

## ***CURRICULUM VITAE***

Diego ELIA  
Professore Associato di Archeologia Classica  
Università degli Studi di Torino  
Dipartimento di Studi Storici  
Via S. Ottavio 20, 10124 TORINO  
tel.: 0039/0116704803  
e-mail: [diego.elia@unito.it](mailto:diego.elia@unito.it)

### **CARRIERA ACCADEMICA E INCARICHI IN AMBITO UNIVERSITARIO**

- Rappresentante dell'Università di Torino nel Consiglio direttivo del *Centro di Studi Interuniversitario sulla Pittura Antica* (CeSPitA), diretto da A. Coralini, **2018-oggi**
- Vice-coordinatore del Dottorato di Ricerca in Scienze Archeologiche, Storiche e Storico-artistiche (ASSA), Università degli Studi di Torino, **2017-oggi**
- Rappresentante dell'Università degli Studi di Torino nel Consiglio di Amministrazione della Fondazione per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali 'La Venaria Reale' (nomina rettorale 12/12/**2016**)
- Membro di Commissioni di Esame finale, Laurea Magistrale a ciclo unico Abilitante in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (Università degli Studi di Palermo: nomina MIUR 11/11/**2016**; Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli, nomina MIUR 29/4/**2016**)
- Presidente di Commissioni di Esame finale, Laurea Magistrale a ciclo unico Abilitante in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, Università degli Studi di Torino (dal **2016**)
- Membro di *Jury de Thèse*, Université Lumière - Lyon 2 (8/12/**2015**)
- Direttore *SUSCOR* (Struttura Universitaria in Scienze per la Conservazione, Restauro, Valorizzazione dei Beni Culturali), Università degli Studi di Torino, dal 5/10/**2015**
- Co-direttore di Tesi di Dottorato, Université de Genève, Faculté des Lettres, dal 22/9/**2015**
- Titolare dell'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di Prima Fascia (settore concorsuale 10/A1-Archeologia), dal 4/2/**2014**
- Membro di commissioni giudicatrici per l'esame finale di Dottorato di Ricerca, Università di Roma La Sapienza (7/7/**2014**; 11/12/**2014**)
- Presidente del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico Abilitante in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, Università degli Studi di Torino (22/11/**2013**-1/10/**2015**)
- Segretario del Dottorato di Ricerca in Storia del Patrimonio Archeologico e Artistico, Università degli Studi di Torino (**2011-2013**)
- Membro di commissione giudicatrice per l'esame finale di Dottorato di Ricerca, Università degli Studi di Messina (19/2/**2007**)
- Professore Associato per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/07-Archeologia Classica, Università degli Studi di Torino, dal 1/10/**2006**
- Membro del Comitato di Gestione della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Torino (**2007-2012**)

- Segretario della Scuola di Specializzazione in Archeologia, Università degli Studi di Torino (2007-2011)
- Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento S.A.A.S.T., Università degli Studi di Torino (2001)
- Dottore di Ricerca in Archeologia, Università degli Studi di Messina (XII ciclo); titolo della tesi: *La necropoli in contrada Lucifero: nuove ricerche sulle aree funerarie di Locri Epizefiri tra V e IV secolo a.C.* (2001)

#### DIREZIONE SCIENTIFICA DI MISSIONI ARCHEOLOGICHE UNIVERSITARIE

- **2017-oggi**: direttore della missione archeologica dell'Università degli Studi di Torino presso la *Domus* della Caccia Antica a Pompei (NA), in convenzione con la Soprintendenza Speciale, poi Parco Archeologico di Pompei, e il CCR 'La Venaria Reale' (2 campagne)
- **2010-oggi**: direttore della missione scientifica di scavo archeologico dell'Università degli Studi di Torino presso il sito di Locri Epizefiri (RC), su concessione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (10 campagne)
- **2007-oggi**: direttore della missione scientifica di scavo archeologico dell'Università degli Studi di Torino presso il sito di Costigliole Saluzzo (CN), su concessione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (13 campagne)

