JULES VERNE. IN COLLABORAZIONE CON MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA DI TORINO, IASPM ITALIANA, PORTALE DELLA CANZONE ITALIANA

COMITATO SCIENTIFICO: CLAUDIO BISONI (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA), LUCIA CARDONE (UNIVERSITÀ DI SASSARI), GIULIA CARLUCCIO (UNIVERSITÀ DI TORINO), LUCA MALAVASI (UNIVERSITÀ DI GENOVA), FEDERICA MAZZOCCHI (UNIVERSITÀ DI TORINO), RAFFAELE MELLACE (UNIVERSITÀ DI GENOVA), ELENA MOSCONI (UNIVERSITÀ DI PAVIA), MARIAPAOLA PIERINI (UNIVERSITÀ DI TORINO), ALESSANDRO PONTREMOLI (UNIVERSITÀ DI TORINO), STEFANIA RIMINI (UNIVERSITÀ DI CATANIA), MARIA RIZZARELLI (UNIVERSITÀ DI CATANIA), LUCIO SPAZIANTE (UNIVERSITÀ DI BOLOGNA), PAOLA VALENTINI (UNIVERSITÀ DI FIRENZE)

PER ISCRIVERSI AL CONVEGNO COMPILARE IL FORM A QUESTO LINK

INFO: CENTRORICERCHE.CRAD@UNITO.IT

