

Michelangelo Conoscenti: CV Sintetico

- ❖ Michelangelo Conoscenti, Laurea in Lingue e Letterature Straniere, Università di Torino, 1988, e Post-Graduate Master in International Marketing, 1988.
- ❖ Professore Ordinario di Linguistica Inglese all'Università di Torino, Dipartimento di Culture, Politica e Società, Corsi di Laurea Triennale e Magistrale in Relazioni Internazionali.
- ❖ Docente di Comunicazione Interculturale e Negoziazione in Lingua Inglese al Master di 2° livello in Scienze Strategiche presso la Scuola di Applicazione e Istituto di Studi Militari dell'Esercito, Torino.
- ❖ Dal 2005 è docente al Corso in "Post Conflict Rebuilding Management" presso la Scuola di Applicazione e Istituto di Studi Militari dell'Esercito, Torino.
- ❖ Docente di Comunicazione Interculturale e Negoziazione in Lingua Inglese presso la Scuola di Stato Maggiore dell'Esercito.
- ❖ Docente di Comunicazione Interculturale e Negoziazione in Lingua Inglese presso l'Istituto Diplomatico, MAE, Roma.
- ❖ "Valutatore esperto" (ref. EAC/60/02/533) per la Commissione Europea, Directorate Generale per l'Educazione e la Cultura.
- ❖ Co-editor, insieme al Prof. Shi-Xu, Zhejiang University, Hangzhou, China, del Journal of Multicultural Discourses, pubblicato nel Regno Unito da Routhledge.
- ❖ Membro del Comitato Scientifico del Giornale Elettronico Corriere Asia (www.corriereasia.com/info/chi_siamo.shtml).
- ❖ Membro del Comitato Scientifico della Rivista *Recherches Cognitives*, edito dal *Laboratoire des sciences cognitives*, Università Sidi Mohamed Ben Abdella, Fès, Marocco.
- ❖ Membro del Comitato Scientifico Editoriale dell'Enciclopedia del Mediterraneo. Il progetto è finanziato dalla Commissione Europea (fund # ME8/B7-4100/AIDCO/97/0353-23).
- ❖ Attualmente membro dell'Unità di Ricerca dell'Università di Torino, Progetto PRIN 2007JCY9Y9 ("Tension and Change in English Domain Specific Genres").

- ❖ Membro dell'unità locale, Università degli Studi di Torino, nel progetto COFIN 2002-2002104353-005 (titolo locale: "Interculturalità e strategie di adattamento testuale"; titolo nazionale: "Interculturalità e discorso nell'inglese settoriale") e nei progetti PRIN 2005-2005109911 (titolo locale: La costruzione dell'identità nel discorso socio-politico"; titolo nazionale: "Identità e cultura nei linguaggi settoriali inglesi") e PRIN 2007-2007JCY9Y9 (titolo locale: "Migrazione dei generi: Intertestualità e Interdiscorsività attraverso i media"; titolo nazionale: "Tensioni e variazioni nei generi settoriali inglesi").
- ❖ Ha maturato significative esperienze nel campo dello *spin doctoring* di matrice anglo-americana.
- ❖ Uno dei suoi interessi di ricerca si focalizzano sulle strategie comunicative adottate da organizzazioni civili e militari nella gestione del consenso attraverso i mezzi di comunicazione di massa. I risultati di queste ricerche sono stati pubblicati in *Language engineering and media management strategies in recent wars*, Roma, Bulzoni, 2004.
- ❖ Un altro interesse di ricerca riguarda le implicazioni culturali della ricezione dei media attraverso l'analisi multimodale / multifocale integrando le recenti acquisizioni di linguistica cognitiva e framing mentale. In quest'ambito ha seguito dal 2004 l'evoluzione della comunicazione politica di Barack Obama ed ha pubblicato *The Reframer: An Analysis of Barack Obama's Political Discourse (2004-2010)*, Roma, Bulzoni, 2011, ISBN 978-88-7870-594-4.
- ❖ Svolge anche attività di ricerca sulla comunicazione interculturale e gli aspetti negoziali e mediati nella comunicazione di massa. Recentemente ha pubblicato *I media nell'Area Mediterranea. Codici comunicativi e costruzione del dialogo*. Il libro è stato tradotto in Inglese, Francese, Spagnolo ed Arabo.
- ❖ Membro dello **Strategic Advisory Group** che ha assistito la Commissione Europea (Education Committee, Commissario Viviane Reding) nell'implementazione dell'Anno Europeo delle Lingue (2001)
- ❖ Membro dello **Steering Committee** del Delta e Lingua Concerted Action "**Foreign Language Learning and the Use of New Technologies**" (Project #: D2101).
- ❖ Direttore Italiano di 4 progetti di ricerca finanziati dalla Commissione Europea:
 - EU Leonardo Programme B/97/11341/PI/III.1.a/CONT, "**V-LASSO: Vocational (Foreign) Language Assessment On-line through the**