#### DIREZIONE, COORDINAMENTO, PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA, NAZIONALI E INTERNAZIONALI

- **2018-2021**: *task-leader* (T5.2 Dissemination) nel progetto *BE-ARCHEO. Beyond archaeology: an advanced approach linking East to West through science, field archaeology, interactive museum experiences*, H2020-Marie Skłodowska-Curie Actions, Research and Innovation Staff Exchange 2018, coordinato da E. Diana
- **2018-2022**: coordinamento dell'unità torinese del Progetto di ricerca internazionale *Water Traces between Mediterranean and Caspian Seas before 1000 AD: From Resource to Storage* (linea A\*MIDEX – AAP Interdisciplinarité 2016, France), diretto da S. Bouffier
- **2017-2019**: responsabile scientifico del progetto interdisciplinare *Da Pompei a Venaria. Per un progetto di conoscenza, valorizzazione, divulgazione: la Casa della Caccia antica* (Fondazione CRT - Richieste Ordinarie 2016-II: 2016.2408)
- **2016-2018**: partecipazione al Progetto di Ricerca *La seconda vita delle iscrizioni. Rifunzionalizzazione, reimpiego, collezionismo*, Università degli Studi di Torino (Dipartimento di Studi Storici, Fondi locali 2016), diretto da E. Culasso Gastaldi
- **2008-2012**: partecipazione e coordinamento di un gruppo di ricercatori nell'ambito del Progetto di ricerca Internazionale *EMA. L'enfant et la mort dans l'antiquité: des pratiques funéraires à l'identité sociale* (Agence Nationale de la Recherche - Programme Blanc, France), diretto da A. Hermary
- **2012-oggi**: membro del progetto *Cerit@. La céramique italienne en réseau*, Centre Jean Bérard di Napoli, CNRS-École française de Rome
- **2010-2011**: coordinamento scientifico dell'ATS incaricata della prestazione dei servizi di assistenza scientifica e di documentazione dello scavo archeologico nell'ambito del progetto SPA 26, bandito dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria, Ministero dei Beni culturali (capogruppo E. Pellizzetti, Rettore dell'Università di Torino)

- **2004-2006**: partecipazione al Progetto strategico di interesse nazionale (cofinanziato Miur/Murst ex 40%) *Religioni come sistemi complessi: la dinamica interreligiosa tra apertura e chiusura* (coordinatore nazionale F. Remotti)
- **2002-2004**: partecipazione al Progetto strategico di interesse nazionale (cofinanziato Miur/Murst ex 40%) *Tanatometamorfosi. Il corpo dopo la morte in una prospettiva multidisciplinare e comparativa* (coordinatore nazionale F. Remotti)
- **2000-2002**: partecipazione e coordinamento di un gruppo di specializzandi della Scuola di Specializzazione in Archeologia dell'Università degli Studi di Torino nell'ambito del Progetto strategico di interesse nazionale (cofinanziato Miur/Murst ex 40%) *Luoghi dei vivi, luoghi dei morti. Confini, separazioni, intersezioni* (coordinatore nazionale F. Remotti)
- **1998-2000**: partecipazione al Progetto strategico di interesse nazionale (cofinanziato Miur/Murst ex 40%) *Dal Terreno al Museo: antropologia, archeologia, geografia* (coordinatore nazionale F. Remotti)
- **1989-2005**: partecipazione e collaborazione alla conduzione di **25** campagne di scavo dirette da M. Barra Bagnasco, Università degli Studi di Torino, presso i siti greci, indigeni e romani di Licata (AG; 1989), Locri Epizefiri (RC; 1989-2002), Pomarico Vecchio (MT; 1990, 1994-1997), Grammichele (CT; 2000-2001), Costigliole Saluzzo (CN; 2003-2005)

#### **CURATELA DI MOSTRE; ORGANIZZAZIONE E PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI DI CONVEGNI, GIORNATE DI STUDIO, *WINTER* E *SPRING SCHOOLS***

- Membro del Comitato scientifico del XIV Colloquio *AIPMA (Association Internationale pour la Peinture Murale Antique), Pareti dipinte. Dallo scavo alla valorizzazione* - Museo Archeologico Nazionale di Napoli, AIPMA, Alma Mater Università di Bologna, Parco Archeologico di Ercolano, CESPITA, Centre Jean Bérard, Accademia di Belle Arti di Napoli, Napoli 9-13/9/**2019**
- Membro del Comitato scientifico della *Spring School Interactive 3D Museum* - Università degli Studi di Torino, Politecnico di Torino, Università degli Studi di Genova, Politecnico di Milano, Università Politecnica delle Marche, Università degli Studi dell'Aquila, Università del Salento, Università di Salerno, Sheffiled Hallam University, CNR-ItaBc, IAAD, Benevagienna (CN) 6-11/5/**2019**
- Co-curatore della Mostra *Pompeiana Fragmenta. Conoscere e conservare (a) Pompei. Indagini archeologiche, analisi diagnostiche e restauri* - Centro Conservazione e Restauro 'La Venaria Reale', Venaria Reale (TO) 12/11-21/12/**2018**
- Membro del Comitato scientifico del Convegno Internazionale *PICTA FRAGMENTA. Rileggendo la pittura pompeiana* - Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Alma Mater Università di Bologna, Parco Archeologico dei Campi Flegrei, Centre Jean Bérard, Napoli-Baia 13-15/9/**2018**
- Collaborazione all'organizzazione dell'Assemblea Generale di ENCoRE (*European Network for Conservation-Restoration Education*) e dell'ENCoRE Conference *The Impact of Conservation-Restoration Education on the Development of the Profession*, Centro Conservazione e Restauro 'La Venaria Reale', Venaria Reale (TO) 23-25/5/**2018**
- Membro del Comitato scientifico del *X Convegno Nazionale dell'Associazione Italiana di Archeometria (AIAR)*, Torino 14-17/2/**2018**
- Co-organizzatore e membro del Comitato scientifico della *Winter School Patrimonio&Pubblico. Conoscere, documentare e tramandare il patrimonio culturale* - Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Storici-CCR 'La Venaria Reale', Venaria Reale (TO) 15-21/1/2018

