

In collaborazione con



Con il contributo di



Con il patrocinio di



sporting.to.it

www.unito.it/universo



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO

uni—
-verso per

SET IN PELLICOLA

27-29 GIUGNO

1-4-7 LUGLIO 2022

INGRESSO GRATUITO*

CIRCOLO DELLA STAMPA SPORTING A.S.D.

Corso Giovanni Agnelli 67,
Torino | Tel. 011 3245411

DIREZIONE ARTISTICA
Prof.ssa Giulia Carluccio

*FINO A ESAURIMENTO POSTI

PROGRAMMA

27 giugno 2022, ore 21.30

SE MI VUOI BENE di Fausto Brizzi (Italia 2019, 100')

Diego è un avvocato di successo, un depresso cronico. Un giorno incontra Massimiliano, proprietario di un eccentrico negozio di "chiacchiere" che vende conversazioni. Parlando con lui capisce quale può essere la soluzione ai suoi problemi: fare del bene a tutti i suoi cari tra cui il padre, un vecchio maestro di tennis, che ancora rimpiange il match perso agli Internazionali, quarant'anni prima. Con Claudio Bisio, Sergio Rubini, Flavio Insinna, Gianmarco Tognazzi, Lucia Ocone, Lorena Cacciatore, Memo Remigi.

29 giugno 2022, ore 21.30

UNA SQUADRA, regia di Domenico Procacci (Italia 2022, 88')

Dal 1976 al 1980, nel tennis, l'Italia è la squadra da battere. Adriano Panatta, Corrado Barazzutti, Paolo Bertolucci, Tonino Zugarelli raggiungono in quei cinque anni per ben quattro volte la finale di Coppa Davis, vincendo solo una volta: nel 1976 contro il Cile. Intorno a quella finale si crea un vero e proprio caso politico, con enormi polemiche sull'opportunità di andare a giocare con i colori dell'Italia nel Cile del dittatore Pinochet.

1 luglio 2022, ore 21.30

UNA FAMIGLIA VINCENTE – KING RICHARD di Reinaldo Marcus Green (Usa 2021, 144')

La vita di Richard Williams, padre di Venus e Serena Williams, che ha contribuito a formare due delle atlete più dotate di tutti i tempi. Spinto da una chiara visione del loro futuro, e utilizzando metodi non convenzionali, Richard ha un piano che porterà le sue figlie dalle strade di Compton in California al palcoscenico del tennis mondiale, facendole diventare

icone capaci di cambiare per sempre la storia di questo sport. Oscar come miglior attore a Will Smith per il ruolo di Richard Williams.

4 luglio 2022, ore 21.30

LA BATTAGLIA DEI SESSI di Jonathan Dayton

e Valerie Faris (Gb/Usa 2017, 121')

Il 20 settembre 1973, si tenne un match rivoluzionario tra la campionessa del mondo Billie Jean King e l'ex campione del mondo Bobby Riggs. Il film è il racconto di questa partita senza precedenti che ha cambiato per sempre la storia del tennis ed è, ancora oggi, uno degli eventi sportivi televisivi più visti di sempre. Emma Stone e Steve Carell interpretano i due leggendari atleti.

7 luglio 2022, ore 21.30

JOHN MCENROE – L'IMPERO DELLA PERFEZIONE di Julien Faraut (Francia 2018, 91')

Gil de Kermadec, cineasta appassionato di tennis, aveva creato un metodo di osservazione delle posture dei tennisti con finalità didattiche. A un certo punto però decise di rinunciare alle riprese finalizzate allo scopo per seguire invece dal vero ciò che un campione faceva nel corso di una gara. Il soggetto prescelto fu John McEnroe. La voce di Mathieu Amalric ci guida in questo affascinante percorso.