Implementation of Foreign Language Assessments Tests on a Wide-area Network Server ”;

- **EU R&D ET 3005 TELOS (Telematics Enhanced Language Learning & Tutoring System) consortium;**
 - **EU LINGUA 95-03/1919/B-VB Ext.2; “WinCALIS, The Author’s Workbook” (Course Designer e Developer of the Multimedia CD);**
 - **EU LINGUA 93-09/1176/B-VB; “Development of National Versions of the Authoring System WinCALIS”.**
-
- ❖ Ha svolto ricerche ed è stato consulente esterno in materia di comunicazione di diverse organizzazioni militari, tra cui: Comandante NATO di HQ NRDC-ITA, il Defence Language Institute, Monterey, CA, Fort Bragg, NC, l’Accademia di West Point e le Scuole dello Stato Maggiore dell’Esercito.
 - ❖ Dal 1988 al 1991 è stato marketing manager presso la Cinzano S.p.a, responsabile delle strategie comunicative della Corporate Internazionale.
 - ❖ Ha pubblicato 52 fra studi monografici, saggi, capitoli di libri e 15 software.

Pubblicazioni

52) “*Para Bellum, or, the U.S. Department of State (DoS) ‘Pre-emptive Narrative’ in the 1997-2001 Daily Press Briefings: a Multidisciplinary Corpus Approach*”, in Gonerko-Frej A. and S. Malgorzata (eds.), *The Construction of Us and Them in Relation to 9/11*. Volume 2: Language Studies. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing, Forthcoming, 1-35.

51) “*Sprinkled Metonymies in the Analysis of Political Discourse with Corpus Linguistics Techniques: a Case Study*”, in I. Poggi et al. (Eds.): *Multimodal Communication in Political Speech. Shaping Minds and Social Action*, Political Speech 2010, Lecture Notes in Computer Science, 7688, Berlin – Heidelberg: Springer Verlag, pp. 258–275, 2013, Print ISBN 978-3-642-41544-9, Online ISBN 978-3-642-41545-6, DOI 10.1007/978-3-642-41545-6_19.

50) *The Reframer: An Analysis of Barack Obama’s Political Discourse (2004-2010)*, Roma: Bulzoni, 2011, ISBN 978-88-7870-594-4.

49) “*The Deepwater Horizon Crisis: A Linguistic and Cognitive Analysis of BP Communicative Strategy*”, in *Recherches Cognitives*, (1), 1, LASCO (Laboratoire des sciences cognitives), Faculté des lettres et des sciences humaines, Dhar El Mehraz, Université Sidi Mohammed Ben Abdellah, Fès , Maroc, 2012, pp. 3-33, ISSN: 2336-0364.