- Organizzatore della Giornata di Studi *Tra archeologia e archeometria: dialoghi, interazioni, esperienze in atto*, Università degli Studi di Torino, Torino 26/5/2016
- Co-organizzatore della Giornata di Studi *Locri Epizefiri: nuovi dati sulla città e i suoi santuari*, Università degli Studi di Torino, Torino 30/4/2015
- Co-organizzatore della Giornata di Studi *Problemi di archeologia funeraria: dal progetto internazionale EMA alle recenti ricerche sulla Grecia d'Occidente*, Università degli Studi di Torino, Torino 19/3/2013
- Co-organizzatore della Giornata di Studi *Produzioni artigianali e tradizioni figurative a Locri Epizefiri*, Università degli Studi di Torino, Torino 24/2/2011

**PARTECIPAZIONE A COMITATI SCIENTIFICI E A GIURIE PER IL CONFERIMENTO DI PREMI;  
INCARICHI DI REFERAGGIO**

- *referee* per le riviste di Classe A: *Archeologia Classica*; *Mélanges de l'Ecole Française de Rome*; *Siris*; *Scienze dell'Antichità*; *Topoi*
- **2012-oggi**: membro del Comitato scientifico della rivista di Classe A *Thiasos. Rivista di archeologia e di architettura antica*
- **2007-2008**: membro della Giuria del *Premio Psacaropulo* per lavoro originale inedito inerente l'archeologia dell'area piemontese

**RICONOSCIMENTI**

- **2003**: vincita del *Premio Internazionale Locri Epizefiri*
- **1995**: vincita del *Premio Internazionale Locri Epizefiri*

**INCARICHI DI DOCENZA E SEMINARI PRESSO SCUOLE DI DOTTORATO,  
SPECIALIZZAZIONE E ALTA FORMAZIONE**

- a.a. **2018-2019**: titolarità del Corso di Archeologia della Magna Grecia, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata
- *La forma dell'acqua: recenti scoperte sull'urbanistica di Locri Epizefiri* - Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, Università degli Studi della Basilicata, 22/2/2018
- *La multidisciplinarietà dell'archeometria come ausilio prezioso per l'indagine archeologica*, II Scuola AIAR (Associazione italiana di Archeometria) nell'ambito del Decimo Convegno Nazionale dell'AIAR, Venaria Reale (TO), 13/2/2018
- *Produzione e circolazione della ceramica a figure rosse a Locri Epizefiri (IV sec. a.C.)* - Giornata di Studi *Tra archeologia e archeometria: dialoghi, interazioni, esperienze in atto*, Dottorato in Scienze archeologiche, Storiche e Storico-artistiche, con M. Gulmini e F. Turco, Torino 26/5/2016
- *Primi risultati delle analisi archeometriche sui materiali fittili da costruzione della villa rustica di Costigliole Saluzzo (I-III sec. d.C.)*, Giornata di Studi *Tra archeologia e archeometria: dialoghi, interazioni, esperienze in atto*, con V. Meirano, P. Davit, F. Turco - Dottorato in Scienze archeologiche, Storiche e Storico-artistiche, Torino 26/5/2016

