



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO

uni—  
-verso

# Intelligenza Artificiale tra scienza e fantascienza

Scenari, pratiche e immaginari

INCONTRO

a cura di Simone Arcagni

Inaugurazione  
dell'opera **Obiettivo**

di Salvatore Iaconesi e Oriana Persico

25 febbraio 2022

Programma

# Programma

AULA MAGNA, CAVALLERIZZA REALE - VIA VERDI 9

---

15.00

## SALUTI ISTITUZIONALI

Giulia Carluccio

Prorettrice dell'Università di Torino

## INTRODUCE E MODERA

Simone Arcagni

Docente di Nuovi Media e Nuove Tecnologie,  
Dipartimento Culture e Società dell'Università degli  
Studi di Palermo

## Heuristic ALgorithmic = Machine Learning?

Guido Boella

Vice-Rettore Vicario per i rapporti con le imprese e  
l'innovazione industriale dell'Università di Torino

Tiziana Catarci

Direttrice del Dipartimento di Ingegneria  
Informatica, Automatica e Gestionale "A.Ruberti"  
dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza

## desAlre

Freddy Paul Grunert

Artista e curatore

## Obiezione di incoscienza artificiale

Massimo Chiriatti

Chief Technical & Innovation Officer ISG - Lenovo  
Italy

## Gli impatti dell'IA: scenari e opportunità per il mondo della cultura

Cristina Pozzi

Board Member, COO e Head of Contents di  
Treccani Futura

## Datapoiesis. Sensibili alla complessità, verso un Nuovo Abitare

Salvatore Iaconesi e Oriana Persico

Artisti e fondatori del centro di ricerca HER she  
Loves Data

---

RETTORATO, SALA PRINCIPI D'ACAJA - VIA VERDI 8/VIA PO 17

18.00

## Inaugurazione dell'opera OBIETTIVO

di Salvatore Iaconesi e Oriana Persico alla  
presenza degli artisti.

L'opera sarà esposta fino al 17 marzo 2022

\* L'evento sarà trasmesso in diretta  
[Facebook](#) e su [UniTo Media](#)