- 48) *La Stampa Locale in Piemonte nell'Anno Europeo del Dialogo Interculturale* (2008). Un'analisi discorsiva secondo i principi della *corpus linguistics*, RI.ME., (Istituto del CNR di Storia dell'Europa Mediterranea), Torino, 2011, e-book, ISBN: 978-88-97317-02-9 ISSN: 2039-7461, pp. 1-241.
- 47) "Il Segno della Delusione", in *America 2011, Obama dopo Obama, Aspenia, Rivista di Aspen Institute Italia*, Anno 15, n.51, 2010, ISBN 978-88-6345-227-3, pp. 95-104.
- 46) "Training Students to Interculturally Interact on Perceptions and Identities. The Implementation of Multimodal Analysis in a Cultural Approach to Discourse", in *CIDOB Journal of Afers Internacionals*, Barcelona, n. 88, 89-105, 2009, ISSN: 1133-6595 (print edition) ISSN: 2013-035X (online edition).
- 45) "Les Mèdias en Méditerranée: codes de communication et construction du dialogue. Problèmes et Perspectives", in *La Méditerranée voit, écrit, écoute. La diversité culturelle face aux technologies de la communication*, M. Brondino, Y. Fracassetti (eds.), Publisud, Paris, 2008, ISBN : 978-2-86600-875-8, pp. 90-132.
- 44) "Codici Comunicativi e Costruzione del Dialogo: Problemi e Prospettive" in Campana S. and R. Peri (eds.), , Torino, Paralleli, 32 – 47, 2008.
- 43) *Verbal-visual Narrative Texts in Higher Education*, Bern, Peter Lang, 2008, pp. 299-330. ISBN: 978-3-03911-672-0. Co-editor together with Solly M., and Campagna S.
- 42) "Learning Cultures in a Virtual Diplomacy Special Interest Group: a discourse analysis approach", in: Solly M., Conoscenti M., and Campagna S. (eds.), *Verbal-visual Narrative Texts in Higher Education*, Bern, Peter Lang, 2008, pp. 299-330. ISBN: 978-3-03911-672-0.
- 41) "Visions of India: (Self)representations of a (Re)emerging Culture. An Interim Report", in: *Proceedings of the Congress: Identity and Culture in English Domain-specific Discourse. Methodological Issues and Preliminary Studies*, Roma, Edizioni Scientifiche Italiane, 2008, V.1, pp. 297-308, ISBN 9788849517712.
- 40) "Le tecniche per comunicare la guerra. Linguaggio istituzionale, linguaggio dell'opinione pubblica e ingegnerizzazione del linguaggio.", in V. Fortunati, D. Fortezza e M. Ascari (eds.) *Conflitti: strategie di rappresentazione della guerra nella cultura postmoderna*, Roma, Meltemi, 2008, pp. 151-158. ISBN: 978-88-8353-654-0.
- 39) "Favouring Intercultural Dialogue: towards a Multimodal Discourse Analysis of Satellite TVs in the Mediterranean Area", in: Roque Maria-Angels (ed.), *Mass Media and Mutual Perceptions*, Quaderns de la Mediterrània, Barcelona, Institut Europeu de la Mediterrània, ISBN: 1577-9297, (vol. 8, pp. 29-44), 2007.
- 38) "La televisione nel Mediterraneo: percezioni, immagini, stereotipi", in *Punti di Vista sull'Internazionalizzazione, Italia Internazionale 4*, Ministero degli Affari Esteri, Direzione Generale per l'Integrazione Europea, Roma, 17 – 28, 2006.
- 37) "Communicating in the Mediterranean Area: towards an Inter-media space for the Construction of Dialogue", in F. Albertini, (ed.), *Communication Interculturelle et Diversité en Méditerranée*, Éditions Dumane, Université de Corse, 115 – 131, 2006.