- *L'impianto urbanistico e il santuario delle acque alla luce delle nuove scoperte*, con V. Meirano - Dottorato in Storia del Patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 8/3/**2016**
- *La villa rustica di Costigliole Saluzzo: nuove acquisizioni sulle vicende edilizie e gli apprestamenti funzionali*, con V. Meirano - Dottorato in Storia del Patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 8/3/**2016**
- *Nuovi elementi di topografia: l'età greca; l'età romana* - Giornata di Studi *Locri Epizefiri: nuovi dati sulla città e i suoi santuari*, Dottorato in Storia del Patrimonio archeologico e artistico, 30/4/**2015**
- *La Cisalpina Occidentale in età augustea: città e territorio* - Dottorato in Storia del Patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 28/2/**2014**
- *Dalla polis al municipium, ed oltre: vicende urbanistiche di Locri Epizefiri alla luce delle recenti scoperte*, con V. Meirano - Dottorato in Storia del Patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 17/2/**2014**
- *La villa rustica di Costigliole Saluzzo: dieci anni di esplorazioni*, con V. Meirano - Dottorato in Storia del Patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 17/2/**2014**
- *Locri Epizefiri e le acque. Aspetti urbanistici e culturali, alla luce delle recenti scoperte*, con V. Meirano - Dottorato in Storia del Patrimonio Archeologico e Artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 19/2/**2013**
- *La villa romana di Costigliole Saluzzo: interventi di scavo e di restauro*, con V. Meirano - Dottorato in Storia del Patrimonio Archeologico e Artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 19/2/**2013**
- *Locri Epizefiri: dati per una rilettura delle necropoli* - Scuola Archeologica Italiana di Atene, Atene 26/3/**2012**
- *Recenti esplorazioni nell'abitato di Locri Epizefiri*, con V. Meirano - Scuola Archeologica Italiana di Atene, Atene 27/3/**2012**
- *Locri Epizefiri: scoperte nel settore centrale della città tra età arcaica e periodo tardo-antico*, con V. Meirano, Dottorato in Storia del Patrimonio Archeologico e Artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 8/3/**2012**
- *La villa romana di Costigliole Saluzzo*, con V. Meirano - Dottorato in Storia del Patrimonio Archeologico e Artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 8/3/**2012**
- *Elementi di urbanistica nelle poleis greche d'Occidente - La Grecia fuori dalla Grecia*, Dottorato in Storia del Patrimonio Archeologico e Artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 28/2/**2012**
- ciclo di lezioni di ceramografia italiana e archeologia funeraria - Master in Archeologia e Architettura della Città Classica, Scuola di Alta Formazione in Archeologia e Architettura della Città Classica, Università 'Mediterranea' di Reggio Calabria, Casignana (RC), novembre **2011**
- *Il consumo del vino alla frontiera tra Greci e indigeni: l'utilizzo del cratere in Occidente* - Tavola Rotonda *Confini geografici e frontiere culturali*, Dottorato in Storia del patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 7/4/**2011**
- *Vasi e immagini a Locri nel IV secolo a.C.* – Giornata di Studi *Produzioni artigianali e tradizioni figurative a Locri Epizefiri*, Dottorato in Storia del patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 24/2/**2011**
- *Locri Epizefiri: nuovi dati sull'impianto urbanistico tra età arcaica e periodo tardo-antico* - Dottorato in Storia del patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 16/2/**2011**

- *Ricerche a Costigliole Saluzzo: una villa rustica all'imbocco della Val Varaita* - Dottorato in Storia del patrimonio archeologico e artistico, Università degli Studi di Torino, Torino 16/2/**2011**

- *La necropoli di Lucifero a Locri Epizefiri. Nuovi documenti* - Scuola di Alta Formazione in Archeologia e Architettura della Città Classica, Università *Mediterranea* di Reggio Calabria, Reggio Calabria 3/7/**2010**

- *La ceramica figurata a Locri Epizefiri. Prospettive di ricerca fra produzione e mercato* - Dottorato in Archeologia, Università degli Studi di Messina, Messina 19/2/**2007**

- **a.a. 2003-2006**: insegnamento *Laboratori e gestione dei dati di scavo* - Scuola di Specializzazione in Archeologia, Università degli Studi di Torino

- **a.a. 2000-2003**: cicli di lezioni (*Nuovi dati topografici sulla necropoli di Lucifero a Locri Epizefiri; Problemi di ceramica figurata italiota; Il culto dei morti: aspetti di ritualità funeraria nel mondo greco*) - Scuola di Specializzazione in Archeologia, Università degli Studi di Torino

#### **COLLABORAZIONI CON MUSEI E SOPRINTENDENZE ARCHEOLOGICHE**

- **2019**: collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la Provincia di Vibo Valentia: coordinamento dello studio e del restauro di reperti dal santuario di c.da Mannella a Locri (RC)

