



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO

# UN DIPARTIMENTO IN MOSTRA

**DIDATTICA.  
RICERCA.  
TERZA MISSIONE.**

L'arte rappresenta la società ma ne è anche una componente, sia fonte che oggetto della ricerca sociale sui fenomeni più diversi. L'artista seleziona aspetti della realtà che vuol rappresentare, richiama su di essi l'attenzione del ricercatore che per mestiere modella i fenomeni, comunica ai suoi contemporanei contesti nel tempo e nello spazio che danno significato al suo segno, è un ricercatore e innovatore del linguaggio con cui esprime la sua cultura di appartenenza e propone una via di universalità. La scelta di opere figurative dell'arte contemporanea proposta rende evidente tale possibilità di fruizione e presenta i grandi temi della ricerca e quindi della didattica e della terza missione del Dipartimento di Culture, Politica e Società.



# I GRANDI TEMI DELLA DIDATTICA

24 SETTEMBRE  
ORE 12.00  
AULA A3  
DIRETTA WEBEX

## Introduzione

Franca Roncarolo, Direttrice Dipartimento CPS

## Presentazione del percorso opere

Margherita Amateis e Sergio Scamuzzi

## Tecnologia e ICT

Luciano Paccagnella

Anonimo, *Omaggio a Matrix*

## Democrazia

Cristopher Cepernich

Shepard Fairey – Obey Giant, *Hope*  
(Obama)

## Sicurezza e istituzioni totali

Rosalba Altopiedi

V. Van Gogh, *La ronda dei carcerati*

## Globalizzazione

Alberto Vanolo

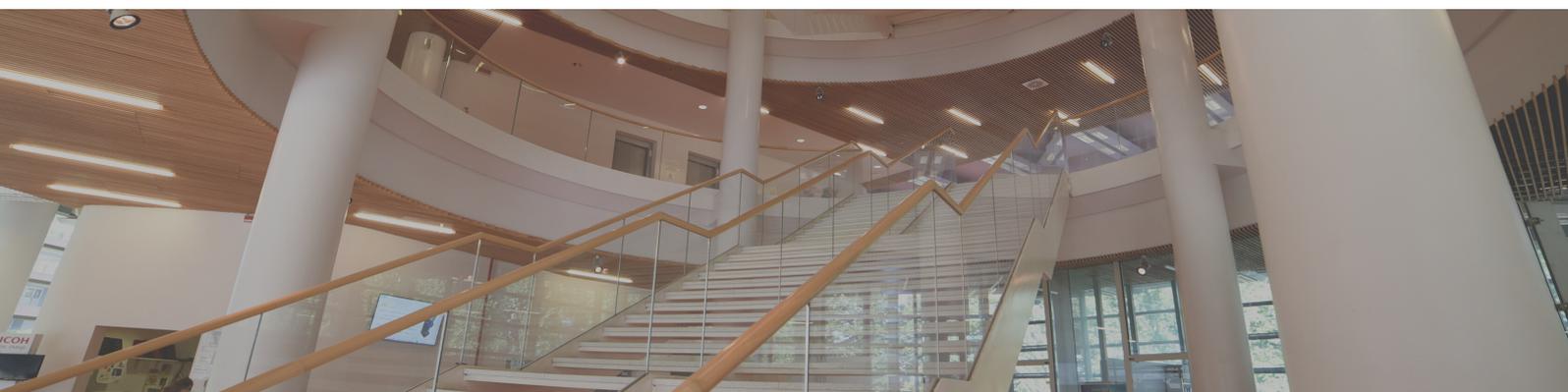
C. Rotta Loria, *Equatore*

## Culture e differenze

Roberta Ricucci

Maestro Moini Kham, *Interno della  
cattedrale di Vank*

Seminario online e in presenza





# RICERCA SOCIALE E RICERCA ARTISTICA COME POSSONO FECONDARSI?

14 OTTOBRE  
ORE 17.00  
AULA A3  
DIRETTA WEBEX

## **Introduzione**

Sergio Scamuzzi

## **La ricerca degli artisti**

Claudio Rotta Loria, Cristina Voto, Carolyn Christov-Bakargiev

## **L'immagine come fonte e strumento di Visual Sociology**

Luigi Gariglio, Renato Grimaldi

## **Le immagini nella ricerca: oggetti, rappresentazioni, linguaggi**

**La ricerca sociale:** Alessandro Perissinotto

**La ricerca storica:** Marzia Ponso

**La ricerca antropologica:** Cecilia Pennacini

**La ricerca sulla comunicazione:** Christopher Cepernich

**La ricerca geografica:** Elisa Bignante

## **Le immagini della mostra**

Margherita Amateis

## **Visita guidata alla mostra**

Bianca Giannetti (Galleria la Rocca)

Seminario online e in presenza





# EVOCAZIONI

Ciclo di interventi per la terza missione su temi di ricerca evocati da immagini

Saranno rese disponibili durante il primo semestre **pillole online su Youtube di 15 minuti sui temi di ricerca del dipartimento** che utilizzano le opere scelte come ausilio per una comunicazione di public engagement, a seguito di una call.

Per informazioni e per registrarsi agli eventi:  
**[https://bit.ly/dcps\\_in\\_mostra](https://bit.ly/dcps_in_mostra)**