- 36) *Media in the Mediterranean area: communication codes and construction of dialogue. Problems and outlook*, La Valletta, Malta, Midsea Books, 2005.
- 35) *Les médias en Méditerranée*, Aix-en-Provence, Édisud, 2005;
- 34) *Los medios de comunicación en el Mediterráneo. Códigos comunicativos y construcción del diálogo*, Barcelona, CIDOB edicions –Icaria editorial, 2005;
- 33) Versione in arabo con sottotitolo in francese *Les médias en Méditerranée. Codes de communication et construction du dialogue. Problèmes et perspectives*, Algeri, Editions Zyriab, 2005.
- 32) “I media nel Mediterraneo: codici comunicativi e costruzione del dialogo. Problemi e prospettive.”, in *Il Mediterraneo Vede, Scrive, Ascolta*, a cura di M. Brondino e Y. Fracassetti, Milano, Enciclopedia del Mediterraneo, Jaca Book, 81-118, 2005.
- 31) *Language Engineering and Media Management Strategies in Recent Wars*. Roma: Bulzoni. 2004.
- 30) “Virtual Diplomacy: a Case Study of Conversational Practices in an Intercultural Setting”, in C.N. Candlin, M. Gotti (eds.), *Intercultural Discourse in Domain-specific English*, Bern: Peter Lang, 343 – 360, 2004.
- 29) “Alcune riflessioni su dieci anni di Linguistica e Informatica”, in *Itinerari multimediali umanistici*, a cura di S. Zoppi, Alessandria: Edizioni dell’Orso, 133 - 143, 2003.
- 28) “Diplomatie”, voce nel *Dictionnaire critique de « la mondialisation »* du Group d’Etudes et de Recherche sur la Mondialisation, Editions Le Pré aux Clercs, Paris, 110 – 112, 2002.
- 27) “Diplomat Talk as Intercultural Negotiation: Towards a Symmetrical Model” in G. Cortese and D. Hymes (eds.) “*Languaging*” in and across human groups. *Perspectives on difference and asymmetry. Textus, English Studies in Italy*, XIV,1, 535 – 566, 2001.
- 26) “Media Management e Language Engineering nella guerra in Kosovo (1999)”. In Atti del Seminario di Orientamento del Programma Socrates- Erasmus “*Il Programma Erasmus nella Formazione alla Pace*” a cura di Michelangelo Conoscenti, Umberto Morelli e Nicole Werly. Torino: CELID, 69 – 112, 2001.

- 25) "Uso delle tecnologie informatiche nella didattica delle lingue". In *Il computer a lezione* a cura di Franca Bosc, Michelangelo Conoscenti, Alessandra Corda e Aura Malandra. Torino: Paravia Bruno Mondadori Editori, 139 - 182, 2001.
- 24) "Per una linguistica della comunicazione interculturale". In *Atti del Seminario di Orientamento del Programma Socrates- Erasmus "Destinazione Europa. Orientamento Erasmus"* a cura di Giuseppina Cortese e Umberto Morelli. Torino: CELID, 95 - 125, 1999.
- 23) "The Lang-Web Test: A Progress Report." In *Atti del Convegno Aspetti e problemi della traduzione delle lingue per scopi specifici con tecnologie avanzate*, Università La Sapienza . Roma, 10 - 11 maggio 1999, 123 - 145, 1999.
- 22) "Comunicazione mediata da computer ed esperienze di *authoring*". In *"Authoring: Prodotti - Esperienze - Proposte"* a cura di Cesare Gagliardi. Pescara: Libreria dell'Università Editrice, 11 - 18, 1998.
- 21) "La Gestione della Multimedialità in un Centro Linguistico: Il Progetto TELOS". In *Atti del Seminario di Studi "Le Attività dei Centri Linguistici in una Dimensione Europea"*, a cura di Laura Jottini. Cagliari: CUEC, 97-112, 1998.
- 20) "The TELOS Project: a Holistic Approach to the Technology Enhanced Language Learning Process". A cura di G. Dotoli: *Atti del Convegno internazionale "Teledidattica e insegnamento delle lingue straniere"*. Bari: Schena, 127-151. 1998.
- 19) "Apprendimento delle lingue sulla rete come Partecipazione Periferica Legittimata". *Atti del Simposio Didattica e Informatica*. Livorno, 9-11 ottobre 1997. Accademia Navale della Marina Militare Italiana. pp. 125 - 129. 1997.
- 18) *Il quaderno dell'autore: procedure, informazioni, lezioni e modelli*. Westerlo-Tongerlo (B): ACCESS Taal & Communicatie. 1997.