- **2016-oggi**: collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Reggio Calabria e la Provincia di Vibo Valentia: indagini archeologiche e coordinamento dello studio della necropoli di Careri/Benessere, loc. Serro dei Morti (RC)

- **2001**: collaborazione alla direzione di cantieri di scavo nell'area metapontina (MT; vallate del Cavone e del Basento) - Soprintendenza Archeologica della Basilicata

- **1993-2001**: collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Calabria presso i Musei Archeologici Nazionali di Locri e Reggio Calabria (materiali e contesti della necropoli di Lucifero; materiali da scavi recenti a Locri Epizefiri)

- **1996**: collaborazione alla conduzione dello scavo del santuario indigeno di Armento-Serra Lustrante (PZ) - Soprintendenza Archeologica della Basilicata

- **1994**: collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Basilicata presso il Museo Archeologico Nazionale di Metaponto (materiali del santuario urbano)

#### **CONFERENZE E CONVEGNI SCIENTIFICI, NAZIONALI E INTERNAZIONALI (SELEZIONE)**

- *Donne e dinamiche di genere nei rituali funerari. Ambienti coloniali a confronto tra VII e V-IV sec. a.C.: Locri e la Locride - Donne di Magna Grecia: visibilità, rappresentazione, ruoli, LIX Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia*, Taranto 26-28/9/**2019**

- *Locri Epizefiri. Elementi di urbanistica ed edilizia domestica in età classica* - con V. Meirano, *Abitare in Magna Grecia: l'età classica*, Università di Napoli 'L'Orientale'-Parco Archeologico di Paestum, Napoli-Paestum 9-10/5/**2019**

- *Ceramica a figure rosse a Locri Epizefiri: caratteri della produzione* - Giornata di Studi *Dalla mano del maestro. Lo studio dei pittori di ceramica a figure rosse della Magna Grecia*, Istituto Svizzero, Roma 22/2/**2019**

- *Epigrafi erranti a Locri Epizefiri tra età romana e tardoantica*, con S. Giorcelli Bersani - Convegno *La seconda vita delle iscrizioni. Rifunzionalizzazione, reimpiego, collezionismo*, Università degli Studi di Torino, Torino 27-28/11/**2018**
- *Diversità e biodeterioramento lichenico nella Casa della Caccia Antica a Pompei (Napoli)*, con C. Tonon, S.E. Favero-Longo, E. Matteucci, R. Piervittori, P. Croveri, L. Appolonia, V. Meirano, M. Serino - *XXXI Convegno della Società Lichenologica Italiana*, Pistoia 26-28/9/**2018**
- *Dalla conservazione delle pitture parietali in situ al restauro dei frammenti in museo: percorsi di conoscenza e intervento al servizio della formazione*, con M. Cardinali - Convegno Internazionale *Picta Fragmenta. Rileggendo la pittura vesuviana*, Napoli-Baia 13-15/9/**2018**
- *La formazione nell'ambito dei beni culturali e del paesaggio e il piano paesaggistico regionale*, discussant - Giornata di Studi *Il primo piano paesaggistico della Regione Piemonte: competenze e professionalità per la valorizzazione del paesaggio*, Dipartimento di Studi Storici, Università degli Studi di Torino, 7/5/**2018**
- *La villa di Costigliole Saluzzo: un insediamento rurale nel Piemonte meridionale*, con V. Meirano, Università degli Studi di Bologna, 27/4/**2018**
- *Circolazione e produzione in Calabria meridionale: un aggiornamento* - Seminario Internazionale di studi *Le produzioni di ceramica figurata dell'Italia meridionale e della Sicilia: problemi e prospettive di ricerca*, Università degli Studi di Salerno, Fisciano 13/12/**2017**
- *Locri Epizefiri: la città e la gestione delle acque in età arcaica* - Giornata di Studi *Opere di regimentazione delle acque in età arcaica*, Sovrintendenza Capitolina-Università di Napoli 'L'Orientale', Roma 25/10/**2017**
- *Lichens and biofilms on masonries and wall paintings in the Casa della Caccia Antica at Pompeii, Italy*, con C. Tonon, S.E. Favero Longo, E. Matteucci, R. Piervittori, P. Croveri, L. Appolonia, V. Meirano - *17th Triennial International Biodeterioration & Biodegradation Symposium*, IBBS, Manchester Metropolitan University, Manchester 6-8/9/**2017**
- *Città dei vivi, città dei morti: confini visibili e invisibili tra i Greci d'Occidente* - Workshop *Confini permeabili. Limiti e aree di interazione nel mondo antico dal Mediterraneo al Vicino Oriente*, Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Storici, 9/2/**2017**
- *Locri Epizefiri. Al cuore dell'antica città. Vecchi problemi e nuove scoperte, dalla fondazione all'età romana*, con V. Meirano - *Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, Paestum 7-9/9/**2016**
- *L'eau et le sacré à Locres Épizéphyrienne. Données anciennes, découvertes récentes* - *Hydromed Symposium V. L'eau dans tous ses états*, Aix en Provence 30/5-1/6/**2016**
- *La statua del Bacco del Museo di Antichità di Torino: studi storici e tecniche diagnostiche per la conoscenza ed il restauro*, con V. Galizzi, N. Amapane, G. Giraud, D. Castelli - Giornata di Studi *Tra archeologia e archeometria: dialoghi, interazioni, esperienze in atto*, Dottorato in Scienze archeologiche, Storiche e Storico-artistiche, Torino 26/5/**2016**
- *Tra Pompei e Venaria. Progetti per la conservazione e il restauro*, Università degli Studi di Torino, CCR 'La Venaria Reale', Soprintendenza speciale per i Beni archeologici di Pompei, Ercolano e Stabia, Venaria Reale (TO) 17/5/**2016**
- *La villa di Costigliole Saluzzo: un insediamento rurale all'imbocco della Val Varaita*, con V. Meirano - Giornata di Studi *Forme, modi e funzioni dell'insediamento rurale in epoca romana: un aggiornamento sullo stato delle ricerche in Italia settentrionale*, Università degli Studi di Padova, Palazzo Liviano, Padova 9/5/**2016**
- *Locri Epizefiri (RC): nuovi dati sui modi dell'abitare in età tardoantica*, con V. Meirano, A. Colonna, *II Convegno Internazionale del CISEM, Abitare nel Mediterraneo tardoantico*, Bologna 3-5/3/**2016**

