



Istituto di Ricerca per la Comunicazione della Disabilità e del Disagio - IRCDD

SCHEDA FONDAZIONE

La Fondazione Istituto di Ricerca per la Comunicazione della Disabilità e del Disagio si caratterizza come struttura a rete di Università italiane, europee e dell'area del Mediterraneo. Annovera l'adesione di 220 Atenei di 45 Paesi e, quali membri partecipanti italiani Università di Torino, Università IULM di Milano, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale dell'Università La Sapienza di Roma, Dipartimento di Biomedicina sperimentale e neuroscienze cliniche dell'Università di Palermo, Università di Enna Kore.

Scopo principale della Fondazione è promuovere, realizzare e finanziare la ricerca sulle condizioni in cui si attiva la comunicazione tra il mondo della "normalità" e quello della "disabilità e del disagio" per mettere in luce le situazioni di criticità ed elaborare modelli di miglioramento.

I campi in cui si esercita e si sviluppa la comunicazione tra i due "mondi", che sono obbligati a convivere ma che reciprocamente in gran parte si ignorano, riguardano, in particolare, la scuola, il lavoro, la sanità, la cultura, le relazioni all'interno della società civile.

L'efficacia della metodologia che la Fondazione sviluppa è misurabile dal fatto che i progetti di comunicazione mirano non, com'è ormai consuetudine, a eliminare le disuguaglianze cercando di portare la disabilità a livello funzionale della "normalità", ma a instaurare una prassi in cui l'universo della "normalità" si definisca come "universo della varietà" dentro cui la "disabilità" trova dignità del proprio stato.

La Fondazione, che ha sede nel Palazzo del Rettorato dell'Università di Torino, ha realizzato:

Laboratorio fotografico con disabili guidato da Franco Fontana a Palazzo Madama di Torino.

Mostra fotografica di Franco Fontana nel foyer del Teatro Carignano di Torino sui risultati del laboratorio svolto.

Pubblicazione del volume *Bellezze disarmoniche* e presentazione con Mostra fotografica al Comune di Modena durante il Festival della filosofia.

Produzione video con Bernardo Bertolucci su *Il mondo visto da una sedia a rotelle*.

Produzione video con Pippo Delbono e Bobò su *Diversità*.

Pubblicazione del volume *Diversamente eroi* antologia di scrittori italiani del Novecento sulla disabilità a cura di Salvatore Ferlita.

Allestimento della Mostra fotografica *Il coraggio di vivere*.