



UNIVERSITÀ
DI TORINO

uni—
-verso

SUMMER SCHOOL

Fashion Media Studies
2^a edizione

Gli spazi della moda
Musei, mostre, sfilate

PROGRAMMA



uni—
-verso

UNIVERSITÀ
DI TORINO

Presentazione

La Summer school *Fashion Media Studies*, che ha come tema, per questa seconda edizione, “Gli spazi della moda. Musei, mostre, sfilate”, si rivolge in modo prioritario a studenti/studentesse di corsi magistrali e dottorato di ricerca in beni culturali, scienze della comunicazione, discipline dello spettacolo e della visualità, filosofia dei linguaggi, sociologia ed economia della cultura, marketing, moda e design. Eventuali studenti triennali potranno essere accettati sulla base di lettere di motivazione.

Il programma prevede corsi e seminari a cura di studiosi e studiose che affronteranno in prospettiva interdisciplinare le direzioni di ricerca che interessano oggi la cultura della moda, in particolare in riferimento ai musei e agli archivi, alle mostre, alle esposizioni temporanee e alle sfilate.

Alle lezioni si affiancheranno talks e presentazioni con operatori culturali e rappresentanti di istituzioni, aziende, fondazioni attive nel settore della moda e degli spazi museali, e una serie di dibattiti con autori/autrici di pubblicazioni recenti e referenti di progetti di ricerca sul tema trattato.

Modalità di partecipazione

La domanda di partecipazione può essere inviata, corredata da un curriculum vitae, entro il 6 settembre 2024 all'indirizzo unibiella@cittastudi.org.

La quota di iscrizione ammonta a € 250 + IVA, per chi volesse soggiornare nella residenza universitaria di Città Studi il costo convenzionato per questo progetto è di € 30 + IVA a notte.

Grazie al supporto dell'impresa Carlo Pignatelli, la quota di iscrizione prevista sarà ridotta.

Alla pagina web che segue è possibile avere tutte le informazioni e scaricare il modulo di iscrizione:

www.cittastudi.org/news/universita-cat/summer-school-fashion-media-studies-ii-edizione/.



UNIVERSITÀ
DI TORINO

uni—
-verso

Enti organizzatori



UNIVERSITÀ
DI TORINO

uni—
-verso



Città Studi
BIELLA

In collaborazione con



FONDAZIONE
PISTOLETTO
CITTADELLARTE
B I E L L A

Con il supporto di

CARLO PIGNATELLI



UNIVERSITÀ
DI TORINO

uni—
-verso

26 settembre 2024

ore 14.30

Saluti istituzionali e Introduzione

ore 15.00

Masterclass

Messa in scena di una messa in scena. La sfilata nel cinema italiano
Sara Martin (Università di Parma)

ore 17.00

Question time

ore 18.00

Archivi

L'Archivio di Gianfranco Ferré
Centro di Ricerca Gianfranco Ferré – Politecnico di Milano
modera **Giuseppe Di Giuda** (Università di Torino)



UNIVERSITÀ
DI TORINO

uni—
-verso

27 settembre 2024

ore 9.30

Masterclass

Il ruolo dello spazio nella comunicazione dell'immagine

Valeria Minucciani (Politecnico di Torino)

ore 11.30

Question time

ore 12.00

Archivi

Carlo Pignatelli: Timeless Elegance

Alessandro Rossi (CEO - Carlo Pignatelli)

Francesco Pignatelli (Responsabile Ufficio Stile - Carlo Pignatelli)

Simona Sidoti (Responsabile Donna - Carlo Pignatelli)

modera **Eleonora Chiaia** (Università di Torino)

ore 15.00

Masterclass

Esporre la moda

Luca Marchetti (Université Sorbonne Nouvelle)

ore 17.00

Question time

ore 18.00

Presentazione

Exhibit! La moda esposta: lo spazio della moda e lo spazio della marca

(Bruno Mondadori, 2017) di

Luca Marchetti (Université Sorbonne Nouvelle)

Simona Segre Reinach (Università di Bologna)



UNIVERSITÀ
DI TORINO

uni—
-verso

28 settembre 2024

ore 9.30

Masterclass

La moda esposta, dallo shopping al museo

Isabella Pezzini (Università di Roma "La Sapienza")

ore 11.30

Question time

ore 12.00

Progetti

Fashion to Reconnect , mostre e piattaforme

Paolo Naldini (Direttore Cittadellarte - Fondazione Pistoletto Onlus)
intervengono

Maria Canella (Direttrice Accademia Unidee)

Olga Pirazzi (Responsabile Ufficio Moda Sostenibile)

ore 15.00

Masterclass

Curare la moda italiana: l'uso del passato e le traiettorie del futuro

Matteo Augello (London College of Fashion)

ore 17.00

Question time

ore 18.00

Ricerche

Il Museo della Moda. Analisi di un sistema multiforme (ricerca dottorale)

Irene Calvi (Università di Bologna)



UNIVERSITÀ
DI TORINO

uni—
-verso

29 settembre 2024

ore 9.30

Masterclass

La moda esibita nello spazio virtuale
Eleonora Chiaia (Università di Torino)

ore 11.30

Question time

ore 12.00

Focus

Lo spazio della sfilata, tra multimedialità e Performance Art
Alessandro Amaducci (Università di Torino)
Eleonora Manca (Performance Artist)

ore 15.00

Ricerche

Musei, Museologia, tra Media e Moda
Stefania Rimini (Università di Catania)
Giovanna Santaera (Università di Catania)
modera Giulia Carluccio (Università di Torino)

ore 16.00

Presentazione

Cinemaddosso. I costumi di Annamode da Cinecittà a Hollywood. Esporre la Moda e il Cinema
Domenico De Gaetano (Direttore Museo Nazionale del Cinema di Torino)

ore 17.00

Progetti

Moda e Cultura d'Impresa. Progetto per un Corso di Laurea
Giulia Carluccio (Università di Torino)
Ermanno Rondi (Città Studi Biella)



www.unito.it
www.cittastudi.org