- *La frequentazione tardo antica sul sito della villa rustica di Costigliole Saluzzo (CN)*, con V. Meirano, *II Convegno Internazionale del CISEM, Abitare nel Mediterraneo tardoantico*, Bologna 3-5/3/**2016**
- *La gestione delle acque a Locri Epizefiri. Criticità e soluzioni, dalle origini alla conquista romana - Hydromed Symposium II, Installations hydrauliques et gestion de l'eau en Méditerranée au 1er millénaire avant notre ère*, Palermo 3-5/12/**2015**
- *Standspiegeln, figured appliques and other bronze items at Locri Epizefiri (Magna Graecia). Morphology, style and chronology, between local production and external influences (sixth-fourth century B.C.): a reappraisal - XIXth International Congress of Ancient Bronzes*, Malibu - Los Angeles (USA) 13-17/10/**2015**
- *Produzioni figurate nei centri dell'arco ionico e nel suo entroterra*, con M. Denoyelle, D. Fontannaz e F. Silvestrelli - *Produzioni e committenze in Magna Grecia, LV Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia*, Taranto 24-27/9/**2015**
- *May ancient quern-stones (III c. AD) carved from Coe-Ctd-Grt talcschists help in refining tectono-metamorphic Units of Southern Dora-Maira Massif?*, con D. Castelli, S. Ferrando, C. Groppo, V. Meirano, L. Facchinetti - *IEC - XI International Eclogite Conference*, Rio San Juan (Repubblica Dominicana) 31/1-7/2/**2015**
- *Case history: a magnetic and GPR prospection on a Roman rural villa in western Piedmont (Italy)*, con L. Sambuelli, V. Meirano, C. Colombero - *33° Convegno Nazionale del Gruppo Nazionale di Geofisica della Terra Solida, Tema 3: Geosifica Applicata*, Bologna 25-27/11/**2014**
- *Local Production of Red-figure Pottery at Locri Epizephyrii: a Synthesis on the Last Decade of Studies - Gösta Enbom Seminar. The regional Production of Red-figure Pottery: Greece, Magna Grecia and Etruria*, Danish Institute at Athens, Atene 10-11/10/**2014**
- *Il sacro e l'acqua a Locri Epizefiri: osservazioni alla luce delle recenti scoperte*, con V. Meirano - *Convegno Internazionale Santuari mediterranei tra Oriente e Occidente nel I millennio a.C. Interazioni e contatti culturali*, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Etruria meridionale, Roma-Civitavecchia 18-22/6/**2014**
- *Esecuzione, produzione, circolazione: il caso di Locri e oltre...*, - *Pratiche artigianali e tecniche della produzione: per una definizione delle botteghe*, Centre Jean Bérard, Napoli 15/4/**2014**
- *Tra le montagne e il Po: la conquista romana alla luce delle testimonianze archeologiche - Giornata di Studi "Ora sono tutti Romani". Spazi, uomini e attività nel Piemonte sud-occidentale in età imperiale*, Cuneo 22/2/**2014**
- *Le macine manuali della villa romana di Costigliole Saluzzo (CN). Scavo, restauro, valorizzazione*, con F. Brigadeci, M. Cardinali, D. Castelli, V. Meirano, L. Facchinetti, L. Ghedin, Università degli Studi di Torino-CCR 'La Venaria Reale', Venaria Reale 6/12/**2013**
- *La città e le acque. Locri Epizefiri alla luce delle più recenti scoperte*, con V. Meirano - *Università degli Studi di Pavia, Dipartimento di Studi Umanistici*, Pavia 4/11/**2013**
- *Elementi di stratificazione verticale e orizzontale della società a Locri Epizefiri: la necropoli di Lucifero - Convegno Internazionale di Studi Ollus leto datus est. Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia fra Antichità e Medio Evo*, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria-Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria, Reggio Calabria 23/10/**2013**
- *Messaggi dalla necropoli. Società dei vivi e città dei morti - Soprintendenza Archeologica della Calabria, Museo Archeologico Nazionale, Monasterace Marina (RC)* 29/7/**2013**
- *Al cuore dell'antica Locri Epizefiri. Recenti scoperte della missione archeologica dell'Università di Torino*, con V. Meirano - *Soprintendenza Archeologica della Calabria, Museo Archeologico Nazionale, Locri (RC)* 26/7/**2013**



