MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA
TORINO

**MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA**

**Presidente / *President***
Enzo Ghigo

**Direttore / *Director***
Domenico De Gaetano

**Comitato di gestione / *Managing Committee***
Giorgia Valle (*Vicepresidente / Vicepresident*), Paolo Del Brocco, Gaetano Renda, Annapaola Venezia

# Photocall
## ATTRICI E ATTORI DEL CINEMA ITALIANO

Museo Nazionale del Cinema, Mole Antonelliana
Università degli Studi di Torino, Cortile dell'Ateneo
20 luglio 2021 > 7 marzo 2022

**A cura di / Curators**
Domenico De Gaetano e */and* Giulia Carluccio
con la collaborazione di / *In collaboration with*
Roberta Basano, Gianna Chiapello,
Claudia Gianetto, Mariapaola Pierini

**Fotografi in mostra / *Photographers on display***
Marina Alessi, Philippe Antonello, Giampiero Assumma, Franco Bellomo, Arturo Bragaglia, Anna Camerlingo, Nicola Casamassima, Francesca Casciarri, Divo Cavicchioli, Enrico Chico De Luigi, Paolo Ciriello, Francesco Del Bo, Michele D'Ottavio, Paola Emanuel, Sabina Filice, Gianni Fiorito, Angelo Frontoni, Dario Gazziero, Sabrina Gazzola, Igor Gentili, Marcello Geppetti, Marco Ghidelli, Riccardo Ghilardi, Stefano Guidi, Stefano Guindani, Maila Iacovelli, Claudio Iannone, Elirio Invernizzi, Pasquale Juzzolino, Elio Luxardo, Fabrizio Marchesi, Gabriele Mariotti, Simone Martinetto, Andrea Miconi, Carlo Mogavero, Stefano C. Montesi, Umberto Montiroli, Gianfranco Mura, Novelli, Angelo Novi, Mario Nunes Vais, Eduard Oertel, Simona Pampallona, Pietro Pascuttini, Aurelio Pesce, Sara Petraglia, Marco Piovanotto, Gianluca Platania, Alberto Ramella, Giuseppe Sacchetto, Emanuela Scarpa, Jacek P. Soltan, Elio Sorci, Stylaz, Angelo Raffaele Turetta, Renato Valterza, Arnaldo Vaselli, Maria Vernetti, Fabio Zayed

**Madrina della mostra / *Patroness***
Sara D'Amario

**Coordinamento mostra / *Exhibition coordination***
Claudia Gianetto

**Progetto allestimento e direzione lavori / *Layout project and works management***
Studio Cantono+Valsania

**Allestimento / *Exhibition Set-up***
Kibox s.r.l., Torino; Euphon Communication s.r.l., Torino; C.S.G. Elettrotecnica Colzani s.r.l., Giussano (MB); Cienne s.n.c. di Gangemi A. & C., Torino

**Organizzazione allestimento e logistica / *Organization and logistics***
Sabrina Mezzano
con / *with* Paolo Bertuzzi, Claudia Bozzone, Leonardo Ferrante, Elena Montaretto

**Progetto Grafico / *Graphic layout***
Elena Manzone
con / *with* Maria Riccobene, Damin Design Studio

**Immagini sulla cancellata / *Works displayed on the fence***
Brivido Pop di / *by* Marco Innocenti

**Selezione fotografie collezioni MNC / *Photos selection***
Elena Boux

**Selezione apparecchi fotografici / *Cameras selection***
Raffaella Isoardi e Marco Galloni
con / *with* Valentina Malvicino

**Selezione brochure MNC / *Brochures selection***
Nicoletta Pacini
con / *with* Tamara Sillo

**Selezione riviste MNC / *Magazines selection***
Antonella Angelini
con / *with* Marco Grifo, Maria Riccobene

**Selezione fotografie Backstage! / *Backstage! photos selection***
Paolo Manera, Emanuele Baldino, Donatella Tosetti (Film Commission Torino Piemonte)

**Gigantografia fotografi torinesi / *Turin's photographers blow-up***
fotografie di / *photos by* Michele D'Ottavio

**Video Red Carpet e VR360 / *Red Carpet and VR360 Videos***
Rai Cinema

**Video in mostra / *Exhibition videos***
Cristina Monti
con / *with* Roberta Cocon, Doriana Isabela Giurgiu

**Editing testi / *Editing***
Paola Traversi

**Schede biografiche, ricerca citazioni e sequenze film / *Biographies, quotes and film extracts***
Sonia Del Secco, Marco Grifo, Fabio Pezzetti Tonion