- 17) "Technological Learning Environments: From Theory to Practice". In Kathryn A. Murphy-Judy (Editor), *Nexus, The Convergence of Language Teaching and Research Using Technology*. CALICO Monograph Series, Volume 4, Durham, North Carolina. pp.112 - 121. 1997.
- 16) "Struttura, interfaccia e modalità cognitive: appunti di un'esperienza di laboratorio". *Atti del Convegno "La lingua del diritto. Difficoltà traduttive, applicazioni didattiche"*, a cura di Leo Schena, Milano: CISU, 268 - 271, 1997.
- 15) *Linguistica e Ambienti glottodidattici. Riflessioni di Linguistica Informatica*. Roma: Bulzoni, 1996.
- 14) "I fabbisogni di formazione linguistica nei settori professionali: indicazioni per lo sviluppo di software dedicato". *Atti del Convegno "Università, Formazione Linguistica, Tecnologie Didattiche Avanzate "* a cura di Giuseppe G. Castorina. Bologna: Monduzzi Editore, 87 - 95, 1996.
- 13) "Ipermedia nell'età evolutiva". *Atti del convegno: Multimedia per i musei: realizzazioni e applicazioni*, Trento, 17-18 novembre 1994, *Museologia Scientifica*. Vol. XII, fasc. 3-4, 259-271, 1995.
- 12) "Introduzione alla versione italiana del Manuale Autore WinCALIS" (realizzata con il contributo del Programma d'Azione Comunitario Lingua), iii - xiv, 1995.
- 11) "Chapter 5: The CALIS Script Writing Language". *WinCALIS Authoring System. User's Manual*. Durham, North Carolina: Duke University, 197 - 336, 1995.
- 10) "Esplorazione ipertestuale e scrittura creativa" Intervento alla tavola rotonda "Les métamorphoses de l'écriture: nouvelles technologies et créativité". *La plume et l'écran. Actes des Journées d'écriture creative*. Torino: Petrini, 64 -68, 1994.

- 09) "English for Special Purposes and CALL: un'ipotesi di lavoro. Linguaggi specialistici e CALL: paradigmi di interazione e modelli d'apprendimento." *Atti del convegno: L'uso del Computer nell'Insegnamento Linguistico* a cura di Leo Schena. Milano: Egea / Università Bocconi, 62 - 74, 1994.
- 08) "Atelier: 'Il racconto creato viaggiando in una notte d'inverno". *La plume et l'écran. Actes des Journées d'écriture creative*. Torino: Petrini, 120 - 125, 1994.
- 07) "CALL e apprendimento autonomo della lingua: l'ipotesi di lavoro del Centro Linguistico e Audiovisivi Universitario di Torino". In a cura di Anthony Baldry e Enrica Crivelli. Udine: Campanotto Editore, 35 - 55, 1994.
- 06) "Working Group Seven. Learner-centred Materials. Group Report". In *Lingua / Delta. Foreign Language Learning and the Use of New Technologies. Conference Proceedings. London 1993*. Brussels-Luxembourg: Commission of the European Communities, 123 - 137, 1993.
- 05) "Evaluating the Science that Could Not Be Assessed (Looking Back to Go Ahead). In *Proceedings of the Computer Assisted Language Learning and Instruction Consortium. 1993 Annual Symposium on "Assessment"*. Durham, North Carolina: CALICO - Duke University, 34 - 37, 1993.
- 04) "Keep Smiling", *Un'esperienza di didattica della lingua in ambiente ipertestuale*, Il Laboratorio di Video Tre. Roma: Bulzoni, 1992.
- 03) "Keep Smiling! The Happy Hypertext", in *Computer Assisted Language Learning, An International Journal*. Oxford, Intellect Books. Volume 5, Part 1, 41 - 48, 1992.
- 02) "Dall'analisi qualitativa di dati alla sperimentazione di laboratorio. Indicazioni per l'elaborazione di software per la didattica delle lingue", in M. Conoscenti, I.M. Zoppi: *Software per la didattica delle lingue: un'ipotesi di lavoro*, Il Laboratorio di Video Tre. Roma: Bulzoni, 41 - 69, 1992.