- *Locri Epizefiri: dati per una rilettura delle necropoli* - Università degli Studi Palermo, sede di Agrigento, 9/4/**2013**
- *In margine al progetto EMA: alcune riflessioni - Problemi di archeologia funeraria: dal progetto internazionale EMA alle recenti ricerche sulla Grecia d'Occidente*, Università degli Studi di Torino, Torino 19/3/**2013**
- *Messaggi dalla tomba: "giocattoli" nelle sepolture greche - A che gioco giochiamo? L'infanzia e il gioco nel mondo antico*, Milano, Antiquarium 'Alda Levi' 20/12/**2012**
- *Il Gruppo di Locri in Calabria meridionale: sviluppo di una tradizione siceliota - Ricerche sulla ceramica italiota. La mobilità dei pittori e il suo ruolo nella problematica dell'identità delle produzioni*, Centre Jean Bérard, Napoli 11/12/**2012**
- *Tra archeologia e restauro: la villa romana di Costigole Saluzzo (CN) e il suo impianto vinicolo*, con V. Galizzi, V. Meirano, D. Russo e G. Russo, Università degli Studi di Torino-CCR 'La Venaria Reale', Venaria Reale (TO) 5/12/**2012**
- *Cratères à volutes en métal et en céramique, entre Calabre et Sicile. Données anciennes et nouvelles attestations*, con V. Meirano - *Colloque international du Corpus Vasorum Antiquorum. Le cratère à volutes. Destinations d'un vase de prestige entre Grecs et non-Grecs*, Académie des Inscriptions et Belles Lettres-Institut National d'Histoire de l'Art-Université Libre de Bruxelles-Centre Jean Bérard, Paris 27/10/**2012**
- *Children and funerary spaces in Magna Graecia*, con V. Meirano - *Sixth International Conference of the Society for the Study of Childhood in the Past 'Children and their living spaces. Sharing spaces, sharing experiences'*, Università di Granada, Granada (SP) 20/10/**2012**
- *Locri tra età arcaica e tardo-antico. Indagini archeologiche nel cuore della città* - Soprintendenza Archeologica della Calabria, Museo Archeologico Nazionale di Locri, Locri (RC) 28/7/**2011**
- *Attività ludiche infantili nel mondo greco attraverso la documentazione archeologica - Il gioco e i giochi nel mondo antico tra cultura materiale e immateriale*, Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Università degli Studi di Milano, Milano 22/2/**2011**
- *Mobilier funéraire et identité sociale des individus pré-adultes en Grande Grèce - Table Ronde 3, Projet EMA. L'enfant et la mort dans l'antiquité. Nouvelles recherches dans les nécropoles grecques. Le matériel associé aux tombes d'enfants*, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence 22/1/**2011**
- *Intervento - Alle origini della Magna Grecia. Mobilità, migrazioni, fondazioni*, *L Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia*, Taranto 4/10/**2010**
- *Production, circulation and contexts of western red-figure pottery: some case-studies - Beyond Magna Graecia: new developments in South Italian Archaeology. The contexts of Apulian and Lucanian Pottery*, University of Cincinnati, Cincinnati (USA) 13/11/**2009**
- *La typologie des tombes d'enfant dans les colonies grecques d'Italie du Sud et de Sicile*, con V. Meirano - *Table Ronde 2, Projet EMA. L'enfant et la mort dans l'antiquité. Types de tombes et traitements du corps des enfants*, Centre d'Études Alexandrines, Alessandria d'Egitto 13/11/**2009**
- *Le necropoli di Locri nel V secolo* - *Giornate di Studio Locri e i pinakes*, Università della Calabria, Arcavacata di Rende (CS) 29/10/**2009**
- *The Locri Group: Contexts and Chronology of a Western Red-figure Production between Sicily and Southern Calabria - XV Annual Meeting of European Association of Archaeologists, Session on Archaeological Contexts of Greek Painted Pottery*, Riva del Garda (TN) 19/9/**2009**

