

## ALESSANDRO AMADUCCI – PUBBLICAZIONI

- A. Amaducci, *Sigle di serie TV*, Kaplan, 2023
- A. Amaducci, E. Manca, *Fashion Film. Nuove visioni della moda*, Kaplan, Torino, 2021
- A. Amaducci, *Screendance. Sperimentazioni visive intorno al corpo tra film, video e computer grafica*, Kaplan, Torino, 2020
- A. Amaducci, *Zbigniew Rybczynski. Sperimentazioni cinematografiche e video*, Kaplan, Torino, 2017
- A. Amaducci, *Videoarte. Storia, autori, linguaggi*, Kaplan, Torino, 2013
- A. Amaducci, *Computer Grafica. Mondi sintetici e realtà disegnate*, Kaplan, Torino, 2010
- A. Amaducci, *Spoon River* (libro +DVD), Kaplan, Torino, 2008
- A. Amaducci, *Anno Zero. Il cinema nell'era digitale*, Lindau, Torino, 2007
- A. Amaducci, S. Arcagni, *Music Video*, Kaplan, Torino, 2007
- A. Amaducci, *Il video digitale creativo*, Nistri-Lischi, Pisa, 2003
- A. Amaducci, G. Alonge, *Passo uno. L'immagine animata dal cinema al digitale*, Lindau, Torino, 2003
- A. Amaducci, *Banda anomala. Un profilo della videoarte monocanale in Italia*, Lindau, Torino, 2003
- A. Amaducci, *Segnali video. I nuovi immaginari della videoarte*, GS Editrice, Santhià, 2000
- A. Amaducci, *Il video: l'immagine elettronica creativa*, Lindau, Torino, 1998
- A. Amaducci, P. Gobetti (a cura di), *Videoimago*, "Il nuovo spettatore n. 15", Franco Angeli, Milano, 1993