**Pannelli visivo-tattili e audio-video LIS / *Visual-tactile panels, Italian Sing Language videos***
Rocco Rolli, Roberta Nicosia, Tactile Vision Onlus
Anna Di Domizio (interprete LIS / *interpreter*), Elena Zegna (voce / *voice*), Alfonso Totaro (montaggio / *editing*)

**Comunicazione / *Communication***
Maria Grazia Girotto
con / *with* Jenny Bertetto, Giovanna Lomonte

**Social Media Manager**
Genio

**Immagine guida / *Key visual***
Elena Manzone

**Ufficio Stampa / *Press office***
Veronica Geraci
con / *with* Serena Santoro

**Attività educative / *Educational activities***
Paola Traversi
con / *with* Alessandra Aimar, Erica Girotto, Ornella Mura e Rear Soc. Coop

**Masterclass**
Stefano Della Casa
con / *with* Stefano Boni, Grazia Paganelli, Mariapaola Pierini

**Rassegna di film al Cinema Massimo / *Film retrospective***
Stefano Boni, Grazia Paganelli

**Videomapping Torino's Dreaming - Photocall**
Luca Tommassini

**Segreteria generale e affari legali / *Secretariat and legal business***
Daniele Tinti
con / *with* Roberta Bonalanza, Emanuela Peyretti

**Amministrazione / *Administration***
Giulia Fiorio
con / *with* Sandra Giaracuni

**Ospitalità / *Hospitality***
Bianca Girardi, Elisa Liani

**Traduzioni / *Translations***
Art and Culture Translated Ldt.

**Sottotitoli montaggi video / *Film subtitles***
Double Line

**Stampa delle fotografie fine art / *Fine art photography printing***
Center Chrome s.a.s., Pistoia

**Stampa / *Printing***
Walber s.r.l., Torino

***Assicurazione / Insurance***
Reale Mutua - Agenzia Antonelliana Torino

**Trasporti / *Transports***
G. Ghilardini Trasporti

**Hanno collaborato / *With the collaboration of***
Paola Bortolaso (Bibliomediateca MNC); Stefania Carta, Gabriele Perrone, Anna Sperone (Cineteca MNC); Area Relazioni Esterne e con i Media, Area Gestione Patrimonio e Area Coordinamento Servizi Logistici e Gestione Polo Direzioni dell'Università di Torino.

**Fotografie in mostra provenienti da / *Photos on display are from***
Archivio Centro Cinema Città di Cesena
Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale
Cineteca di Bologna
Film Commission Torino Piemonte
Istituto Luce-Cinecittà
La Venaria Reale
Marcello Geppetti Media Company
Museo Nazionale del Cinema
Photomovie
Rai Cinema
David Secchiaroli

**Apparecchi fotografici in mostra provenienti da / *Cameras on display are from***
Collezione privata Giuseppe Aime
ASTUT - Archivio Storico e Tecnologico Università di Torino
Collezione privata Carlo Emanuel
Fowa S.p.a. (Donato Linzalata, Andrea Viano)
Museo Nazionale del Cinema
Reflex Top Linea (Massimiliano Milazzo)
Collezione privata Alfredo Sacchi

**Si ringraziano / *Acknowledgements***
Paolo Del Brocco, Carlo Rodomonti, Tommaso Maggi Mariotti, Maria Federica Lo Jacono, Manuela Rima, Sara Carcangiu (Rai Cinema); Chiara Sbarigia, Camilla Cormanni (Istituto Luce-Cinecittà); Marta Donzelli, Monica Cipriani, Antonella Felicioni (Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale); Gianluca Farinelli, Rosaria Gioia (Cineteca di Bologna); Valentina Cantoni, Martina Borsotti (SGP/Stefano Guindani Photo); Claudio Canova (Photomovie); Antonio Maraldi (Centro Cinema Città di Cesena); Carlo Verona (Assessore alla Cultura e all'Inclusione - Comune di Cesena); Guido Curto (La Venaria Reale); Massimo Macarti (Canon Italia); Claudio Pastrone (Torino Outlet Village); Alessandro Passadore (Viola Film srl); Alessandro Jacchia, Maurizio Momi (Albatross Entertainment SpA). E inoltre / *And also* Alessio Boni, Peter Greenaway, Edoardo Leo, Gaetano Renda, Luigi Russo.

Con il patrocinio di

Soci Fondatori

Digital Imaging Partner

Partner Culturali

Partner

museocinema.it