- *Modes de signalisation des tombes d'enfants dans les nécropoles de Grande Grèce et Sicile*, con V. Meirano
- *Table Ronde 1, Projet EMA. L'enfant et la mort dans l'antiquité Nouvelles recherches dans les nécropoles grecques. Le signalement des tombes d'enfants*, École Française d'Athènes, Atene 30/5/**2008**
- *"Brindo ai morti". L'offerta di sostanze alimentari liquide alla tomba e l'uso rituale del cratere nelle necropoli* - Convegno Internazionale *Cibo per gli uomini, cibo per gli dei*, Università degli Studi di Catania-CNR, Piazza Armerina (EN) 8/5/**2005**
- *Aspetti e problemi dello studio della ceramica figurata italiota. Un contributo da Locri Epizefiri - The World of Greek Vases*, Danish Academy, Roma 15/1/**2005**
- *La pratica dell'incinerazione entro cratere nel mondo greco antico. Rappresentazioni dello status mediante un rito funerario elitario - Morte e trasformazione dei corpi. Interventi di tanatometamorfosi*, Università degli Studi di Torino, Torino 21/10/**2004**
- *Red-figure vases from archaeological sites in Magna Graecia. New analyses by ICP-MS*, con P. Mirti, M. Pace, M. Aceto - *34<sup>th</sup> International Symposium on Archaeometry*, Zaragoza (SP) 3/5/**2004**
- *Aspects du rituel funéraire à Locres Epizéphyriennes - Séminaire Hermary-Vatin*, Université Aix-en-Provence/Marseille I, Centre Camille Jullian, Aix-en-Provence 17/3/**2004**
- *Locri Epizefiri nell'età dei pinakes: documenti dalla necropoli - I pinakes di Locri Epizefiri*, Istituto Archeologico Germanico, Roma 27/2/**2004**
- *Il consumo del vino alla frontiera tra Greci e indigeni: diffusione e uso del cratere in Italia meridionale e in Sicilia tra VI e IV secolo a.C. - Frontiere alimentari in Europa*, Terzo Convegno Internazionale de l'*Institut Européenn d'Histoire de l'Alimentation*, Bologna 11/12/**2003**
- *La fibula ad arco di violino: tipologia, cronologia e diffusione di un ornamento bronzeo nelle colonie greche della Calabria meridionale - XVIth International Congress on Antique Bronzes. Typology. Chronology and Authenticity*, Bucarest 26/5/**2003**
- *Aspects du rituel funéraire dans les nécropoles grecques de l'Italie méridionale: offrandes alimentaires et libations - Manger la mort. Comportements alimentaires et pratiques funéraires en Méditerranée*, Université Aix-en-Provence-Marseille I, Centre Camille Jullian, Aix-en-Provence 19/12/**2002**
- *Produzione e circolazione della ceramica a figure rosse italiota nel IV secolo: il caso di Locri Epizefiri - Metodi ed approcci archeologici. L'industria ed il commercio nell'Italia antica*, American Academy in Rome - École Française de Rome, Roma 20/4/**2002**
- *Red figure vases from Locri Epizephirii: only imports or also local products?*, con P. Mirti, M. Gulmini e M. Pace - *6th European Meeting on Ancient Ceramics, Ceramic in the Society*, Fribourg (CH) 3/10/**2001**
- *La diffusione della ceramica figurata a Locri Epizefiri nella prima metà del IV secolo: problemi di stile, produzione e cronologia - La céramique apulienne: bilan et perspectives*, École Française de Rome-Centre Jean Bérard, Napoli 1/12/**2000**