01) "Le tecnologie dell'informazione: influenze sui metodi della ricerca sulla linguistica applicata", in *Il Computer nell'Apprendimento e nell'Auto-Apprendimento Linguistico* a cura di Rema Rossini Favretti. Bologna: Monduzzi, 131-140, 1992.

Software

15) *The LANGWEB Test, A European On-Line Multimedia Test (English for Specific Purposes)*. Copyright Michelangelo Conoscenti & ACCESS bvba (B), The London Institute (UK), CITO (NL). 2000.

14) *Test automatizzato per la prova di accertamento di lingua inglese per la Facoltà di Scienze della Formazione di Torino*. Copyright Michelangelo Conoscenti & CLAU. 1998.

13) *Test automatizzato per la prova di accertamento di lingua inglese per la Facoltà di Agraria di Torino*. Copyright Michelangelo Conoscenti & CLAU. 1998.

12) *Course Designer e Developer* del CD Multimediale “WinCALIS, il Quaderno dell’Autore” nell’ambito del Programma della Commissione delle Comunità Europee LINGUA 95-03/1919/B-VB Ext.2: “Sviluppo di versioni nazionali e materiali di apprendimento per il sistema autore WinCALIS, per favorire la produzione di courseware “Learner-oriented” da parte degli insegnanti”. 1997.

11) *Course Designer* del CD Multimediale *Moliere*, realizzato dall’Agenzia del Lavoro della Regione Autonoma Val d’ Aosta, per l’apprendimento dell’Italiano e del Francese come lingua straniera, su finanziamento della Commissione delle Comunità Europee (Ex Programma Lingua). 1997.

10) *Test automatizzato per la prova di accertamento di lingua inglese per la Facoltà di Farmacia di Torino*. Copyright Michelangelo Conoscenti & CLAU. 1996.

09) *Test automatizzato per la prova di accertamento di lingua inglese per la Facoltà di Medicina Veterinaria di Torino*. Copyright Michelangelo Conoscenti & CLAU. 1995.

08) *Versione Italiana del Sistema Autore WinCALIS* (realizzata con il contributo del Programma d’Azione Comunitario Lingua). 1995.

- 07) *R.E.AD. (Reading Easily for Adults)* . Courseware per l'apprendimento autonomo della lettura in lingua inglese per principianti assoluti. Copyright Michelangelo Conoscenti & CLAU & CSI - Piemonte. 1995.
- 06) *Il Francese giuridico. Un modello di lettura a struttura cognitiva multipla.* Copyright Michelangelo Conoscenti, Danio Maldussi & CLAU. 1995.
- 05) *Glossario in linea di terminologia Linguistica Informatica* (realizzato con il contributo del Programma d'Azione Comunitario Lingua). 1995.
- 04) *Aiuto in linea ipertestuale per il Sistema Autore WinCALIS* (realizzato con il contributo del Programma d'Azione Comunitario Lingua). 1995.
- 03) *Il Racconto Creato Viaggiando in una Notte d'Inverno.* Copyright Michelangelo Conoscenti & CLAU. 1993.
- 02) *Merger & Acquisition. Inglese per fini speciali: alcuni modelli.* Copyright Michelangelo Conoscenti, Danio Maldussi & CLAU. 1992.
- 01) *Keep Smiling, the Happy Hypertext.* Copyright Michelangelo Conoscenti & CLAU. 1991.