

La libertà è sempre stata un anelito insito nell'uomo. Prima di diventare un diritto, essa ha assunto varie espressioni nel corso della storia: privilegio, dissenso, ribellione. Ha ispirato l'opera di artisti, filosofi, politici, ma anche di gente comune: uomini e donne. Il Convegno si pone l'obiettivo di offrire un panorama delle molteplici forme che l'idea di libertà ha avuto tra tardo medioevo ed età contemporanea



PERCORSI DI LIBERTÀ

FRA TARDO MEDIOEVO ED
ETÀ CONTEMPORANEA

CONVEGNO DI STUDI

15-16 marzo 2016

Palazzo Badini Confalonieri - via Verdi 10 Torino

*Sala Lauree del Dipartimento di Lingue e
Letterature Straniere e Culture Moderne*

SEGRETERIA DEL CONVEGNO

per informazioni: pierpaolo.merlin@unito.it



Università degli Studi di Torino
Dipartimento di Lingue e
Letterature Straniere e Culture Moderne

PERCORSI DI LIBERTÀ

FRA TARDO MEDIOEVO ED ETÀ CONTEMPORANEA

Martedì 15 marzo

Sessione I - ore 15.00

presiede Enrico Basso

Francesco Panero

Università degli Studi di Torino

I mainmortables dell'area alpina occidentale nel tardo medioevo

Alberto Sciascia

Centro Internazionale di Studi sugli Insediamenti Medievali

Obblighi di residenza e riscatto della libertà:

remenças catalani e taillables delle Alpi occidentali

Pierpaolo Merlin

Università degli Studi di Torino

Libertà al tramonto nel Piemonte del Cinquecento

Rita Mazzei

Università degli Studi di Firenze

Libertà personali in antico regime:

gli spazi della mobilità femminile

Giuliano Ferretti

Université Grenoble Alpes

Libertà di uccidere, libertà di morire.

Le élites francesi del Seicento di fronte alla morte

Mercoledì 16 marzo

Sessione II - ore 9.00

presiede Pierpaolo Merlin

Blythe Alice Raviola

Instituto Universitario «La Corte en Europa» - Madrid

«Confess'io liberamente». Maria Apollonia di Savoia e

Olimpia Mancini tra Piemonte ed Europa

Frédéric Ieva

Rivista Storica Italiana

Pretesti di libertà. Manifesti e antimanifesti della

guerra civile in Piemonte

Patrizia Delpiano

Università degli Studi di Torino

I philosophes e la libertà di stampa

Silvano Calvetto

Università degli Studi di Torino

La costruzione dell'«homo faber».

Aspetti della pedagogia settecentesca

Paolo Gerbaldo

Università degli Studi di Torino

Libertà e identità culturale nel Piemonte di fine

Settecento. L'Accademia degli Unanimi di Torino

Mercoledì 16 marzo

Sessione III - ore 15.00

presiede Silvano Calvetto

Luca Badini Confalonieri

Università degli Studi di Torino

Prospettive di liberazione nella Pentecoste

di Alessandro Manzoni

Anna Ciotta

Università degli Studi di Torino

Libertà di pensiero e coscienza sociale nelle caricature

di H. Daumier e C. Teja

Elena Madrussan

Università degli Studi di Torino

Educazione, libertà, cultura nelle Conferenze

di Basilea di F. Nietzsche

Laura Bonato

Università degli Studi di Torino

Il feudatario, la sposa, la spada.

Una leggendaria ribellione in val di Susa

Lia Emilia Zola

Università degli Studi di Torino

La festa, la danza, l'albero. La libertà come

antistruttura nelle feste dei coscritti astigiani