



**ASSOCIAZIONE MUSICALE DEGLI
STUDENTI UNIVERSITARI
DEL PIEMONTE**

ATTIVITA' ANNO 2016/2017

L'Associazione è nata nel 1999 per iniziativa dell'Università degli Studi di Torino e dell'Ente Regionale per il Diritto allo Studio. Essa ha come fine principale la promozione di attività o di iniziative atte a fornire la diffusione della cultura musicale in ambito universitario, nonché la crescita e l'educazione musicale degli studenti, dei docenti e del personale universitario. L'Associazione si propone allo stesso tempo di rappresentare un nuovo ed ulteriore soggetto di proposte musicali per la città e per la Regione.

Attualmente l'Associazione è costituita da quattro sezioni: Corale Universitaria, Orchestra Sinfonica, Gruppo Jazz dell'Università e il Gruppo di Musica da Camera.

Lo Staff

Presidente: Prof. Ajani Magnifico Rettore dell'Università di Torino

Presidente Vicario: Prof. Paolo Gallarati

Segreteria: Dott.ssa Sabrina Doria

Consiglio Direttivo: Prof. Paolo Gallarati - Alessandro Ciatti - Diego Elia - Alberto Oddenino - Gian Luigi Panattoni - Michele Rosboch - Manzo Carlo - Ugo Piovano - Michela Greco - Elisabetta Panattoni

Direttori artistici: M° Carlo Manzo (Orchestra Sinfonica) - M° Paolo Zaltron (Corale Universitaria) - Gian Luigi Panattoni (Gruppo Jazz) - M° Ugo Piovano (Gruppo da camera)

CORALE

- 1) Orlando Furioso. Il madrigale rinascimentale al servizio del capolavoro dell'Ariosto. Seminario di canto e concertazione condotto da Giuseppe Maletto, 26-27 novembre 2016, Scuola Tommaseo-Torino
- 2) Open singing Day in rettorato, 5 dicembre 2016 per avvicinare gli studenti alla musica corale, Aula Magna Rettorato
- 3) Concerto di natale, "Altro che Corale!", h 21 Aula Magna Rettorato
- 4) Concerto di beneficenza per Amnesty International, Stagione Polincontri, Auditorium. G. Agnelli, 27 febbraio, h 18:30
- 5) Concerto "Orlando Furioso. Il madrigale rinascimentale al servizio del capolavoro dell'Ariosto", Chiesa della Misericordia, Torino 1 aprile 2017, h 21

MUSICA DA CAMERA

1) ACCADEMICA. Incontri con la musica

Lezioni-concerto in Aula magna del Rettorato, via Verdi 8

1) Martedì 28 marzo 2017, ore 9,30
Padri e figli: J.S. e C.P.E. Bach – W.A. e F.X.A. Mozart
Duo Accademico
Ugo Piovano flauto
Andrea Musso pianoforte

2) Martedì 4 aprile 2017, ore 9,30
Il recital Rampal – Veyron Lacroix alla Salle Gaveau di Parigi, (9 marzo 1949)
Il primo concerto per flauto e pianoforte in Francia
Ugo Piovano flauto
Chiara Bertoglio pianoforte

3) Martedì 11 aprile 2017, ore 9,30
Sempre all'opera
Ugo Piovano flauto
Paola Bettella violino

4) Martedì 16 maggio 2017, ore 9,30
Uno strumento in evidenza: l'arpa celtica
Katia Zunino arpa celtica

Evento speciale

Martedì 2 maggio 2017, ore 15
"Handel 50 anni dopo". Incontro fra i docenti e gli allievi di flauto delle scuole musicali torinesi per ricordare il 50° anniversario dell'esecuzione integrale delle sonate di Handel all'Università alla presenza di Massimo Mila (2 e 4 maggio 1967).

2) Attività promozionale

1) Pomeriggio musicale nell'atrio di Palazzo Nuovo, in data da destinarsi

La musica da camera in evidenza: trascrizioni per trio di fiati di composizioni celebri

Trio Sedna

Ugo Piovano	flauto
Alessandro Jacchi	clarinetto
Gianluca Calonghi	clarinetto basso

2) Realizzazione a Porta Nuova del video

“Il giro del mondo in 80 minuti”. Brani musicali da tutto il mondo

Duo Accademico

Ugo Piovano	flauto
Andrea Musso	pianoforte

Il video dei vari pezzi eseguiti sarà postato su youtube per diffondere l'attività dell'Associazione

3) Collaborazione con l'Associazione musicale “Festival di Santa Rita” per la realizzazione del festival “Risonanze barocche e non”

Collegio degli Artigianelli, Corso Palestro 34

1) Martedì 23 maggio 2017, ore 21

Sempre all'opera

Ugo Piovano	flauto
Paola Bettella	violino

2) Martedì 30 maggio 2017, ore 21

Uno strumento in evidenza: l'arpa celtica

Katia Zunino	arpa celtica
Ugo Piovano	flauto

3) Martedì 6 giugno 2017, ore 21

I “9 duetti di Telemann per due flauti” (Prima esecuzione mondiale integrale)

Marco Jorino	flauto
--------------	--------

Ugo Piovano flauto

Evento speciale

Domenica 25 maggio 2017, ore 20

Telemann ieri e oggi

Incontro di musicisti torinesi per parlare e suonare le musiche di Telemann

In occasione della ricorrenza del 250° anniversario della morte del compositore

GRUPPO JAZZ

1) 17 dicembre 2016, ore 18: concerto di Natale ("Christmas Jam"), tenuto per la rassegna Musica Museo del Museo di Anatomia Umana di Torino in Aula Magna di Anatomia dell'Università di Torino.

2) 17 dicembre 2016, ore 21: replica del concerto di Natale ("Christmas Jam"), tenuto per la rassegna Musica Museo del Museo di Anatomia Umana di Torino in Aula Magna di Anatomia dell'Università di Torino.

3) Nella primavera o nell'autunno 2017 (date da definire), sono previsti altri concerti, alle ore 18 con replica alle ore 21, per la rassegna Musica Museo del Museo di Anatomia Umana di Torino in Aula Magna di Anatomia dell'Università di Torino (tali concerti, tuttavia, sono ancora in forse per problemi di natura tecnico-logistica).

4) Nell'ambito delle celebrazioni del Centenario della Grande Guerra, conferenze multimediali sulla partecipazione nel 1917-18 sul fronte francese di bande militari nero-americane, aggregate alle truppe USA e includenti noti jazzisti dell'epoca, che con le loro esibizioni fecero conoscere il jazz in Europa e ne promossero la diffusione.

Ufficio di segreteria

Via Verdi, 8 – 10124 TORINO

Tel. 3281414693

e-mail: sabrina.doria@unito