



L'arabo premoderno: esperienze e prospettive di didattica e di ricerca

21 Aprile 2022	
	APERTURA DEI LAVORI
9:15-9:30	Donato PIROVANO , Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Torino Francesco GRANDE , Lingua e letteratura araba, Università di Torino
LINGUISTICA E STORIA DELLA LINGUA	
Chair: Alessandro MENGOZZI (Università di Torino)	
	KEYNOTE SPEECH
9:30-10:00	Lutz EDZARD Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg <i>Embedded direct speech and shifting indexicals in Arabic and Semitic</i>
	KEYNOTE SPEECH
10:00-10:30	Antonella GHERSETTI Università Ca' Foscari Venezia <i>La tradizione linguistica araba: esperienze didattiche e di ricerca</i>
10:30-10:50	Pausa caffè
10:50-11:50	Manuela E. B. GIOLFO (Università IULM Milano): <i>I cosiddetti casi del nome arabo tra linguistica moderna e tradizione linguistica araba: le sfide interpretative</i> Simone BETTEGA (Università di Torino): <i>Arabistica e linguistica, dialetti parlati e lingua scritta: riconciliazioni possibili?</i> Corrado MARTONE (Università di Torino): <i>Da Qumran alla Genizah del Cairo (e oltre). Riflessioni su alcune possibili piste di ricerca e di didattica comuni tra ebraico e arabo</i> Maurizio BAGATIN (Università di Bergamo): <i>Lo studio della tradizione grammaticale araba e del suo metalinguaggio. Il caso del Mi'at 'āmil fī al-nahw di 'Abd al-Qāhir al-Jurjānī</i>
11:50-12:15	Q&A
12:15-14:00	Pausa pranzo



21 Aprile 2022	
LETTERATURA, TESTUALITÀ	
Chair: Francesca BELLINO (Università di Napoli L'Orientale)	
14:00-14:30	KEYNOTE SPEECH Stephan GUTH University of Oslo <i>Can Arabic Studies help to make the world a better place?</i>
14:30-15:00	KEYNOTE SPEECH Mirella CASSARINO Università di Catania <i>Letteratura araba premoderna, didattica e ricerca: esperienza dei testi ed elaborazione teorica</i>
15:00-15:20	Pausa caffè
15:20-16:20	Francesca CORRAO (LUISS Guido Carli): <i>Pensare un manuale di letteratura araba in Italia oggi, alcune riflessioni</i> Roberta DENARO (Università di Napoli L'Orientale) - Marco AMMAR (Università di Genova): <i>Frammenti di un altro Medioevo: temi e problemi nella costruzione di un percorso antologico di testi premoderni</i> Elisabetta BENIGNI (Università di Torino): <i>Regimi di storicità e rinascimento (nahḍah): ripensare la dicotomia fra modernità e pre-modernità nello studio della letteratura araba del XIX secolo</i> Claudia M. TRESSO (Università di Torino): <i>Fare ricerca insieme agli scienziati: la Rihlah di Ibn Battūtah e gli studi sulla Morte nera</i>
16:20-16:45	Q&A
16:45-17:05	Pausa
17:05-18:35	Tavola rotonda
20:00	Cena sociale



22 Aprile 2022

STORIA E ISLAMISTICA

Chair: Ida ZILIO-GRANDI (Istituto Italiano di Cultura, Abu Dhabi)

9:00-9:30	<p>KEYNOTE SPEECH</p> <p>Catherine MAYEUR-JAOUEN Sorbonne Université <i>La structuration de la recherche française sur les mondes arabes et musulmans depuis les trente dernières années, entre rôle de l'État et initiatives du milieu scientifique</i></p>
9:30-10:00	<p>KEYNOTE SPEECH</p> <p>Roberto TOTTOLI Università di Napoli L'Orientale <i>Classicisti vs. contemporaneisti: come superare le pulsioni autocastranti orientalistiche</i></p>
10:00-10:20	<p>Pausa caffè</p>
10:20-11:35	<p>Michele BERNARDINI (Università di Napoli L'Orientale): <i>Ossessioni metodologiche e perdita di concretezza. L'inesorabile scomparsa dell'oggetto negli studi orientalistici attuali</i></p> <p>Mario CASARI (Sapienza Università di Roma): <i>Per una genealogia degli studi arabistici e persianistici in Italia: note storiche e riflessioni</i></p> <p>Leonardo CAPEZZONE (Sapienza Università di Roma): <i>Come fare (o non fare) storia dell'Islam a scuola</i></p> <p>Francesco ZAPPA (Sapienza Università di Roma): <i>Un'agenda neo-bausaniana? Ripensare e rilanciare la nostra tradizione islamistica</i></p> <p>Cigdem OGUZ (Alma Mater Studiorum Università di Bologna): <i>Il giogo turco-ottomano? I rapporti tra gli Arabi e Turchi dal periodo delle Tanzimat alla fine dell'impero ottomano</i></p>
11:35-12:05	<p>Q&A</p>
12:05-14:00	<p>Pausa pranzo</p>



22 Aprile 2022	
BENI ARCHIVISTICI E CULTURALI, FONTI E CORPORA	
Chair: Paolo LA SPISA (Università di Firenze)	
14:00-14:30	<p>KEYNOTE SPEECH</p> <p>Giuliano LANCIONI Università Roma Tre <i>Encoding pre-Modern Arabic Texts: How Simple Things Can Go Terribly Wrong</i></p>
14:30-15:00	<p>KEYNOTE SPEECH</p> <p>Valentina SAGARIA ROSSI Institute for Advanced Study, Princeton <i>Tra paleografia e digitografia: quale identità per la tradizione manoscritta araba?</i></p>
15:00-15:20	<p>Pausa caffè</p>
15:20-16:05	<p>Daniele MASCITELLI (Università di Pisa): <i>Indagini sulle fonti arabo-classiche concernenti l'Arabia preislamica. Ragioni, interessi, sviluppi</i></p> <p>Marco GOLFETTO (Università di Milano): <i>Corpora arabi online: per una consapevolezza linguistica attraverso la lettura stratificata del lessico arabo</i></p> <p>Nir SHAFIR (University of California San Diego): <i>Uncovering the manuscript record of the early modern Ottoman Empire: a journey through Arabic and Ottoman sources in provincial and imperial libraries</i></p>
16:05-16:30	<p>Q&A</p>
16:30-16:50	<p>Pausa</p>
16:50-18:20	<p>Tavola rotonda e chiusura dei lavori</p>